



**Vol. 1, Núm. (6), Enero-Junio (2024)**



# Escandalar Investigativa Revista Científica



Vol. 1, Núm. (6), Enero - Junio (2024)  
Depósito Legal: BA2021000019

**Sistema de Creación Intelectual Vicerrectorado de Producción Agrícola (VPA)**

***"RESCINV: De la Pluma al Conocimiento Científico, la Huella de la Investigación, la Creación Intelectual e innovación"***

Publicación periódica de carácter divulgativo del Programa Sistema de Creación Intelectual de la Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora, Vicerrectorado de Producción Agrícola del estado portuguesa. (UNELLEZ- VPA) Semestral.

©Programa Sistema de Creación Intelectual de la Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora, Vicerrectorado de Producción Agrícola del estado Portuguesa (UNELLEZ - VPA), 2023

**Edición cuidada por los profesores:**

Félix Vargas, Ramón E. Azócar A., Norma Pinto, Alfonso Fernández

**Portada:**

Msc. Alfonso Fernández (INCES-GCI VENTURAGRO-RETTURAGO)



**Diagramación:**

PhD. Norma Pinto (UNELLEZ)



Msc. Alfonso Fernández (INCES-GCI VENTURAGRO-RETTURAGO)



**Dirección:**

Carretera Nacional vía Biscucuy, Sector Mesa de Cavacas, Campus Universitario UNELLEZ, Parroquia San Juan de Guanaguanare, Programa Ciencias Sociales.

**INDEXADA EN:** EuroPub, LIVRE, Zenodo, ORCID, Google Académico, ScienceOPEN.com, OpenAIRE, Base, Pangaea, DOI y el Fondo Editorial FEDUEZ (UNELLEZ)

**REDES SOCIALES**



[escandalarinvestigativa@gmail.com](mailto:escandalarinvestigativa@gmail.com)



<https://t.me/+wGGgLOUP95iMzFh>



Revisa Escandalar Investigativa



+58-04245616733



@escandalarinvestigativa

©2026 por los autores. Este artículo es de acceso abierto y distribuido según los términos y condiciones de la licencia utiliza Open Journal Systems 3.2.1.1, que es un gestor de revistas de acceso abierto y un software desarrollado, financiado y distribuido de forma gratuita por el proyecto Public Knowledge Project sujeto a la Licencia General Pública de GNU. (<http://revistas.unellez.edu.ve/index.php/resi/about/aboutThisPublishingSystem>).

2



BASE



scienceOPEN.com  
research+publishing network



LinkedIn

OpenAIRE



ORCID

Google scholar

EuroPub



# Escandalar Investigativa Revista Científica



Vol. 1, Núm. (6), Enero - Junio (2024)  
Depósito Legal: BA2021000019

Sistema de Creación Intelectual Vicerrectorado de Producción Agrícola (VPA)

## AUTORIDADES UNIVERSITARIA DE LA UNELLEZ

**Prof. Katiuska Angulo**  
Rectora

**Prof. Massiel Poleo Novoa**  
Secretario

**Prof. Eneil Cabello**  
Vice-Rector de Servicios

**Prof. Arramigris Ferreira Herrera**  
Vice-Rectora (e) de Planificación y  
Desarrollo Social VPDS  
Barinas, estado Barinas

**Msc. José Baudo**  
Vice-Rector de Producción Agrícola  
Guanare, estado Portuguesa

**Prof. Reynaldo Mujica Mendoza**  
Vice-Rector de Infraestructura y  
Procesos Industriales San Carlos,  
estado Cojedes

**Dra. Marielida Rodríguez**  
Vice-Rectora de Planificación y  
Desarrollo Regional San Fernando de  
Apure, estado Apure

## AUTORIDADES DEL FONDO EDITORIAL FEDUEZ-UNELLEZ

**Dra. Dalia González**  
Directora Gerente General Fundación  
Editorial Universitario "Ezequiel Zamora"  
FEDUEZ – UNELLEZ

**PhD. Norma Pinto**  
Sistema de Revistas FEDUEZ –  
UNELLEZ

**MSc. Anaika Gamarra**  
Sub-Gerente FEDUEZ - Enlace Apure

**Dr. Félix Varga**  
Editor jefe Revista Escandalar  
Investigativa – UNELLEZ – VPA

**PhD. Norma Pinto**  
Directora de Revista Escandalar  
Investigativa – UNELLEZ – VPA

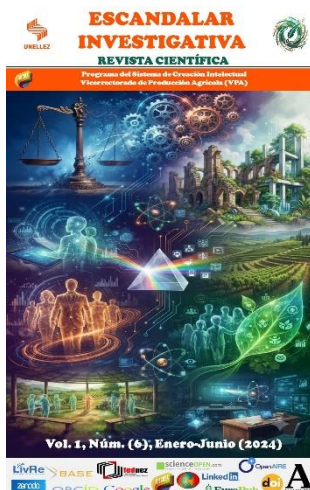
**PhD. Ramón Azocar**  
Co-Editor de la Revista Escandalar  
Investigativa – UNELLEZ – VPA –





## Sistema de Creación Intelectual Vicerrectorado de Producción Agrícola (VPA)

### PERFIL INSTITUCIONAL



**Misión:** Promover la divulgación científica de alta calidad, publicando contribuciones académicas inéditas y originales, provenientes de profesores, investigadores y estudiantes de postgrado, que aborden aportes teóricos y empíricos relevantes para las líneas de investigación de la UNELLEZ y la comunidad académica nacional e internacional. Buscamos ser un vehículo de conocimiento riguroso, crítico y metódico en las áreas de estudio de nuestros postgrados.

**Visión:** Ser reconocida como una revista científica de excelencia, posicionada en índices de prestigio a nivel regional e internacional, destacada por la rigurosidad de su arbitraje, la actualidad de sus publicaciones y su contribución significativa al desarrollo del conocimiento científico y la reflexión crítica en las líneas de investigación que definen a la UNELLEZ.

### JUSTIFICACIÓN ACADÉMICA:

La Revista Electrónica Escandalar Investigativa se constituye como el órgano fundamental para la comunicación de los avances científicos del Programa Sistema de Creación Intelectual, fundamentando su existencia en la promoción y divulgación de conocimiento inédito y original generado por profesores, investigadores y estudiantes de postgrado. Alineada con la misión y visión de la UNELLEZ, la revista actúa como un espacio riguroso de debate crítico y construcción de referentes investigativos de alta calidad que responden a las líneas de investigación institucionales y a los estándares de excelencia exigidos por índices de prestigio regional e internacional. Al estar integrada



## Sistema de Creación Intelectual Vicerrectorado de Producción Agrícola (VPA)

en bases de datos reconocidas, la publicación garantiza la visibilidad y el impacto de aportes teóricos y empíricos que no solo fortalecen a la comunidad académica global, sino que contribuyen directamente al desarrollo social y económico del país, impulsando la transformación de Venezuela hacia una sociedad potencia mediante el conocimiento científico metódico y la reflexión crítica.

### PROPUESTA DE LEMA (SLOGAN)

El logo de RESCINV combina la pluma de un escritor

(símbolo de la reflexión y el conocimiento) con engranajes, circuitos y elementos de ADN (símbolos de la tecnología, la ciencia, la estructura y la vida), todo envuelto en un círculo dinámico. El lema debe unir esta reflexión humanística con la rigurosidad científica y la innovación.



Diseñado Por: MSc. Alfonso Fernández

### Lema propuesto:

**"RESCINV: De la Pluma al Conocimiento Científico, la Huella de la Investigación, la Creación Intelectual e innovación"**

### Conceptualización del Logo

El logo de la Revista Escandalar Investigativa (RESCINV) es una representación gráfica de la intersección entre la herencia académica, la rigurosidad investigativa y la visión de futuro científico y tecnológico.



## Sistema de Creación Intelectual Vicerrectorado de Producción Agrícola (VPA)

| Elemento                                 | Significado Conceptual                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Pluma de Escribir Central                | Simboliza la reflexión, la comunicación del conocimiento y la autoría. Representa la tradición académica y la voz del autor. Su trazo firme indica la calidad y el rigor en la redacción.                                                                     |
| Lupa (Ojo/Mecanismo)                     | Representa la investigación, la observación metódica y el análisis. Su posición integrada enfatiza la necesidad de una mirada detallada y profunda sobre los fenómenos de estudio.                                                                            |
| Engranajes, Circuitos y Elementos de ADN | Simbolizan la ciencia, la tecnología, la ingeniería y la estructura. Muestran que la investigación no es estática, sino un proceso dinámico, riguroso y sistemático que abarca las ciencias exactas y la base biológica/estructural de la vida y la sociedad. |
| Círculos Dinámicos                       | Representan el alcance, la difusión y la actualización constante del conocimiento. Reflejan el proceso de arbitraje y publicación como un ciclo continuo de evaluación y crecimiento.                                                                         |
| Colores (Verde y Tonalidades Tierra)     | El verde se asocia a la vida, el crecimiento y la sostenibilidad del conocimiento. Los tonos tierra (naranja/dorado) sugieren la sabiduría, la experiencia y la solidez de la investigación.                                                                  |
| Conjunto                                 | La unión de estos elementos proyecta a la RESCINV como una publicación que valora la rigurosidad humanística (pluma) y la base científica/tecnológica (engranajes y ADN), promoviendo aportes que generan una huella en el conocimiento.                      |



# Escandalar Investigativa Revista Científica



Vol. 1, Núm. (6), Enero - Junio (2024)  
Depósito Legal: BA2021000019

Sistema de Creación Intelectual Vicerrectorado de Producción Agrícola (VPA)

## EJES TEMÁTICOS DE LA REVISTA (RESCINV)

La Revista Escandalar Investigativa (RESCINV) es un órgano divulgativo de carácter transdisciplinario con una visión holística. Sus ejes temáticos abarcan las Ciencias Humanas, Ciencias Sociales y el Desarrollo Científico y de Innovación Tecnológica, centrándose especialmente en las líneas de investigación de la UNELLEZ y las potencialidades del territorio.

**Eje 1: Ciencias Agrarias y Sostenibilidad Ambiental:** Este eje está dedicado a la investigación fundamental y aplicada en la gestión de recursos naturales, producción agropecuaria, y el desarrollo de sistemas productivos con enfoque en la sustentabilidad, la ecología, y el manejo integral del territorio.

| Subclasificaciones (Áreas de Conocimiento)                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------|
| Ciencias Agrícolas, Ciencias del Agro y Mar                                   |
| Ambiente y Desarrollo, Gestión Ambiental y/o Ingeniería de Recursos Naturales |
| Agroecología, Edafología                                                      |
| Ecología y/o Producción Animal, Zootecnia                                     |
| Biología, Microbiología y/o Bioquímica                                        |
| Desarrollo Sustentable, Desarrollo Endógeno sostenible                        |

**Eje 2: Ciencias Sociales, Humanidades y Educación:** Cubre estudios sobre el comportamiento humano, las estructuras sociales, las manifestaciones culturales, la ética, la filosofía del conocimiento (epistemología), y todos los niveles y modalidades del proceso educativo, incluyendo la didáctica y el uso de tecnologías en la enseñanza.



# Escandalar Investigativa Revista Científica

Vol. 1, Núm. (6), Enero - Junio (2024)  
Depósito Legal: BA2021000019



## Sistema de Creación Intelectual Vicerrectorado de Producción Agrícola (VPA)

| Subclasificaciones (Áreas de Conocimiento)                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------|
| Ciencias de la Educación, Ciencias Sociales y Educación, Gerencia Educativa |
| Humanidades y Artes, Educación Musical, Historia y Antropología             |
| Filosofía de la Ciencia, Epistemología                                      |
| Mujer, cultura y sociedad, Educación y Estudios de Género                   |
| Educación, Tecnopedagogía, Tecnología Educativa                             |
| Estilo Académico, Corrección Lingüística y Edición de Textos Científicos    |

**Eje 3: Gestión, Economía y Administración:** Concentra las investigaciones relativas a la dirección, planificación, control y organización de entidades públicas y privadas. Incluye el análisis de sistemas financieros, contables, la gestión de recursos, y el estudio de iniciativas de emprendimiento local.

| Subclasificaciones (Áreas de Conocimiento)           |
|------------------------------------------------------|
| Administración y Gestión Empresarial                 |
| Contaduría y Finanzas, Ciencias Contables            |
| Gerencias y planificación, Gerencia Avanzada         |
| Emprendimiento Local, Ciencias Sociales y Económicas |
| Ciencias Sociales o Administrativas                  |





## Sistema de Creación Intelectual Vicerrectorado de Producción Agrícola (VPA)

**Eje 4: Turismo y Desarrollo Regional:** Eje dedicado a la investigación sobre la actividad turística en todas sus dimensiones: planificación, gestión, impacto social, económico y ambiental. Se destaca la conexión con el desarrollo territorial, el patrimonio y los modelos específicos como el turismo agroecológico.

| Subclasificaciones (Áreas de Conocimiento) |
|--------------------------------------------|
| Turismo agroecológico y patrimonio         |
| Hotelería y Turismo                        |
| Planificación Turística                    |

**Eje 5: Ciencias de la Salud, Jurídicas y Seguridad:** Agrupa las investigaciones relacionadas con la salud humana, los marcos legales que rigen la sociedad, el sistema de justicia, la política y los aspectos de seguridad y emergencias.

| Subclasificaciones (Áreas de Conocimiento)                |
|-----------------------------------------------------------|
| Ciencias Médicas y de la Salud                            |
| Ciencias Sociales y Jurídicas, Ciencias políticas         |
| Ciencias del Fuego                                        |
| Ingeniería y Tecnología (Aplicadas a seguridad y gestión) |

## Sistema de Creación Intelectual Vicerrectorado de Producción Agrícola (VPA)

### TABLA DE CONTENIDO

| PRELIMINARES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | p.p.    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| Preliminares                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1-12    |
| Comité Editorial                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 13-22   |
| Nota Editorial                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 23-30   |
| Código de Ética                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 31-49   |
| Normas de Publicación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 50-73   |
| ARTÍCULOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | p.p.    |
| <b>Naturaleza jurídica del beneficio de redención penal y su impacto en el derecho a la libertad personal.</b><br><i>Legal nature of the benefit of criminal redemption and its impact on the right to personal liberty.</i><br><b>Yakeline Fidelina Guerra Aponte</b>                                                                                   | 74-97   |
| <b>Nudos críticos en la ley sobre el derecho de las mujeres a una vida libre de violencia e igualdad.</b><br><i>Critical issues in the law on women's right to a life free from violence and equality.</i><br><b>Maribel González de Páez</b>                                                                                                            | 98-117  |
| <b>Eficacia de la supremacía constitucional en la tutela judicial efectiva: un análisis crítico de la jurisprudencia laboral reciente.</b><br><i>Effectiveness of constitutional supremacy in effective judicial protection: a critical analysis of recent labor jurisprudence.</i><br><b>Jandel Jackelin Paracuto Aponte</b>                            | 118-139 |
| <b>Resiliencia organizacional y la competitividad: un estudio sobre la sostenibilidad de las microempresas comerciales detallistas en entornos volátiles.</b><br><i>Organizational resilience and competitiveness: a study on the sustainability of retail commercial microenterprises in volatile environments.</i><br><b>Vilma Nelly Vargas Florez</b> | 140-160 |
| <b>Liderazgo transformacional 360° desde la Gerencia avanzada: Identidad gerencial directiva en las organizaciones educativas rurales.</b><br><i>360° Transformational Leadership from Advanced Management: Managerial and Executive Identity in Rural Educational Organizations.</i><br><b>Francys Virginia Contreras</b>                               | 161-184 |

## Sistema de Creación Intelectual Vicerrectorado de Producción Agrícola (VPA)

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| <p><b>Trascendencia del liderazgo transformacional verde en la cultura organizacional: una perspectiva del turismo agroecológico desde la gerencia avanzada.</b><br/> <i>The impact of green transformational leadership on organizational culture: an agroecological tourism perspective from advanced management.</i><br/> <b>Katiuska María Rojo Ramírez</b></p>                                                                                                                 | 185-206 |
| <p><b>Impulso del turismo religioso: un mecanismo para la conservación y rehabilitación de la arquitectura religiosa del casco histórico municipio libertador.</b><br/> <i>Boosting religious tourism: a mechanism for the conservation and rehabilitation of religious architecture in the historic center of the libertador municipality.</i><br/> <b>Nancy Margarita Sosa Pico</b></p>                                                                                           | 207-228 |
| <p><b>Brechas en la planificación logística rural informal: algoritmo procedimental para el fortalecimiento del turismo agroecológico bajo condiciones de baja conectividad.</b><br/> <i>Gaps in informal rural logistics planning: procedural algorithm for strengthening agroecological tourism under low connectivity conditions.</i><br/> <b>Wilfredo Enrique Oramas</b></p>                                                                                                    | 229-251 |
| <p><b>Divulgación científica multimodal: Ejes transversales y herramientas tecnológicas para el fortalecimiento del turismo agroecológico desde las ciencias sociales y económica.</b><br/> <i>Multimodal scientific dissemination: cross-cutting themes and technological tools for strengthening agroecological tourism from the social and economic sciences.</i><br/> <b>Alfonso José Fernández; Mildred del Valle Paredes de Martínez; Iraima Sofía Gutiérrez Mendoza.</b></p> | 252-274 |
| <p><b>Metodologías activas y tecnologías emergentes: una reflexión sobre la enseñanza de la física en la formación docente universitaria.</b><br/> <i>Active methodologies and emerging technologies: a reflection on the teaching of physics in university teacher training.</i><br/> <b>José Francisco Gómez Garzón</b></p>                                                                                                                                                       | 275-293 |
| <p><b>La vinculación social como eje transversal en la formación del docente de la Universidad Nacional Experimental de la Seguridad</b><br/> <i>Social engagement as a cross-cutting theme in the training of students at the National Experimental Security University</i><br/> <b>Claumary del Valle Acosta Salazar</b></p>                                                                                                                                                      | 294-316 |

## Sistema de Creación Intelectual Vicerrectorado de Producción Agrícola (VPA)

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| <p><b>Trayectoria histórica de la traducción e interpretación: de la oralidad misional a la institucionalización como herramienta de identidad nacional en Venezuela.</b><br/> <i>Historical trajectory of translation and interpretation: from missionary orality to institutionalization as a tool of national identity in Venezuela.</i><br/> <b>Nguyen Manrique Molina</b></p> | 317-340 |
| <p><b>Hacia una epistemología del habitar: el itinerario ecoturístico como praxis ontológica para el turismo agroecológico en el litoral de Playa Patilla</b><br/> <i>Towards an epistemology of dwelling: the ecotourism itinerary as ontological praxis for agroecological tourism in the coastal area of Playa Patilla.</i><br/> <b>Luisa del Valle Moya Bermúdez</b></p>       | 341-372 |
| <p><b>Integración de la medicina veterinaria en el desarrollo del turismo agroecológico como estrategia de diversificación productiva y sostenibilidad rural.</b><br/> <i>Integration of veterinary medicine into the development of agroecological tourism as a strategy for productive diversification and rural sustainability.</i><br/> <b>Héctor Rafael Crespo Romero</b></p> | 374-398 |
| <p><b>Modelo teórico universidad como referente social una mirada al desarrollo sustentable.</b><br/> <i>Theoretical model: the university as a social reference point—a look at sustainable development.</i><br/> <b>Ana Lucia Ramos Briceño</b></p>                                                                                                                              | 399-414 |
| <p><b>Intérpretes de la tierra: el impacto pedagógico del guía local frente a los desafíos del turismo agroecológico rural.</b><br/> <i>Interpreters of the land: the pedagogical impact of the local guide in the face of the challenges of rural agroecological tourism.</i><br/> <b>Ana del C. Segura Rodríguez; Gisselle Antonella Sánchez Segura</b></p>                      | 415-439 |
| <p><b>Patrimonio, identidad y planificación: el trinomio estratégico frente al impacto ambiental del turismo convencional hacia el turismo agroecológico.</b><br/> <i>Heritage, identity, and planning: the strategic triad addressing the environmental impact of conventional tourism—towards agroecological tourism.</i><br/> <b>María Carolina Rodríguez Quevedo</b></p>       | 440-459 |