



**Programa del Sistema de Creación Intelectual
Vicerrectorado de Producción Agrícola (VPA)**



Vol. 1 Núm. (4) Enero - Junio (2023)



Google Scholar ID

LinkedIn



zenodo

LivRe

ACADEMIA

Depósito Legal:
BA2021000019





Sistema de Creación Intelectual Vicerrectorado de Producción Agrícola (VPA)

"RESCINV: De la Pluma al Conocimiento Científico, la Huella de la Investigación, la Creación Intelectual e innovación"

Publicación periódica de carácter divulgativo del Programa Sistema de Creación Intelectual de la Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora, Vicerrectorado de Producción Agrícola del estado portuguesa. (UNELLEZ- VPA) Semestral.

©Programa Sistema de Creación Intelectual de la Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora, Vicerrectorado de Producción Agrícola del estado Portuguesa (UNELLEZ - VPA), 2023

Edición cuidada por los profesores:

Félix Vargas, Ramón E. Azócar A., Norma Pinto, Alfonso Fernández

Portada:

Msc. Alfonso Fernández (INCES-GCI VENTURAGRO-RETTURAGO) 

Diagramación:

PhD. Norma Pinto (UNELLEZ) 

Msc. Alfonso Fernández (INCES-GCI VENTURAGRO-RETTURAGO) 

Dirección:

Carretera Nacional vía Biscucuy, Sector Mesa de Cavacas, Campus Universitario UNELLEZ, Parroquia San Juan de Guanaguanare, Programa Ciencias Sociales.

INDEXADA EN: EuroPub, LIVRE, Zenodo, ORCID, Google Academico y Fondo Editorial FEDUEZ (UNELLEZ)

REDES SOCIALES



escandalarinvestigativa@gmail.com



<https://t.me/+wGGgLOUP95iMzFh>



Revisa Escandalar Investigativa



+58-04245616733



@escandalarinvestigativa

©2026 por los autores. Este artículo es de acceso abierto y distribuido según los términos y condiciones de la licencia utiliza Open Journal Systems 3.2.1.1, que es un gestor de revistas de acceso abierto y un software desarrollado, financiado y distribuido de forma gratuita por el proyecto Public Knowledge Project sujeto a la Licencia General Pública de GNU. (<http://revistas.unellez.edu.ve/index.php/resi/about/aboutThisPublishingSystem>).



Sistema de Creación Intelectual Vicerrectorado de Producción Agrícola (VPA)

AUTORIDADES UNIVERSITARIA DE LA UNELLEZ

Dr. Prof. Pedro Grima Gallardo
Rector

Msc. Joneidy Rivas
Secretaria General

Msc. Gyzel Guillent
Vice-Rectora de Planificación y
Desarrollo Social Barinas, estado
Barinas

Msc. José Baudo
Vice-Rector de Producción Agrícola
Guanare, estado Portuguesa

Ing. Covelsis Sánchez
Vice-Rector de Infraestructura y
Procesos Industriales San Carlos,
estado Cojedes

Dra. Marielida Rodríguez
Vice-Rectora de Planificación y
Desarrollo Regional San Fernando de
Apure, estado Apure

AUTORIDADES DEL FONDO EDITORIAL FEDUEZ

Dra. Dalia González
Directora Gerente General Fundación
Editorial Universitario “Ezequiel Zamora”
FEDUEZ – UNELLEZ

PhD. Norma Pinto
Sistema de Revistas FEDUEZ –
UNELLEZ

MSc. Anaika Gamarra
Sub-Gerente FEDUEZ - Enlace Apure

Dr. Félix Varga
Editor jefe Revista Escandalar
Investigativa – UNELLEZ – VPA

PhD. Norma Pinto
Directora de Revista Escandalar
Investigativa – UNELLEZ – VPA

PhD. Ramón Azocar
Co-Editor de la Revista Escandalar
Investigativa – UNELLEZ – VPA –
Directora del Sistema de Creación
Intelectual (UNELLEZ).



Sistema de Creación Intelectual Vicerrectorado de Producción Agrícola (VPA)

PERFIL INSTITUCIONAL



Misión: Promover la divulgación científica de alta calidad, publicando contribuciones académicas inéditas y originales, provenientes de profesores, investigadores y estudiantes de postgrado, que aborden aportes teóricos y empíricos relevantes para las líneas de investigación de la UNELLEZ y la comunidad académica nacional e internacional. Buscamos ser un vehículo de conocimiento riguroso, crítico y metódico en las áreas de estudio de nuestros postgrados.

Visión: Ser reconocida como una revista científica de excelencia, posicionada en índices de prestigio a nivel regional e internacional, destacada por la rigurosidad de su arbitraje, la actualidad de sus publicaciones y su contribución significativa al desarrollo del conocimiento científico y la reflexión crítica en las líneas de investigación que definen a la UNELLEZ.

JUSTIFICACIÓN ACADÉMICA:

La Revista Electrónica Escandalar Investigativa se constituye como el órgano fundamental para la comunicación de los avances científicos del Programa Sistema de Creación Intelectual, fundamentando su existencia en la promoción y divulgación de conocimiento inédito y original generado por profesores, investigadores y estudiantes de postgrado. Alineada con la misión y visión de la UNELLEZ, la revista actúa como un espacio riguroso de debate crítico y construcción de referentes investigativos de alta calidad que responden a las líneas de investigación institucionales y a los estándares de excelencia exigidos por índices de prestigio regional e internacional. Al estar integrada





Sistema de Creación Intelectual Vicerrectorado de Producción Agrícola (VPA)

en bases de datos reconocidas, la publicación garantiza la visibilidad y el impacto de aportes teóricos y empíricos que no solo fortalecen a la comunidad académica global, sino que contribuyen directamente al desarrollo social y económico del país, impulsando la transformación de Venezuela hacia una sociedad potencia mediante el conocimiento científico metódico y la reflexión crítica.

PROPUESTA DE LEMA (SLOGAN)

El logo de RESCINV combina la pluma de un escritor

(símbolo de la reflexión y el conocimiento) con engranajes, circuitos y elementos de ADN (símbolos de la tecnología, la ciencia, la estructura y la vida), todo envuelto en un círculo dinámico. El lema debe unir esta reflexión humanística con la rigurosidad científica y la innovación.



Diseñado Por: MSc. Alfonso Fernández

Lema propuesto:

"RESCINV: De la Pluma al Conocimiento Científico, la Huella de la Investigación, la Creación Intelectual e innovación"

Conceptualización del Logo

El logo de la Revista Escandalar Investigativa (RESCINV) es una representación gráfica de la intersección entre la herencia académica, la rigurosidad investigativa y la visión de futuro científico y tecnológico.



Sistema de Creación Intelectual Vicerrectorado de Producción Agrícola (VPA)

Elemento	Significado Conceptual
Pluma de Escribir Central	Simboliza la reflexión, la comunicación del conocimiento y la autoría. Representa la tradición académica y la voz del autor. Su trazo firme indica la calidad y el rigor en la redacción.
Lupa (Ojo/Mecanismo)	Representa la investigación, la observación metódica y el análisis. Su posición integrada enfatiza la necesidad de una mirada detallada y profunda sobre los fenómenos de estudio.
Engranajes, Circuitos y Elementos de ADN	Simbolizan la ciencia, la tecnología, la ingeniería y la estructura. Muestran que la investigación no es estática, sino un proceso dinámico, riguroso y sistemático que abarca las ciencias exactas y la base biológica/estructural de la vida y la sociedad.
Círculos Dinámicos	Representan el alcance, la difusión y la actualización constante del conocimiento. Reflejan el proceso de arbitraje y publicación como un ciclo continuo de evaluación y crecimiento.
Colores (Verde y Tonalidades Tierra)	El verde se asocia a la vida, el crecimiento y la sostenibilidad del conocimiento. Los tonos tierra (naranja/dorado) sugieren la sabiduría, la experiencia y la solidez de la investigación.
Conjunto	La unión de estos elementos proyecta a la RESCINV como una publicación que valora la rigurosidad humanística (pluma) y la base científica/tecnológica (engranajes y ADN), promoviendo aportes que generan una huella en el conocimiento.

Sistema de Creación Intelectual Vicerrectorado de Producción Agrícola (VPA)

EJES TEMÁTICOS DE LA REVISTA (RESCINV)

La Revista Escandalar Investigativa (RESCINV) es un órgano divulgativo de carácter transdisciplinario con una visión holística. Sus ejes temáticos abarcan las Ciencias Humanas, Ciencias Sociales y el Desarrollo Científico y de Innovación Tecnológica, centrándose especialmente en las líneas de investigación de la UNELLEZ y las potencialidades del territorio.

Eje 1: Ciencias Agrarias y Sostenibilidad Ambiental: Este eje está dedicado a la investigación fundamental y aplicada en la gestión de recursos naturales, producción agropecuaria, y el desarrollo de sistemas productivos con enfoque en la sustentabilidad, la ecología, y el manejo integral del territorio.

Subclasificaciones (Áreas de Conocimiento)
Ciencias Agrícolas, Ciencias del Agro y Mar
Ambiente y Desarrollo, Gestión Ambiental y/o Ingeniería de Recursos Naturales
Agroecología, Edafología
Ecología y/o Producción Animal, Zootecnia
Biología, Microbiología y/o Bioquímica
Desarrollo Sustentable, Desarrollo Endógeno sostenible

Eje 2: Ciencias Sociales, Humanidades y Educación: Cubre estudios sobre el comportamiento humano, las estructuras sociales, las manifestaciones culturales, la ética, la filosofía del conocimiento (epistemología), y todos los niveles y modalidades del proceso educativo, incluyendo la didáctica y el uso de tecnologías en la enseñanza.

Subclasificaciones (Áreas de Conocimiento)
Ciencias de la Educación, Ciencias Sociales y Educación, Gerencia Educativa
Humanidades y Artes, Educación Musical, Historia y Antropología

Sistema de Creación Intelectual Vicerrectorado de Producción Agrícola (VPA)

Filosofía de la Ciencia, Epistemología
Mujer, cultura y sociedad, Educación y Estudios de Género
Educación, Tecnopedagogía, Tecnología Educativa
Estilo Académico, Corrección Lingüística y Edición de Textos Científicos

Eje 3: Gestión, Economía y Administración: Concentra las investigaciones relativas a la dirección, planificación, control y organización de entidades públicas y privadas. Incluye el análisis de sistemas financieros, contables, la gestión de recursos, y el estudio de iniciativas de emprendimiento local.

Subclasificaciones (Áreas de Conocimiento)
Administración y Gestión Empresarial
Contaduría y Finanzas, Ciencias Contables
Gerencias y planificación, Gerencia Avanzada
Emprendimiento Local, Ciencias Sociales y Económicas
Ciencias Sociales o Administrativas

Eje 4: Turismo y Desarrollo Regional: Eje dedicado a la investigación sobre la actividad turística en todas sus dimensiones: planificación, gestión, impacto social, económico y ambiental. Se destaca la conexión con el desarrollo territorial, el patrimonio y los modelos específicos como el turismo agroecológico.

Subclasificaciones (Áreas de Conocimiento)
Turismo agroecológico y patrimonio
Hotelería y Turismo
Planificación Turística



Sistema de Creación Intelectual Vicerrectorado de Producción Agrícola (VPA)

Eje 5: Ciencias de la Salud, Jurídicas y Seguridad: Agrupa las investigaciones relacionadas con la salud humana, los marcos legales que rigen la sociedad, el sistema de justicia, la política y los aspectos de seguridad y emergencias.

Subclasificaciones (Áreas de Conocimiento)
Ciencias Médicas y de la Salud
Ciencias Sociales y Jurídicas, Ciencias políticas
Ciencias del Fuego
Ingeniería y Tecnología (Aplicadas a seguridad y gestión)

TABLA DE CONTENIDO

PRELIMINARES	PP.
Preliminares	1-12
Comité Editorial	13-22
Nota Editorial	23-25
Código de Ética	26-44
Normas de Publicación	45-64
ARTÍCULOS	
1. Ciencias de la Educación, Pedagogía y TIC	
1.- Perspectiva integradora de la formación turística agroecológica: un entramado teórico desde la transdisciplinariedad en el ecosistema e-learning <i>An integrative perspective on agroecological tourism training: a theoretical framework from transdisciplinarity in the e-learning ecosystem.</i> Alfonso José Fernández; Mildred del Valle Paredes de Martínez; Betzaida Margarita Cáceres Montilla; Jorge Eliezer Zamudio Camacho	65-85
2.- De la experiencia empírica a la competencia digital: Perspectiva fenomenológica del diseño de agentes inteligentes en la Industria Azucarera Venezolana. <i>Empirical experience in digital competence: Phenomenological perspective of intelligent agent design in the Venezuelan sugar industry</i> Carlos Ramón Rojas Briceño	86-108
3.- Dinámica de la ecología del desarrollo humano en el turismo agroecológico desde la praxis del programa todas las manos a la siembra. <i>Dynamics of the ecology of human development in agroecological tourism from the praxis of the all hands to the sowing program</i> Luis David Espinoza Cadenas	109-128
4.- Arquitectura de un agente tutor inteligente basado en minería de datos educacional para intervenir vacíos cognitivos en matemática universitaria. <i>Architecture of an intelligent tutoring agent based on educational data mining to address cognitive gaps in university mathematics.</i> Jesús Armin Olivar Belandria	129-151

Sistema de Creación Intelectual Vicerrectorado de Producción Agrícola (VPA)

2.	Turismo Agroecológico y Desarrollo Rural	
	5.- Valoración del Patrimonio Rural: Modelo de producto turístico agroecológico en la Finca Socioproductiva Orgánica (Chacra) Los Girasoles. <i>Valuation of Rural Heritage: Agroecological Tourism Product Model at the Organic Socio-Productive Farm (Chacra) Los Girasoles.</i> Mariel de Jesús Brito Martínez	152-176
3.	Gerencias y planificación, Gerencia Avanzada	
	6.- Una Mirada A Las Organizaciones Empresariales Desde La Teoría De Cuerdas. <i>A Look at Business Organizations from the Perspective of String Theory.</i> Claumary Acosta Salazar	177-196
	7.- El Director Rural como Arquitecto de Innovación: Habilidades Socioemocionales y Liderazgo Transformacional. <i>The Rural Director as an Architect of Innovation: Socio-emotional Skills and Transformational Leadership.</i> Francys Virginia Contreras	197-218
4.	Emprendimiento Local, Ciencias Sociales y Económicas	
	8.- Perspectiva teórico-praxiológica de los modelos de incubación turística universitaria como catalizadores del emprendimiento comunitario: una revisión sistémica <i>A theoretical-praxeological perspective on university tourism incubation models as catalysts for community entrepreneurship: a systemic review</i> Nancy Margarita Sosa Pico	219-240
5.	Ciencias Ambientales y Desarrollo Sustentable	
	9.- Impacto de la apicultura sostenible en el desarrollo del pensamiento sistémico en estudiantes de pregrado. <i>Impact of sustainable beekeeping on the development of systems thinking in undergraduate students</i> Yuri Delmar Quintero Márquez	241-258
	10.- Praxis docente sostenible: la gestión de residuos de cartón y la creación de objetos de aprendizaje para la educación ambiental <i>Sustainable teaching practice: cardboard waste management and the creation of learning objects for environmental education</i> Zulenny Coromoto Molina Rodríguez	259-273



ENSAYOS

1 Ciencias de la Educación, Pedagogía y TIC

PP.

1.- Perspectiva descolonial en la tríada geopolítica, academicismo e historia insurgente: impacto pedagógico en la enseñanza de las ciencias sociales.

274-293

Decolonial perspective on the triad of geopolitics, academicism and insurgent history: pedagogical impact on the teaching of social sciences.

Delia Rosa Linares Gonzalez