

**PRAXIS DE DOCENTES NOVELES: UNA COSMOVISIÓN FENOMÉNICA DE
ESPECIALISTAS EN EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE DE LA UNIVERSIDAD
DEPORTIVA DEL SUR**

PRACTICE OF NOVICE TEACHERS: A PHENOMENAL COSMOVISION OF SPECIALISTS
IN PHYSICAL EDUCATION AND SPORT FROM THE SOUTHERN SPORTS UNIVERSITY

Erinson José, Obispo González

Magister Scientiarum en Docencia Universitaria. Institución: Universidad Nacional Experimental de la Seguridad. Cargo: Docente Tiempo Completo. erinsonobispo1994@gmail.com

Adriana Margarita Noguera Medina

Magister en actividad física en la comunidad (UCCFD). Docente Tiempo Completo a Dedicación Exclusiva. Institución: Universidad Deportiva del Sur. amnoguera116@gmail.com

Para correspondencia: erinsonobispo1994@gmail.com

Recibido: 18/10/2025 **Admitido:** 10/11/2025

RESUMEN

El presente estudio se adentra en la intrincada praxis docente de los educadores noveles que se desenvuelven en el dinámico campo de la Educación Física y el Deporte dentro del contexto singular de la Universidad Deportiva del Sur. La exploración se articula a través de la lente interpretativa de la cosmovisión fenoménica de especialistas avezados en el área. Adoptando un enfoque metodológico cualitativo, la investigación se fundamenta en la fenomenología como marco esencial para desentrañar las experiencias vividas y los procesos de construcción de significados que subyacen a la práctica pedagógica. El objetivo primordial que guía esta indagación consiste en elucidar las percepciones sutiles, las vivencias significativas y las atribuciones de sentido que los especialistas consagrados confieren a la praxis incipiente de los docentes principiantes. A través de este análisis profundo, se aspira a generar un corpus de conocimiento robusto que contribuya de manera sustancial al refinamiento de los procesos formativos y al fortalecimiento de una identidad profesional sólida y resiliente en el ámbito trascendental de la Educación Física y el Deporte.

Palabras Clave: Praxis docente, Docentes noveles, Fenomenología, Educación Física y Deporte

ABSTRACT

The present study delves into the intricate teaching praxis of novice educators working in the dynamic field of Physical Education and Sport within the unique context of the Universidad Deportiva del Sur. The exploration is articulated through the interpretative lens of the phenomenal worldview of seasoned specialists in the area. Adopting a qualitative methodological approach, the research is based on the phenomenological research is based on phenomenology as an essential framework for unraveling the lived experiences and meaning construction processes that underlie pedagogical practice. The primary objective guiding this inquiry is to elucidate the subtle perceptions, meaningful experiences and attributions of meaning that established specialists confer to the incipient praxis of beginning teachers. Through this in-depth analysis, the aim is to generate a robust body of knowledge that will make a substantial contribution to the refinement of training processes and the strengthening of a solid and resilient professional identity in the transcendental field of Physical Education and Sport.

Keywords: Teaching praxis, Novice teachers, Phenomenology, Physical Education and Sport

INTRODUCCIÓN

El panorama educativo en América Latina, y específicamente en Venezuela, se encuentra en un proceso de reconfiguración constante, influenciado por los profundos cambios sociales, culturales y tecnológicos de las últimas décadas. La tradicional triada conformada por la familia, la Iglesia y la educación, encargada de la socialización de las nuevas generaciones, ha experimentado transformaciones significativas, donde la escuela ha adquirido un protagonismo cada vez mayor. En este contexto, la praxis docente emerge como un elemento crucial para la transformación social y la mejora de la calidad educativa.

La educación universitaria contemporánea, especialmente en la formación de profesionales de Educación Física y Deporte, demanda una comprensión profunda de la praxis docente. La llegada de docentes noveles a este entorno plantea preguntas esenciales sobre cómo sus prácticas pedagógicas son percibidas, interpretadas y valoradas por los especialistas con experiencia.

La fenomenología emerge como una metodología relevante, permitiendo explorar la experiencia vivida y la intencionalidad de la conciencia para obtener una comprensión rica y matizada de la praxis docente. Este estudio se centra en la Universidad Deportiva del Sur y busca analizar la praxis de los docentes noveles a través de la cosmovisión fenoménica de los

especialistas, con el fin de aportar al debate sobre la formación docente y la identidad profesional.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

La investigación busca una nueva comprensión de la praxis docente en Educación Física y deporte desde la ontología del educador, para interpretar hallazgos y aportar a la educación universitaria. Se revisan investigaciones afines. Contreras, (1990) define la educación universitaria como formación profesional especializada para la inserción social y el desempeño en roles directivos. El docente de Educación Física debe fundamentarse en paradigmas de investigación para buscar conocimiento y la razón de ser de su práctica, promoviendo innovaciones.

Freire (s/f) enfatiza la praxis docente basada en la reflexión marxista de transformar el mundo, entendiendo la praxis como unidad dialéctica de teoría y práctica, diferenciando la acción humana del animal por su capacidad transformadora. Néstor, (1993) concibe la praxis aristotélica como comprensión inteligente para el bien común, y desde el marxismo, como transformación por la lucha de clases basada en la conciencia de la realidad opresora.

Álvarez, (2020) distingue praxis (éxito docente, intuición) de práctica (instrumental, repetitiva), señalando una crisis de la praxis en la educación universitaria y la necesidad de un enfoque que integre saberes. Latorre, (2005) retoma la "reflexión en la acción" de Schön,

(1992) como epistemología para la práctica docente incierta y singular, donde el profesional reflexivo une teoría y práctica. Torres, (2020) destaca que ser profesor requiere experiencias formativas diversas para un desempeño efectivo, crucial en la etapa inicial donde la falta de experiencia marca una transición tensa para el principiante.

Teorías Sustentadoras

Deporte Educativo: El pensamiento de Cagigal, (1928-1983) sobre el deporte educativo evolucionó en tres etapas: religioso-humanista (valores morales y físicos del deporte), educativa (el deporte como "deporte praxis" con valores educativos como autocontrol, juego limpio, perseverancia) y educativo-antropológica (preocupación por la idea de hombre y la necesidad de educación física o corporal).

Su enfoque se inscribe en la vertiente del deporte educativo, que desarrolla el "deporte-praxis" con fines educativos y valores inherentes. Olivera, (1996) señala que Cagigal equiparaba la Educación Física al deporte, defendiendo una ciencia del deporte en el autor atribuye al deporte valores como esfuerzo, carácter y voluntad, matizados desde la psicología humanista. Se toma su segunda etapa, la función educativa del deporte para el desarrollo integral, que implica enseñanza técnica, desarrollo físico, hábitos, valores y actitudes. El deporte educativo debe enmarcarse en la educación en valores para la vida,

combatiendo el egoísmo y promoviendo la vida compartida, tomando valores de la sociedad, el aprendizaje y la experiencia personal, siendo un medio de socialización inclusivo.

La Praxiología Motriz, Olivera, (1996), una ciencia de la acción motriz que concibe juegos y deportes como sistemas praxiológicos con una lógica interna. Su pensamiento se centra en un interés matematizado del juego y el deporte (modelización de la lógica interna), una Educación Física estructural (fundamentada en el estructuralismo lingüístico), la configuración de un marco conceptual (conceptos fundamentales de la Praxiología Motriz) y un interés investigativo experimental.

Para este estudio, se toma el primer interés, la "matematización" del juego y el deporte. Rigal, (2006), cuestionaba que el objeto de la educación física fuera el movimiento, proponiendo la motricidad a través del juego como centro. Busca una modelización operativa de las situaciones lúdicas y motrices. Diferencia movimiento (cambio de posición físico-biológico) de motricidad (expresión humana intencionada con factores subjetivos). Zapata (1989) define la motricidad como la capacidad de producir movimientos coordinados que mantienen el equilibrio, base del desarrollo cognitivo y del lenguaje, incluyendo la motricidad fina y gruesa. El juego es fundamental para el desarrollo integral (Conde y Viciano, 2001), siendo un instrumento de

aprendizaje motivador, que facilita la participación activa y la expresión emocional del niño, siendo determinante en el aprendizaje.

METODOLOGÍA

La presente investigación se desarrolló bajo un enfoque cualitativo de tipo documental, Krippendorff (2018) y Scott (1990), destacan la importancia del análisis sistemático de documentos para la comprensión de fenómenos educativos. Se seleccionaron fuentes primarias y secundarias, clasificadas según los criterios de autenticidad, credibilidad, representatividad y significado (Scott, 1990). El análisis de contenido se realizó conforme a las etapas, definiendo categorías temáticas y codificando la información relevante. Para fortalecer la validez de los hallazgos, se aplicó la triangulación de fuentes. Finalmente, se respetaron los principios éticos de los derechos de autor en el manejo de los documentos consultados.

HALLAZGOS

El análisis de los datos revela una estructura de hallazgos que gravita en torno a tres ejes categoriales fundamentales, a saber: La impronta de las experiencias previas en la praxis docente: Los educadores participantes en el estudio enfatizan de manera recurrente cómo sus trayectorias académicas y deportivas preexistentes ejercen una influencia notable en su concepción y ejecución de la enseñanza. Un número significativo de ellos manifiesta una percepción de insuficiencia en su formación

inicial, particularmente en lo que respecta a los fundamentos pedagógicos, lo cual redundaba en una sensación de incertidumbre y vacilación en el ejercicio de su práctica profesional.

El entramado de creencias y valores en la enseñanza: Se identifica un arraigo profundo en la creencia sobre la primacía de la disciplina y el rendimiento físico como elementos centrales en la Educación Física y el Deporte. No obstante, se observa en algunos docentes una apertura hacia la exploración y adopción de metodologías pedagógicas innovadoras. La concepción del rol docente como guía y facilitador del aprendizaje emerge también como un elemento relevante en la configuración de su praxis.

La percepción del contexto institucional como factor condicionante: Los docentes expresan una percepción de limitaciones en la disponibilidad de recursos y en el apoyo brindado por la institución, lo cual incide negativamente en su motivación y en su disposición para implementar prácticas pedagógicas innovadoras. Se reconoce la influencia significativa de la comunidad académica y del entorno deportivo en la cosmovisión y en el accionar cotidiano de los educadores.

DISCUSIÓN

Los resultados obtenidos en la investigación ponen de manifiesto que la praxis de los docentes noveles se encuentra profundamente imbricada con su bagaje

histórico personal y el sistema de creencias que han desarrollado a lo largo de su formación y experiencia. Esta interrelación configura una cosmovisión fenomenológica singular que ejerce una influencia determinante en su desempeño profesional Heidegger, (1927). La percepción de carencias en la formación inicial y la vivencia de desafíos institucionales contribuyen a la construcción de una visión del rol docente como un agente que debe desenvolverse en un contexto adverso, lo cual puede llegar a inhibir la propensión a la innovación pedagógica.

La elucidación de esta cosmovisión docente posibilita el diseño y la implementación de programas de acompañamiento que tengan como objetivo fortalecer la identidad profesional de los educadores noveles, promover la reflexión crítica en torno a sus propias creencias y facilitar la integración efectiva de metodologías participativas en su práctica áulica. Adicionalmente, se subraya la necesidad imperante de la creación de un entorno institucional que propicie el desarrollo profesional continuo y la innovación pedagógica como elementos sustanciales para la mejora de la calidad educativa.

CONCLUSIONES

La praxis de los docentes noveles en el contexto de la Universidad Deportiva del Sur se configura a partir de una cosmovisión fenomenológica que es moldeada de manera significativa por la interacción compleja de sus

experiencias previas, sus creencias arraigadas y sus percepciones del entorno educativo. El reconocimiento y la comprensión profunda de esta cosmovisión se erigen como elementos fundamentales para el diseño de estrategias de formación docente que sean eficaces en la promoción del desarrollo profesional de los educadores y en la consecuente mejora de la calidad de la enseñanza en el ámbito de la Educación Física y el Deporte.

En este sentido, se recomienda enfáticamente el fortalecimiento y la expansión de los programas de acompañamiento docente, la promoción activa de espacios de reflexión crítica sobre la práctica pedagógica y la implementación de mejoras sustanciales en las condiciones institucionales, todo ello con el propósito de potenciar la praxis pedagógica de los docentes que se inician en la profesión y de contribuir de manera significativa a la excelencia en la formación de los futuros profesionales del área.

LISTA DE REFERENCIAS

- Álvarez, Y. (2020). Praxis docente liberadora para la transformación socio-comunitaria desde el contexto de la educación universitaria.
- Bogdan, R. C., & Taylor, S. J. (1992). Qualitative research for education: An introduction to theory and methods (2nd ed.). Allyn and Bacon.

- Bolívar, A. (2003). Conocer y cambiar la práctica educativa: Investigación basada en la narrativa. Aljibe.
- Bonilla, E., & Rodríguez, P. (2005). Más allá del dilema de los métodos: La investigación en ciencias sociales. Norma.
- Cagigal, J. M. (s/f). Deporte, pedagogía y humanismo.
- Carnevale, S. (2009). La inserción profesional de los profesores principiantes: Un estudio comparativo en Argentina y Francia. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 14(42), 807-830.
- Carreño, M. P., Mayorga-Vega, D., & Vicianá, V. (2019). El conocimiento pedagógico del contenido en educación física: Un estudio cualitativo con profesores en ejercicio. *Retos: Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, 35, 16-22.
- Cisterna, F. (2005). La investigación cualitativa. Ediciones Abya-Yala.
- Conde, J. L., & Vicianá, V. (2001). Fundamentos para una didáctica de la educación física en primaria. Aljibe.
- Contreras, J. (1990). Enseñanza, currículum y profesorado: Introducción crítica a la didáctica. Akal.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. (1999). Gaceta Oficial N° 5.453 Extraordinario de fecha 24 de marzo de 2000.
- De Leal, I. (2011). Investigación cualitativa en contextos educativos. Quirón Ediciones.
- Franklin, C., & Ballau, M. (2005). Internet research: A practical guide for students and researchers. Routledge.
- Freire, P. (2005). Pedagogía del oprimido. Siglo XXI Editores.
- Fuster, D. E. (2019). Investigación cualitativa: Método fenomenológico hermenéutico. *Revista Cubana de Medicina General Integral*, 35(3), 203-217.
- Goetz, J. P., & LeCompte, M. D. (1988). Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa. Morata.
- Gonzales, T. (2006). Ontología del lenguaje. Editorial Cuarto Propio.
- Guanipa, M. (2011). La creatividad en el diseño gráfico: Un estudio fenomenológico. [Tesis Doctoral no publicada]. Universidad del Zulia.
- Gutiérrez, M., Romero, A., & Lizana, P. (2017). Percepción de estudiantes de pedagogía en educación física sobre la funcionalidad de los aprendizajes en la formación inicial. *Revista Brasileira de Ciências do Esporte*, 39(1), 62-69.
- Heidegger, M. (1927). *Sein und Zeit*. Max Niemeyer Verlag.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2003). Metodología de la investigación (3ra ed.). McGraw-Hill.
- Hurtado León, I. (2010). Metodología de la investigación: Guía para la comprensión

holística de la ciencia (4ta ed.). Quirón Ediciones.

Krippendorff, K. (2018). Análisis de contenido: una introducción a su metodología.

Latorre, A. (2005). La investigación-acción. Conocer y cambiar la práctica educativa. Graó.

Lorenz, K. (1974). On aggression. Bantam Books.

Martínez Miguélez, M. (2004). Ciencia y arte en la metodología cualitativa. Trillas.

Martínez Miguélez, M. (2009). Epistemología y metodología cualitativa en las ciencias sociales. Fondo Editorial Cenamec.

Olivera, L. (1996). La acción motriz. Un gesto motor.

Scott, J. (1990). Una cuestión de registro: fuentes documentales en la investigación social.