

REVISIÓN SISTEMÁTICA SOBRE LA INTEGRACIÓN DE ESTILOS DE APRENDIZAJE Y ENSEÑANZA EN EL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN BÁSICA

SYSTEMATIC REVIEW ON THE INTEGRATION OF LEARNING AND TEACHING STYLES IN THE BASIC EDUCATION CURRICULUM

Sirlys Esqueda

Magister Scientiarum en Gerencia Pública (UNELLEZ). Licenciada en Administración de Empresas (UNELLEZ). Licenciada en Contaduría Pública (UNELLEZ). Abogada (UNELLEZ). Investigador / Docente en la categoría de Instructor a Tiempo Completo, adscrita al Programa Ciencias Sociales y Económicas de la UNELLEZ-Cojedes. Jefe de Gestión Interna del Centro de Desarrollo por la Calidad Educativa, adscrita al MPPE, Cojedes.

Para correspondencia: sirlyyusney@gmail.com

Recibido: 18/10/2025 **Admitido:** 10/11/2025

RESUMEN

La presente investigación tiene como objeto el estudio de los estilos de aprendizajes y enseñanza en el currículo de educación básica, una revisión sistemática. Los métodos de enseñanza son los componentes más dinámicos del proceso de enseñanza-aprendizaje, pues están basados en las acciones de los profesores y estudiantes. Algunos autores separan los métodos de enseñanza de los métodos de aprendizaje, cuando en realidad están íntimamente relacionados y forman una unidad dialéctica. Al aplicar un método de enseñanza hay que tener presente las operaciones lógicas que predominan en cada etapa del proceso de aprendizaje y priorizar las que facilitan la actividad independiente y creadora de los estudiantes, el método utilizado fue una revisión bibliográfica consultando información reciente sobre el tema a través de la plataforma Google académico, como resultado se obtuvo que los estilos de enseñanza se configuran como expresiones personales y profesionales del saber pedagógico y el aprendizaje es un proceso de construcción individual y social que el estudiante debe regular. En conclusión podemos decir, el modelo planteado trae como objetivo la investigación docente y pone de manifiesto que la ciencia de los métodos y metodologías está más actual que nunca en nuestro proceso de enseñanza-aprendizaje.

Palabras Clave: estilos de aprendizaje y enseñanza, revisión sistemática

ABSTRACT

The present research aims to study learning and teaching styles in the basic education curriculum, a systematic review. Teaching methods are the most dynamic components of the teaching-learning process, as they are based on the actions of teachers and students. Some authors separate teaching methods from learning methods, when in reality they are closely related and form a dialectical unity. When applying a teaching method, it is necessary to consider the logical operations that predominate at each stage of the learning process and to prioritize those that facilitate independent and creative activity for the students, the method. A bibliographic review was used, consulting recent information on the subject through the Google Scholar platform. As a result, it was found that teaching styles are configured as personal and professional expressions of pedagogical knowledge, and learning is a process of individual and social construction that the student must regulate. In conclusion, we can say that the proposed model aims at teacher research and demonstrates that the science of methods and methodologies is more relevant than ever in our teaching-learning process.

Keywords: Socio-emotional development, primary school children, review of the state of the art

INTRODUCCIÓN

Herrera, Tenelanda, Basantes y Erazo (2023: 3), señala que “El aprendizaje constante constituye la base de la civilización porque las personas desarrollan nuevas habilidades continuamente. Sin embargo, no resulta sencillo establecer políticas educativas eficientes en relación con ese principio, la evidencia científica señala el carácter multifactorial y complejo de ese fenómeno”. De acuerdo a lo que ellos refieren podemos decir que el aprendizaje constante constituye la base de la civilización porque las personas desarrollan nuevas habilidades continuamente.

Alanya, Agustín y Panduro (2021:2), de acuerdo con lo anterior “Los estilos de aprendizaje son la forma en las que cada uno de los estudiantes aprende un determinado tema”, es decir, que cada uno tiene una manera diferente de aprender un tema o un trabajo en particular usando para ello una experiencia o un conocimiento previo. Para estos autores las herramientas que se utilicen para las explicaciones en una misma clase a un grupo de estudiantes algunos podrán comprenderlo rápidamente y otros con alguna dificultad y en caso no puedan superar esta dificultad es posible que terminen desaprobandando el curso cambiándose de carrera retirándose de curso o incluso llegando a abandonar sus estudios.

Desde el punto de vista la importancia que el docente reconozca cuáles son los estilos de aprendizaje de cada uno de los estudiantes le puede permitir descubrir que todos son diferentes, así pues podemos implementar muchas estrategias para lograr la inclusión, una de estas estrategias aplicadas al contexto mundial es la tecnología. Según Santiago y Garvich (2024:2), describe “es la aplicación de las tecnologías de información y comunicación TIC tanto en la enseñanza como en el aprendizaje”. Por ende, resulta prioritario que los educadores fortalezcan sus capacidades digitales y se empoderen con el empleo de un conjunto de recursos digitales.

Según Roman *et al* (2023:3), “Las tecnologías educativas han evolucionado rápidamente en la última década. La integración de estas herramientas en el proceso educativo ha transformado la manera en que los docentes enseñan y cómo los estudiantes aprenden.” En concordancia se puede apreciar con lo anterior expuesto por los autores la evolución en algunos docentes para enfrentar los cambios tecnológicos. En este sentido, las tecnologías educativas y los Recursos Educativos Abiertos facilitan el aprendizaje autónomo y continuo, permitiendo que las personas se formen a lo largo de toda su vida, adaptándose a las demandas cambiantes de la sociedad y el mercado laboral, permitiendo fundamentar las

decisiones pedagógicas en evidencia empírica, elevando la calidad y pertinencia de la educación.

Cabrera J. (2021:4), escribe que “el concepto de estilos de aprendizaje aún se presenta para la mayoría de los profesores como un concepto confuso y superfluo, difícil de ser considerado en la práctica,” pues como ellos mismos indicaron en las entrevistas, no cuentan con el conocimiento teórico ni las herramientas prácticas para su diagnóstico y tratamiento.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Mora M. (2025:4), la enseñanza es una actividad fundamentalmente humana, vinculada a la intencionalidad del docente para propiciar la construcción del conocimiento. Esta dimensión supone planificación, metas claras y la creación de ambientes propicios para el aprendizaje, donde intervienen medios y estrategias pedagógicas específicas. Complementa Mora, el papel de las Tecnología de Información y Comunicación como catalizadores de nuevos escenarios para la enseñanza. Estas tecnologías amplían las posibilidades de interacción, favorecen el acceso al conocimiento y exigen del docente habilidades digitales y competencias comunicativas adaptadas a contextos multimediales. En consecuencia, la enseñanza deja de estar anclada únicamente al espacio físico del aula y se proyecta hacia ambientes virtuales e híbridos.

Herrera, Tenelanda, Basantes y Erazo (2023:14), El docente que realiza un diagnóstico adecuado, logra una mejor planificación y ejecución del proceso formativo en sus alumnos y tendrá información valiosa para la atención diferenciada a aquellos estudiantes que lo requieran. En unos casos, podrá reforzar potencialidades y en otros, ayudará de forma efectiva a quienes no logran mantener el ritmo de aprendizaje del grupo.

Coque, Najera, Mera y Lua (2025:2), refieren los autores “El panorama educativo en constante evolución, el reconocimiento integración de los diversos estilos de aprendizajes en la metodología de enseñanza representan un Pilar fundamental para mejorar el compromiso y el éxito de los estudiantes.” Para estos autores la educación primaria y secundaria en particular presentan en tapas críticas donde se establecen las bases de los aprendizajes y el desarrollo cognitivo haciendo imperativo entender las necesidades únicas de los aprendizajes jóvenes.

Narváez, Ponce, Velázquez y Maldonado (2020:2), “Los métodos de enseñanza son los componentes más dinámicos del proceso de enseñanza-aprendizaje, están basados en las acciones que realizan los profesores y estudiantes, a su vez comprende una serie de operaciones dirigida a lograr los objetivos propuestos en este proceso”. Para estos autores los métodos dependen, de los objetivos y del

contenido de la educación en un momento determinado, según el nivel de enseñanza de que se trate, lo que condiciona cuándo resulta más oportuno utilizar uno u otro. A su vez constituyen un instrumento de ayuda al educador, para ejercer influencia en la conciencia, los sentimientos y las actitudes y conductas manifiestas de los alumnos.

Cedeño, Carlota y Bailón (2021:5), En el camino del aprendizaje debemos tener en cuenta que el cerebro aprende gradualmente dado todos los procesos neuronales implicados por lo que, conforme se produzcan las repeticiones de estímulo en la redes neuronales, se irán consolidando y modificando el cerebro y potenciando las regiones implicadas las cuales podrían, de igual forma, disminuir en caso de dejar de ser útiles.

Hervas y Hernandez (2022:3), Decir que las personas difieren en la forma de percibir, pensar, procesarla información, sentir y comportarse es manifestar algo evidente. El estilo incluye las diferencias que distinguen a una persona de otra. Añaden las autoras, “Existen cuatro funciones que todos realizamos cuando interactuamos con una situación, persona, información o idea. Primero observamos, a continuación pensamos sobre lo que hemos observado, reaccionamos y, en último lugar, actuamos. Estas funciones básicas determinan cuatro relaciones”.

MATERIALES Y MÉTODOS

Este enfoque permitió la recopilación de datos, disponible en la web, posicionada en el paradigma interpretativo, aplicando el método hermenéutico que se apoyó en un enfoque lógico, analítico y crítico. Las unidades de estudios de acuerdo a lo planteado por Hurtado (2012:148), “son las entidades (personas, objetos, regiones, instituciones, documentos, plantas, animales, producto) que posee el evento de estudio”. El presente trabajo estuvo conformada por documentos, artículos científicos, tesis doctorales y trabajos de investigación. Las técnicas para la recolección de información incluyeron la observación documental, la lectura evaluativa, el resumen, el subrayado y la asociación de idea.

La selección de los estudios abarcó el periodo de publicación entre 2020 y 2025. Para organizar la información, se utilizaron como instrumentos matrices de contenido y matrices de análisis. Posteriormente, el análisis de la información se realizó mediante la categorización, estructuración, triangulación e interpretación de los hallazgos. Se incluyeron artículos de revisión, ensayos, metaanálisis y estudios longitudinales, y se excluyeron aquellos que no estuvieran en español, que estuvieran fuera de los años indicados y por último, a los que no se centraran exclusivamente en el tema integración de estilos de aprendizaje y enseñanza en el currículo de educación básica.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

En la revisión exhaustiva, logre obtener doce unidades de análisis que cubrieron los requisitos de la búsqueda de la investigación. Del año 2025, conseguí dos artículos muy nutritivos y enriquecedor. En cuanto a lo expresado por Coque *et al* (2025:), “Los desafíos identificados como especialmente la falta de recursos, resaltan la necesidad de un mayor apoyo institucional y formación docente para facilitar la adaptación de las estrategias de enseñanza”. Describen los autores, que para mejorar el rendimiento académico y la satisfacción estudiantil, se deben implementar prácticas adaptadas que subrayen el valor de este enfoque pedagógico.

En consonancia con el estudio anterior, Mora (2025:10), la enseñanza “es una práctica compleja, situada y multidimensional”, que involucra componentes humanos, y éticos. No se reduce a la mera transmisión de contenidos, sino que implica la planificación intencionada de procesos de formación orientados al desarrollo integral del ser humano. Este carácter integral exige del docente una alta preparación pedagógica, competencia comunicativa y dominio ético de su acción.

Hólguez, Cadena, Anchundia y Larcos (2023:2), “los estilos de aprendizaje particularmente representan las preferencias individuales a la hora de abordar la adquisición de conocimientos, y su comprensión resulta esencial para la educación efectiva”. Sin

embargo, surge una problemática recurrente en el ámbito docente, la dificultad en la identificación de los estilos de aprendizaje de los alumnos. Añade el autor, “esta problemática puede tener consecuencias significativas, ya que sin un conocimiento claro de cómo los estudiantes procesan la información de manera más efectiva, los educadores enfrentan desafíos para adaptar sus métodos pedagógicos y brindar un aprendizaje más personalizado”, siendo coherente cuando se manifiesta que un proceso formativo es efectivo si se logra identificar los estilos de aprendizaje que los alumnos prefieren.

Herrera, Tenelanda, Basantes y Erazo (2023:7), nos dice, el análisis teórico de los estilos de aprendizaje arroja “una diversidad de enfoques que, en ocasiones, complejiza su comprensión y forma de medición empírica para lograr implementarlo en la práctica pedagógica”, debido a la variedad de modelos que se proponen generados a partir de procesos reflexivos abstractos, en su mayoría. En virtud de ello podemos decir, los individuos aprenden de manera diferente, atendiendo a sus fortalezas, limitaciones, motivaciones y preferencias; así como a la forma en que perciben y procesan los datos y la información.

En este sentido citamos a Acosta, Castro, Albán, Albancando y Armijos (2025:6), “entre las metodologías más frecuentemente destacada el aprendizaje personalizado entendido como un proceso en el cual las trayectorias formativas se

ajustan dinámicamente según los ritmos, estilos y niveles de desempeño de cada estudiante punto y aparte los sistemas de tutoría inteligencia han añadido otra metodología es el aprendizaje basado en datos que se fundamenta en uso de herramientas inteligentes. Señalan los autores “en este sentido los sistemas de analítica de aprendizaje han sido implementados para monitorear los patrones de interacción frecuencia de participación tiempo de respuesta y trayectoria de navegación”. En este mismo orden de ideas, Santiago y Garvich (2024:8), describen “la competencia digital docente desempeña un papel fundamental en la transformación de las prácticas del aula y en el desarrollo profesional de los docentes a través del uso de tecnología digital”.

Gallardo y Simanelte (2024:27), señalan los autores “un buen maestro no es aquel que ya conoce las respuestas y tiene la solución, sino aquel que puede hacer preguntas poderosas y guiar el curso. Además de la pura fuerza de voluntad, sólo existe una forma de desarrollar las habilidades de comunicación, organización y liderazgo que te convertirán en una persona exitosa”, es evidente, que el manejo de las herramientas digitales por parte de los docentes es clave para innovar en las metodologías de enseñanza y aprendizaje del estudiante.

CONCLUSIONES

Enseñar se trata de demostrar e impartir ciencias que desconocen; por tanto, las

actividades de aprendizaje deben estar encaminadas a ser prácticos y altamente eficaces. En ese contexto el aprendizaje es sostenible cuando las estrategias de enseñanza se basan en los intereses del alumno y estas destrezas corresponden organizarse en torno a acciones que

consientan la colaboración y la cavilación, ya que conservarán la curiosidad y la estimulación durante el proceso de aprendizaje

La enseñanza y el aprendizaje son dos procesos que están indisolublemente unidos y que se condicionan recíprocamente. El aprendizaje implica el tratamiento, almacenamiento y recuperación activa de la información que se recibe, y la enseñanza debe ayudar a quienes deseen aprender para que pueda desarrollar adecuadamente sus habilidades para procesar la información y aplicarla sistemáticamente a la solución de problemas de la naturaleza, la sociedad y el pensamiento. Aprendizaje y memoria son dos procesos cerebrales estrechamente ligados que originan cambios adaptativos en la conducta. La estabilidad de los cambios neuronales que tienen lugar tras el aprendizaje permite la consolidación de la memoria y su mantenimiento a largo plazo.

Es por ello, que es de gran importancia la revisión sistemática que se realizó a los estudios lo bque nos permitió conocer la importancia de promover en la formación docente y -continua un enfoque integrador que articule

conocimientos teóricos, habilidades prácticas, capacidades reflexivas y compromiso ético.

REFERENCIAS CONSULTADAS

- Acosta, Castro, Albán, Albancando y Armijos (2025). Integración de la Inteligencia artificial en los procesos de enseñanza - aprendizaje. LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades, ISSN: 2789-3855 Vol. VI. marzo. Paraguay
- Alanya, Agustín y Panduro (2021). *Propuestas abordadas a los estilos de aprendizaje: una revisión sistemática*. Revista Centro Sur. Social Ciencia Journal; ISSN 26005743.
- Cabrera J. (2021:4). *Los estilos de aprendizaje en el marco de una Educación Superior más humanista y desarrolladora*. Revista científica estudios e investigaciones, Universidad de Pinar del Río (Cuba) Docente del Doctorado en Educación en la Universidad Iberoamericana. Programa de Movilidad Académica, Pablo Neruda – O.E.I.
- Cedeño, Carlota y Bailón (2021). *Estrategias neurodidácticas en el proceso enseñanza-aprendizaje de educación básica*. Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales (ReHuso), 2021, vol. 6, núm. 1, Enero-Abril, ISSN: 2550...
- Coque, Najera, Mera y Lua (2025). *Adaptando estrategias pedagógicas en los estilos de aprendizajes en educación primaria y secundaria un enfoque integrador*. Revista indecom SSN 2739-0069, estudios transdisciplinarios y sociales.
- Gallardo M. y Simanelte E. (2024:27). *Relevancia de los estilos de aprendizaje en la Educación Básica Regular*, UNIVERSIDAD RICARDO PALMA, TRABAJO ACADÉMICO Para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en Psicopedagogía. Peru.
- Herrera, Tenelanda, Basantes y Erazo. (2023). *Teorías y modelos sobre los estilos de aprendizaje*. EDUMECENTRO 2023;15:e2362 ISSN 2077-2874 RNPS 2234. Ecuador.
- Hervas y Hernandez (2022:). *Diferentes Formas de Enseñar y Aprender: Estilos y Enfoques e Aprendizaje y su Aplicación en Contextos Educativos*. ResearchGate
- Hólguer, Cadena, Anchundia y Larcos (2023:2), *Aplicación del Cuestionario Honey-Alonso para la caracterización de los estilos de aprendizaje en estudiantes de educación básica*, Universidad, Ciencia y Tecnología, Vol. 27, Núm. 121, (pp. 7-15), ISSN-E: 2542-3401, ISSN-P: 1316-4821

Hurtado, Ivan y Toro (2012), Paradigma y Métodos de Investigación en tiempos de cambios. Carcas: SYPAL.

Mora M. (2025). *Claves para la comprensión de los estilos de enseñanza*. Revista Espacios,ISSN-L:0798-1015.elISSN:2739-0071. Colombia.

Narváez, Ponce, Velázquez y Maldonado (2020). *Métodos y Metodologías Utilizados en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje*, UNESUM-Ciencias: Revista Científica Multidisciplinaria ISSN 2602-8166. Ecuador.

Santiago Y. y Garvich R. (2024). *Competencias Digitales e Integración de las TIC en el Proceso de Enseñanza-aprendizaje*. Revista Insternacional Tecnologica-EducativaDocentes2.0; ISSN:2665-0266. Peru

Roman et al (2023). *Integración de Tecnologías Educativas en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje*. Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, Volumen 7, Número 4.