

DESARROLLO SOCIO-EMOCIONAL EN LOS NIÑOS DE PRIMARIA: UNA REVISIÓN AL ESTADO DEL ARTE

SOCIO-EMOTIONAL DEVELOPMENT IN PRIMARY SCHOOL CHILDREN: A REVIEW OF THE STATE OF THE ART

Sirlys Esqueda

Magister Scientiarum en Gerencia Pública (UNELLEZ). Licenciada en Administración de Empresas (UNELLEZ). Licenciada en Contaduría Pública (UNELLEZ). Abogada (UNELLEZ). Investigador / Docente en la categoría de Instructor a Tiempo Completo, adscrita al Programa Ciencias Sociales y Económicas de la UNELLEZ-Cojedes. Jefe de Gestión Interna del Centro de Desarrollo por la Calidad Educativa, adscrita al MPPE, Cojedes. sirlyyusney@gmail.com

Para correspondencia: sirlyyusney@gmail.com

Recibido: 18/10/2025 **Admitido:** 10/11/2025

RESUMEN

La presente investigación tiene como objeto el estudio del Desarrollo socio-emocional en los niños de primaria, una revisión al estado del arte, analizar la importancia del desarrollo socioemocional en los estudiantes qué cursan los diferentes niveles de educación primaria destacando la importancia de la gestión de emoción y su autorregulación en la formación académica desde edades temprana. El desarrollo social y emocional contribuyen a formar la identidad de los individuos a fin de que sean capaces de interactuar en la sociedad con base en lo autoconocimiento de emociones como la alegría, ira, y tristeza para fortalecer valores como empatía la responsabilidad, la honestidad que permitan contribuir relaciones sanas con los demás el método utilizado fue una revisión bibliográfica consultando información reciente sobre el tema a través de la plataforma Google académico, como resultado se obtuvo que el desarrollo socioemocional es de vital importancia para formar individuos capaces de manejar sus emociones y lograr entablar relaciones interpersonales positivas que contribuyan a la convivencia armónica en el entorno social donde se desenvuelve desde las edades tempranas de vida. en conclusión preparar el ámbito socioemocional perpetuidad positivamente en su formación así como para fortalecer cualidades necesarias para relacionarse e interactuar con otras personas y fortalecer su Proyecto de vida

Palabras Clave: Desarrollo socio-emocional, niños de primaria, revisión al estado del arte.

ABSTRACT

The present research aims to study the socio-emotional development in primary school children, a review of the state of the art. the importance of socio-emotional development in students attending different levels of primary education, highlighting the relevance of emotion management and self-regulation in academic formation from an early age. Social and emotional development contributes to shaping individuals' identity so that they can interact in society based on self-awareness of emotions such as joy, anger, and sadness to strengthen values like empathy, responsibility, and honesty, which help foster healthy relationships with others. The method used was a bibliographic review, consulting recent information on the topic through the Google Scholar platform. As a result, it was found that socio-emotional development It is of vital importance to form individuals capable of managing their emotions and establishing positive interpersonal relationships that contribute to harmonious coexistence in the social environment in which they operate from early ages of life. In conclusion, preparing the socio-emotional sphere positively impacts their formation as well as strengthens the necessary qualities to relate to and interact with others and to enhance their life project.

Keywords: Socio-emotional development, primary school children, review of the state of the art.

INTRODUCCIÓN

Schmelkes (2024: 411), señala que “históricamente han existido mecanismos familiares, comunitarios e institucionales para transmitir los conocimientos y las habilidades, las creencias y los valores de las generaciones adultas a las generaciones más jóvenes”, esto con el fin de “prepararlos para adaptarse a los cambios de todo tipo y, en cierto sentido, también para propiciarlos”. A eso, según la autora citada, es lo que le hemos llamado: Educación. En referencia a lo anterior, autores como Mendoza, Bravo, Pozo (2024: 2), precisan que “en la era moderna de la educación, se ha producido un cambio de paradigma notable donde se reconoce cada vez más que el proceso educativo no se limita únicamente a la transmisión de conocimientos académicos”. De acuerdo a lo que ellos refieren, “más bien, se ha redefinido el concepto de éxito educativo para incluir el desarrollo integral de los niños, abarcando aspectos cognitivos, emocionales y sociales”.

Las teorías de las emociones son de gran relevancia en esa búsqueda de comprender e interiorizar el «¿Cómo surgen? ¿Para qué sirven?» «¿Cómo se manifiestan?» Uno de los primeros en estudiar las emociones fue Charles Darwin en su teoría evolutiva de la emoción, y su libro: “Expresión de las Emociones en los Animales y en el Hombre”. Chóliz (1995: 1), parafraseando a Darwin, explica que el

desarrollo de las emociones en los animales y el hombre eran similares, y que las emociones evolucionaban junto al mismo, ya que eran necesarias para que el ser humano sobreviviera y se reprodujera.

Según Bisquerra (2003: 8), “la palabra clave de la educación emocional es emoción. Por tanto, es procedente una fundamentación en base al marco conceptual de las emociones y a las teorías de las emociones”. Lo cual nos lleva al constructo de la inteligencia emocional en un marco de inteligencias múltiples. De ahí se pasa al constructo de competencia emocional como factor esencial para la prevención y el desarrollo personal y social. El desarrollo de la competencia emocional, considerada como una competencia básica para la vida, desemboca en la educación emocional. En ese sentido, este autor refiere que:

Hay que definir objetivos, asignar contenidos, planificar actividades, estrategias de intervención, etc., para poder diseñar programas de intervención que van a ser experimentados y evaluados. La evaluación de programas de educación emocional es un aspecto clave para pasar de la intervención a la investigación (Bisquerra, ob. cit.: Ídem).

Así pues, el hecho educativo constriñe u obliga a recrear instrumentos y proponer estrategias de evaluación en educación emocional, más allá de simplemente enseñar un

contenido. Estos instrumentos van a ser empleados en la evaluación de las competencias emocionales, así como en la evaluación de programas. Se procura aplicar una complementariedad metodológica entre técnicas cuantitativas y cualitativas. Según Bisquerra (ob. cit.: 30), “este tipo de aprendizaje equipa a los niños con habilidades vitales como la tolerancia y el respeto, fundamentales para la convivencia armónica y el desarrollo de una sociedad equitativa”.

Zárate y Sanabria (2023: 271), escriben que “el aprendizaje socioemocional se ha convertido en un tema crucial en la educación, especialmente en el nivel de educación básica primaria”. No se trata simplemente de adquirir conocimientos académicos, sino de preparar a los estudiantes para la vida en su totalidad; y uno de los aspectos más destacados del aprendizaje socioemocional en la educación básica primaria, es su contribución al fortalecimiento de la formación integral. Para éstas autoras, una de las dimensiones más relevantes, “es la convivencia escolar, la cual se refiere a las relaciones entre los miembros de la comunidad educativa, que incluyen a estudiantes, docentes, padres y personal de apoyo”. De esta manera, el aprendizaje socioemocional en la educación primaria es esencial para inculcar valores y fomentar la dignidad entre los estudiantes.

Para Ramírez (2023: 264), la convivencia escolar es uno de los factores más importante

dentro del desarrollo holístico del niño, afectado por las diferentes transformaciones sociales, y a juicio de esta autora, ello ha traído consecuencias negativas en los procesos de formación del estudiante y la forma de comportarse en los distintos ambientes en los que interactúa, es por esto que “es una herramienta que el maestro debe propiciar dentro del ambiente escolar buscando como objetivo las buenas relaciones entre los diferentes agentes que conforman la población educativa”. Todo lo anterior, me llevó a mí como investigadora cualitativa, a formular la siguiente interrogante de investigación para este artículo: ¿De qué forma el desarrollo socio-emocional en los niños de primaria se ha analizado en la literatura actual? Siendo, entonces, mi propósito el siguiente: “Develar la forma en que el desarrollo socio-emocional en los niños de primaria se ha analizado en la literatura actual”.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Da Silva y Calvo (2014: 16), precisan que “el desarrollo afectivo comienza con el nacimiento, momento en que el niño es insertado en un grupo social, de lo cual depende la satisfacción de sus necesidades, completamente vueltas, en principio, a su supervivencia”. Para estas autoras, la teoría de Vigotsky (1996), sobre los procesos afectivos y emocionales empieza con sus investigaciones referentes al desarrollo infantil. Para él, la fase postnatal consiste en un periodo transitorio, donde el niño inicia algo

nuevo para su vida y se caracteriza por una forma peculiar de desarrollo que contribuye a la formación de la personalidad.

De acuerdo a lo escrito por las citadas autoras, dos momentos marcan el periodo postnatal. El primero consiste en el inicio de la vida individual del ser humano, cuando ya está cercado por el medio social; y el segundo, evidencia el hecho de que esa vida individual posee características primitivas, tanto en sus aspectos sociales como psíquicos (Da Silva y Tuleski, ob. cit.: 17). Dichas investigadoras son certeras, referenciando a Vigotski, al indicar que, “en cuanto a los procesos cerebrales predominantes en esta fase, los instintos y afectos que ocurren en la vida postnatal y que constituyen el psiquismo de este periodo se relacionan con los centros subcorticales”. El recién nacido presenta apenas procesos rudimentarios de la vida psíquica, pues no hay conciencia e intelectualidad innatas; él tiene sólo procesos sensitivos y emocionales que funcionan en conjunto. Las reacciones emocionales en el recién nacido se relacionan con los procesos orgánicos y con la satisfacción de necesidades de supervivencia.

Álvarez (2020: 291), señala que el tratamiento de las emociones se robustece científicamente en el siglo XIX con los aportes de la psicología y la biología, a partir de 1873, con Charles Darwin. Más tarde, en el siglo XX con el desarrollo de la psicología evolutiva a

partir de la teoría piagetiana, de las bases del cognitivismo y la teoría constructivista, se reconoce que el desarrollo de la razón y del conocimiento como proceso cognitivo, guarda relación estrecha con los factores afectivos y emocionales; de manera complementaria a estos planteamientos, la psicología humanista, desde los principios de la filosofía existencialista y la fenomenología, resalta la importancia de la subjetividad en los procesos educativos y la autorrealización de los individuos como seres integrales.

MATERIALES Y MÉTODOS

Se llevó a cabo una revisión sistemática de la literatura científica disponible en la web, posicionada en el paradigma interpretativo, aplicando el método hermenéutico que se apoyó en un enfoque lógico, analítico y crítico. Las unidades de análisis estuvieron conformadas por documentos, artículos científicos, tesis doctorales y trabajos de investigación. La búsqueda se realizó en bases de datos electrónicas especializadas como PubMed, Scopus, Web of Science, y Google Scholar. Se emplearon las palabras clave: “Desarrollo socio-emocional”, “niños”, “educación primaria”, “revisión documental” y “estado del arte”. La selección de los estudios abarcó el periodo de publicación entre 2020 y 2025.

Las técnicas para la recolección de información incluyeron la observación documental, la lectura evaluativa, el resumen, el

subrayado y la asociación de ideas. Para organizar la información, se utilizaron como instrumentos matrices de contenido y matrices de análisis. Posteriormente, el análisis de la información se realizó mediante la categorización, estructuración, triangulación e interpretación de los hallazgos. Se incluyeron artículos de revisión, ensayos, metaanálisis y estudios longitudinales, y se excluyeron aquellos que no estuvieran en español, que estuvieran fuera de los años indicados y por último, a los que no se centraran exclusivamente en el tema del desarrollo socio-emocional en niños de educación primaria.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Luego de una minuciosa pesquisa, logré obtener trece unidades de análisis que cubrieron los requisitos de la búsqueda, dos de ellas eran tesis doctorales, que luego me sirvieron como experiencias investigativas previas para mi tesis doctoral. Del año 2025, conseguí tres documentos hermosos y valiosísimos. El primero de ellos, escrito por Rossini y Carcausto (2025: 537-538), revelan que en Perú “las expresiones artísticas y las competencias socioemocionales en la educación básica ha cobrado mayor relevancia en los últimos años, en respuesta a las demandas de un contexto educativo en constante cambio”. Este panorama requiere transformar las metodologías de enseñanza, enfocándolas hacia prácticas innovadoras que potencien tanto el desarrollo

artístico como el socioemocional de los estudiantes. En consonancia con el estudio anterior, Minchala, Antunish y Robles (2025: 223), escriben que “las evidencias muestran que las prácticas artísticas, cuando se diseñan con intención pedagógica explícita y se integran en microformatos recurrentes, constituyen un dispositivo eficaz para el desarrollo socioemocional en educación básica”.

Por otro lado, Ceballos, Lopez, Caleroy Miguez. (2025: 15), concluyen que “el desarrollo social emocional en niños de gran importancia ya que esto le permite adquirir habilidades para las relaciones interpersonales o gestionar sus sentimientos, lo que sentará las bases para poder construir relaciones sanas”, además de fomentar la empatía, regular las emociones afectivas, y aumentar la confianza para lograr su bienestar.

En este orden de ideas, es importante resaltar lo que plantea Vazquez L. (2024: 24) señala que la familia “es el espacio y núcleo donde se gestan los primeros aprendizajes, los primeros lazos afectivos, desde una concepción psicológica. La familia es la unión de personas que comparten un proyecto común de vida que pretende ser duradero, en donde se crea un fuerte sentimiento de pertenencia, un vínculo personal entre sus miembros y una relación de intimidad, reciprocidad y dependencia. A lo largo de la historia el concepto de familia ha existido en

diversas formas, variando según la cultura y la época”.

Sumado a lo anterior Bonilla y Gutierrez (2021:49), “el tema de regulación emocional, se viene trabajando de manera individual con un enfoque interventivo, lo que genera una dificultad al crear programas, ya que la importancia que se le da a la misma solo se presentan cuando se evidencia una dificultad en dicha área.” Añade el autor que la importancia de la revisión de la literatura es proporcionar información general de los estudios realizados sobre desarrollo emocional y regulación emocional de los últimos 10 años en Iberoamérica en niñas, niños y adolescentes.

Por consiguiente Pineda I. (2021-2022:35), en su investigación plantea “La familia y la escuela son contextos importantes en el desarrollo emocional ya que ofrecerán al niño las herramientas y recursos necesarios para su pleno desarrollo. Es necesario recordar que la familia puede ser tanto un factor de protección como de riesgo ya que se ha demostrado que, si un niño no se encuentra en un ambiente favorable, presentará en el futuro dificultades en los distintos ámbitos.” En virtud de ello podemos decir que un niño motivado y con un buen desarrollo emocional tendrá la capacidad de resolver problemas, aprender y entender las emociones de los demás, ser más resiliente y saber comprender las distintas situaciones que se generarán en su día a día.

En contraste con lo anterior, Quiroga D (2023:162-163) comenta “los docentes puede fomentar la formación de habilidades socioemocionales como un hecho que pueda disipar aspectos negativos cuando traen problemas o dificultades de la casa y se manifiestan de manera agresiva hacia sus estudiantes, cuando un tema no se aclara lo suficiente o no se aporta la información sobre una actividad a realizar o esta poco asequible a la capacidad del estudiante”.

CONCLUSIONES

La educación juega un papel importante en la sociedad desde la edad temprana hasta la adultez, por consiguiente es necesario formar ciudadanos a través del desarrollo social y emocional es de gran importancia ya que permite adquirir habilidades para las relaciones interpersonales o gestionar sus sentimientos, lo que permitirá sentar las bases para poder construir relaciones sanas, fomentar la empatía, regular las emociones efectivas, aumentar la confianza para lograr su bienestar. Cuando un niño logra consolidar sus capacidades sociales y emocionales tendrá mejores herramientas para enfrentar su vida en el entorno social, además de lograr formarse tanto académicamente como personalmente, contribuyendo con la sociedad donde vive.

Es por ello, que es de gran importancia que el desarrollo social y emocional sea efectuado en los niños, con ayuda también del entorno

familiar por ser este donde se generan las primeras relaciones, de igual manera, es vital promover las interacciones positivas expresiones emocionales saludables y aprender habilidades sociales. En este sentido labrar el desarrollo social y emocional desde edades tempranas, contribuirá el beneficio del individuo pero también fortalecerá sus relaciones sociales.

REFERENCIAS CONSULTADAS

- Álvarez, E. (2020). Educación socioemocional. Controversias y Concurrencias Latinoamericanas. ISSN: 2219-1631. Uruguay.
- Bisquerra, R. (2003). Educación emocional y competencias básicas para la vida. *Revista de Investigación Educativa*, 21, 7-43.
- Bonilla y Gutierrez (2021). El desarrollo emocional como aspecto clave de la regulación emocional en niñas, niños y adolescentes: Una revisión de literatura, Bogotá. (tesis Especialización en Psicología Clínica y Desarrollo Infantil)
- Ceballos, Lopez, Caleroy Miguez. (2025). Importancia del desarrollo social y emocional en los niños en la etapa de EGB. *Journal Scientific MQR Investigar*. ISSN 2588-0659. Volumen 09, Nro. 02.
- Chóliz, M. (1995): La expresión de las emociones en la obra de Darwin. En F. Tortosa, C. Civera y C. Calatayud (Comps): *Prácticas de Historia de la Psicología*. Valencia: Promolibro.
- Da Silva R., Calvo Tuleski, Silvana La actividad infantil y el desarrollo emocional en la infancia *Revista Intercontinental de Psicología y Educación*, vol. 16, núm. 2, julio-diciembre, 2014, pp. 9-30 Universidad Intercontinental Distrito Federal, México
- Gómez, G. (2014). Estimulación Temprana en el desarrollo infantil. (Tesis de Maestría). Quetzaltenango.
- Mendoza C., Bravo A., Pozo K., (2024). Desarrollo de habilidades socioemocionales en la educación infantil: Importancia y estrategias de intervención desde la perspectiva psicopedagógica. *South Florida Journal of Development*, Miami, v.5, n.5. p. 01-20. ISSN 2675-5459.
- Minchala Minchala, Antunish y Robles., (2025). El arte como herramienta para el desarrollo socioemocional en el niño educación primaria. *DISCE Revista Científica Educativa y Social*. (2)2.
- Pineda I., (2021-2022), desarrollo emocional de niños preescolares de centros públicos durante el covid-19, desde la percepción de los padres, Universidad del Azuay Departamento de Postgrados Maestría en Desarrollo Temprano y Educación Infantil, Cuenca – Ecuador.
- Quiroga D., (2023), fortalecimiento del proceso de enseñanza a partir de las habilidades

socioemocionales del docente de básica primaria en Colombia. República Bolivariana De Venezuela Universidad Pedagógica Experimental Libertador Instituto Pedagógico Rural “Gervasio Rubio

Ramírez, A. (2023). La convivencia escolar como elemento de integración en educación inicial. REVENCYT, Revista arbitrada del CIEG - Centro de Investigación y Estudios Gerenciales (Barquisimeto - Venezuela) ISSN: 2244-8330.

Rossini K., y Carcausto W. (2025). La expresión artística y las competencias socioemocionales en los estudiantes de educación básica. Revisión Sistemática. Revista Tribunal. ISSN: 2959-

6513. Volumen 5. No. 10 / Enero-julio 2025.

Vazquez L. (2024). La familia como primer educador, un acompañante en la trayectoria educativa, RIIDEI - Revista de Innovación e Investigación para la Docencia en Educación Inicial. N° 5, 2024. ISSN 2735-6418

Schmelkes, S. (2024). El potencial de la educación para conservar y para transformar. RLEE Nueva Época (México). Volumen LIV Número 1. Enero-abril. ISSN Versión en línea: 2448-878. Páginas 411–430.

Zárate L., y Sanabria M. (2023). Aprendizaje Socioemocional: Un componente esencial para la formación integral del estudiante. Revista Línea Imaginaria. Número: 18 Vol.: 2. ISSN 2477-9415.