



VISIÓN HOLÍSTICA DE LA INFLUENCIA AFROVENEZOLANA EN LA EDUCACIÓN PRODUCTIVA

Omaira Josefina Ramos Martínez
Universidad Nacional Experimental del
Magisterio Samuel Robinson
(UNEMSR)
Barinas-Venezuela
ginaomay041@gmail.com

Resumen. Este artículo analiza cómo una visión holística de la influencia afrovenezolana contribuye en la construcción de un modelo de educación productiva integrando saberes ancestrales, culturales y productivos en el marco de la identidad nacional. Basado en el Documento Rector de la Universidad Nacional Experimental del Magisterio Samuel Robinson (2019), la línea de investigación educación productiva, propone un enfoque descolonizador valora la diversidad cultural. Se utiliza la Investigación Acción Participativa Transformadora (IAPT), de Zárraga (2021), metodología para vincular la teoría con práctica, promoviendo participación comunitaria y transformación social. Además, se emplea investigación documental, siguiendo los pasos de Hernández *et al.* (2014), 1) identificación y selección de fuentes, 2) recopilación y organización de información, 3) análisis crítico, y 4) interpretación y síntesis. Los hallazgos revelan saberes ancestrales afrovenezolanos, como la música, danza y prácticas agrícolas, patrimonio invaluable que enriquece la educación productiva. La IAPT facilita la integración de estos saberes en los procesos pedagógicos, promoviendo equidad y justicia social. La discusión destaca la importancia de superar barreras históricas como el racismo y exclusión, mientras se alinea con los principios de la Ley Orgánica de Educación (2009), y los planes nacionales de desarrollo. En conclusión, la integración de la afrovenezolanidad en la educación productiva no solo rescata el legado cultural afrodescendiente, también fortalece la

identidad nacional, promueve un modelo educativo inclusivo, transformador y comprometido con el desarrollo endógeno. Este enfoque holístico representa un paso hacia la descolonización del conocimiento, construyendo una sociedad equitativa.

Descriptores: Influencia afrovenezolana, educación productiva, participación comunitaria escolar.

A HOLISTIC VIEW OF AFRO-VENEZUELAN INFLUENCE IN PRODUCTIVE EDUCATION

Abstract. This article analyzes how a holistic vision of Afro-Venezuelan influence contributes to the construction of a productive education model by integrating ancestral, cultural, and productive knowledge within the framework of national identity. Based on the Governing Document of the Universidad Nacional Experimental del Magisterio Samuel Robinson (2019), the productive education research line proposes a decolonizing approach that values cultural diversity. The paper uses Zárraga (2021). Transformative Participatory Action Research (IAPT), a methodology to link theory with practice, promoting community participation and social transformation. In addition, documentary research is used, following the steps of Hernández *et al.* (2014), 1) identification and selection of sources, 2) collection and organization of information, 3) critical analysis, and 4) interpretation and synthesis. The findings reveal ancestral Afro-Venezuelan knowledge, such as music, dance, and agricultural practices, an invaluable heritage that enriches productive education. The IAPT facilitates the integration of this knowledge into pedagogical processes, promoting equity and social justice. The discussion highlights the importance of overcoming historical barriers such as racism and exclusion, while aligning with the principles of the Organic Law on Education (2009) and national development plans. In conclusion, the integration of Afro-Venezuelan identity into



productive education not only rescues the Afro-descendant cultural legacy, but also strengthens national identity and promotes an inclusive and transformative educational model committed to endogenous development. This holistic approach represents a step toward the decolonization of knowledge and building an equitable society.

Keywords: Afro-Venezuelan influence, productive education, school community participation.

1. Introducción.

La educación productiva en Venezuela, desde una perspectiva afrovenezolana, se presenta como un modelo pedagógico, integra los saberes ancestrales, culturales y productivos de las comunidades afrodescendientes, con el objeto de fortalecer el desarrollo endógeno e identidad nacional. En este marco, el artículo científico titulado “Visión Holística de la influencia Afrovenezolana en la Educación Productiva”, surge desde el proceso investigativo analizando el impacto de las comunidades afrovenezolanas en la construcción de un sistema educativo, promueve producción, creatividad y justicia social. En la Universidad Nacional Experimental del Magisterio Samuel Robinson (2019), adscrita al

Ministerio del Poder Popular para la Educación Universitaria, fundamenta el escrito por ser sustentado en la línea de investigación “Educación productiva”, ella integra los saberes populares con los procesos pedagógicos formales. Para ello, se ha tomado como referencia el enfoque de la Investigación Acción Participativa Transformadora, propuesto por Zárraga (2021), permite vincular teoría con práctica, generando cambios significativos en las prácticas pedagógicas.

Ahora bien, el porqué de este artículo radica en la necesidad de rescatar y reivindicar el legado afrovenezolano, históricamente sublevado en discursos educativos tradicionales. La influencia afrodescendiente, manifiesta en aspectos culturales como música, danza o gastronomía, también en prácticas productivas organizativas han contribuido al desarrollo comunitario. A través de este estudio, se reconocen los saberes como parte fundamental de la identidad nacional, un recurso pedagógico para la



formación de docentes comprometidos con la transformación social. Además, este artículo un aporte al cumplimiento del Documento Rector de la Universidad Nacional Experimental del Magisterio Samuel Robinson, enfatiza la formación de educadores críticos, creativos y comprometidos con la valoración de la diversidad cultural.

Entre otras cosas, el para qué se centra en generar un marco teórico-práctico permitiendo integrar la visión holística de la afrovenezolanidad en los procesos educativos productivos, utilizando las bases metodológicas de la Investigación Acción Participativa Transformadora. Este enfoque diseña un plan de acción vinculado a la educación con la producción local, desarrollo sostenible e interculturalidad. Asimismo, sirve de insumo para docentes, investigadores y comunidades, fortaleciendo los proyectos pedagógicos promovidos por la equidad e inclusión. En este sentido, la pregunta central guiadora es: ¿Cómo puede una visión

holística de la influencia afrovenezolana contribuir a la construcción de un modelo de educación productiva que integre los saberes ancestrales, culturales y productivos en el marco de la identidad nacional? Responder a esta interrogante es rescatar las raíces afrovenezolanas, para construir un futuro educativo inclusivo, productivo consciente de su identidad pluricultural.

2. Desarrollo.

2.1. Metodología.

El presente artículo, se enmarca en la Investigación Acción Participativa Transformadora (IAPT), propuesto por Zárraga (2021), como un método que permite vincular la teoría con la práctica, generando cambios significativos en las prácticas pedagógicas y promoviendo la transformación social. Este enfoque es coherente con los principios establecidos en la Ley Orgánica de Educación (2009), la cual enfatiza la importancia de una educación inclusiva, participativa y comprometida con el desarrollo endógeno



y la justicia social.

Asimismo, se alinea con el Documento Rector de la Universidad Nacional Experimental del Magisterio Samuel Robinson (2019), promueve la formación de docentes críticos, creativos y comprometidos con la valoración de la diversidad cultural y educación productiva. La IAPT, se convierte en una herramienta metodológica clave para integrar saberes ancestrales comunitarios, procesos educativos, fomentados en la participación activa comunitaria en la construcción de conocimientos.

Sin duda, la importancia de incorporar la Investigación Acción Participativa Transformadora radica en su capacidad para generar un diálogo de saberes entre los actores involucrados, construyendo conocimientos transformados en realidades sociales. Esa técnica permite comprender la realidad, para transformarla desde la participación activa de los sujetos implicados. En el contexto de la línea de investigación educación productiva, la IAPT facilita la

integración de los saberes afrovenezolanos en los procesos pedagógicos, reconociendo a las comunidades como sujetos activos en la construcción de un modelo educativo descolonizador transformador. Eserumbo metodológico es un puente entre la teoría y la práctica en la implementación de planes de acción respondiendo a necesidades reales de las comunidades.

Por otro lado, se sustenta en el método de investigación documental, el cual, según Hernández *et al.* (2014), consiste en “la recopilación, análisis e interpretación de información proveniente de documentos escritos, audiovisuales o electrónicos, con el fin de generar nuevos conocimientos” (p. 78). Este método es fundamental para la hermenéutica de los textos y documentos analizados, permitiendo una comprensión profunda de los aportes teóricos relacionados con la educación productiva e influencia afrovenezolana. La investigación documental se desarrolla en las siguientes etapas 1) identificación y selección de



fuentes confiables y relevantes, 2) recopilación y organización de la información, 3) análisis crítico de los documentos, y 4) interpretación sintetizada de los hallazgos. Estas etapas permiten construir un marco teórico sólido sustente la integración de los saberes afrovenezolanos en la educación productiva.

En último lugar, combinar la Investigación Acción Participativa Transformadora e investigación documental permite abordar el objeto de estudio desde una perspectiva holística crítica. Mientras la IAPT facilita la participación activa de las comunidades en la construcción de conocimientos e implementación de planes de acción, la investigación documental proporciona el sustento teórico necesario para comprender contextualizando los aportes de la afrovenezolanidad en la educación productiva. Esta perspectiva metodológica mixta, responde a los principios de la educación transformadora establecidos en la Ley Orgánica de

Educación (2009), enlazado con el Documento Rector de la Universidad Nacional Experimental del Magisterio Samuel Robinson (2019), también promueve la descolonización del conocimiento valorando la diversidad cultural, base para el desarrollo endógeno y la justicia social.

2.2. Fundamentación teórica.

2.2.1. Educación Productiva e influencia Afrovenezolana

La Educación Productiva se concibe como un modelo pedagógico que integra los saberes teóricos con las prácticas comunitarias, promoviendo el desarrollo endógeno y la soberanía productiva. Según la Ley Orgánica de Educación (2009), este enfoque busca formar ciudadanos críticos y creativos, capaces de contribuir al desarrollo económico y social de la nación desde una perspectiva sustentable. En el contexto venezolano, la educación productiva vincula los principios de agrovenezolanidad, reconociendo los saberes ancestrales populares pilares fundamentales para



construir un sistema educativo inclusivo transformador. Este modelo no solo fomenta la producción material, también la reproducción de valores culturales comunitarios fortaleciendo la identidad nacional.

Por otro lado, la influencia afrovenezolana en educación se manifiesta por ser un legado cultural, histórico y productivo marginado en discursos pedagógicos tradicionales. Para Delgado (2023), propone una reconstrucción de la corriente educativa pedagógica afrodescendiente, rescatando aportes en la música, agricultura, medicina tradicional y organización comunitaria. Estos saberes, transmitidos de generación en generación, representan patrimonio invaluable para la construcción de una educación descolonizadora y revolucionaria. La Red de Organizaciones Afrovenezolanas ha jugado un papel clave en este proceso, promoviendo una escuela ideológica, integrando la lucha contra el racismo de exclusión con la reivindicación de la

identidad afrovenezolana.

Esa integración de la educación productiva con la influencia afrovenezolana, permite construir un modelo pedagógico holístico reconociendo la diversidad cultural eje transversal en la formación de las nuevas generaciones. En el IV Encuentro Internacional Afrodescendientes y Transformaciones Revolucionarias en América Latina y El Caribe (2011), destacó la importancia de incorporar los saberes afrodescendientes en los sistemas educativos, un acto de justicia histórica, sino también como una estrategia para fortalecer la soberanía cultural y productiva de los pueblos. Estadirección, implica crear planes de estudio vinculando teoría con práctica, promoviendo proyectos comunitarios para rescatar tradiciones afrovenezolanas necesidades actuales de desarrollo.

Definitivamente, la educación productiva desde una perspectiva afrovenezolana se perfila como una herramienta para descolonizar y



transformar socialmente a las comunidades. Es prudente, destacar a Delgado (2023), quien manifiesta este modelo debe ser construido desde las comunidades, reconociendo su capacidad para generar conocimientos y prácticas que contribuyen en el bienestar colectivo. La Escuela Social Afrovenezolana propone una pedagogía crítica, cuestiona los paradigmas eurocéntricos, promueve la valoración de las raíces africanas parte fundamental de la identidad venezolana.

2.2.2. Influencia

Afrovenezolana y Participación Comunitaria

La influencia afrovenezolana, se define como el conjunto de aportes culturales, históricos y sociales que las comunidades afrodescendientes han legado a la identidad nacional venezolana. Según Ríos (2017), esta influencia se manifiesta en prácticas cotidianas de la música, danza, gastronomía, medicina tradicional y organización comunitaria, las cuales han sido transmitidas de generación en

generación. Estos saberes, enriquecen el patrimonio cultural del país, también representan una resistencia frente a la exclusión y el racismo históricamente impuestos. En el marco del Plan Nacional Simón Bolívar (2007), se reconoce la importancia de integrar estas contribuciones en los procesos de desarrollo económico y social, promoviendo una visión inclusiva y descolonizadora valorando la diversidad cultural como pilar de la revolución bolivariana.

Asimismo, la participación comunitaria se entiende como el proceso mediante el cual las comunidades se organizan y movilizan para transformar su realidad social, política y económica. Monagreda (2021), destaca que el movimiento social afrovenezolano ha sido un ejemplo de participación activa, promoviendo la reivindicación de sus derechos, visibilizando los aportes culturales. Esta participación, se limita a la defensa de intereses colectivos, también incluye creación de espacios



educativos y productivos, fortaleciendo la identidad afrovenezolana. En este sentido, la participación comunitaria se convierte en una herramienta clave para construir un modelo educativo integrando saberes ancestrales con las necesidades actuales de desarrollo.

En congruencia, la integración de la influencia afrovenezolana con la participación comunitaria permite edificar un modelo pedagógico transformador reconociendo la diversidad cultural, eje fundamental de la educación. Para Sojo (2016), la memoria afrovenezolana debe ser rescatada, valorando la historia nacional, cuestionando los paradigmas eurocéntricos, fomentando la justicia social. En el contexto de la Universidad Nacional Experimental del Magisterio Samuel Robinson (2019), este enfoque se alinea con los principios del Documento Rector, el cual promueve la formación de docentes críticos, comprometidos con la transformación social. La participación comunitaria, en este marco, se convierte en un espacio para la construcción de

conocimientos integran los saberes ancestrales con los procesos pedagógicos formales.

2.3. Hallazgos.

Los primeros hallazgos de esta investigación revelan que la afrovenezolanidad constituye un pilar fundamental para la construcción de un modelo educativo productivo y descolonizador. Para Ríos (2017), los saberes ancestrales afrodescendientes son la música, danza, medicina tradicional y prácticas agrícolas, han sido transmitidos de generación en generación, resistiendo a la exclusión por racismo históricamente impuesto. Estos saberes enriquecen el patrimonio cultural venezolano, representan una fuente de conocimiento práctico comunitario integrado en los procesos pedagógicos. Por ende, Sojo (2016), complementa esta idea señalando la memoria afrovenezolana debe ser valorada como parte de la historia nacional, promoviendo una educación cuestionando los paradigmas eurocéntricos fomenta la justicia social.



Por otro lado, Investigación Acción Participativa Transformadora (IAPT), propuesta por Zárraga (2021), metodología clave para integrar los saberes afrovenezolanos en los procesos educativos facilita la comprensión de la realidad social, genera planes de acción respondiendo a las necesidades específicas de las comunidades afrodescendientes. En este sentido, los hallazgos iniciales sugieren la integración de la afrovenezolanidad y educación productiva, mediante la IAPT, contribuye a la construcción de un modelo pedagógico transformador promoviendo la equidad, inclusión y el desarrollo endógeno, en línea con los principios de la revolución bolivariana y objetivos del Plan Nacional Simón Bolívar (2007). En el Cuadro 1, se presenta el resumen comparativo del valor agregado generado en la investigación.

Cuadro 1. Comparación del valor agregado a la Educación Productiva.

Instrumento Legal o Documento	Valor Agregado a la Educación Productiva
Constitución de la República Bolivariana de	Reconoce la diversidad cultural y étnica como base de la identidad nacional,

Venezuela (2009).	promoviendo una educación inclusiva y descolonizadora que integra los saberes ancestrales y comunitarios.
Ley Orgánica de Educación (2009).	Establece la educación productiva como un eje fundamental para el desarrollo endógeno, fomentando la integración de los saberes populares y ancestrales en los procesos pedagógicos.
Ley Orgánica contra la Discriminación Racial (2011).	Promueve la inclusión y el respeto a las comunidades afrodescendientes, eliminando barreras raciales en el sistema educativo y fomentando la valoración de su legado cultural y productivo.
Ley de Patrimonio Cultural de los Pueblos y Comunidades Indígenas y Afrodescendientes (2008).	Protege y promueve los saberes ancestrales y culturales de las comunidades afrovenezolanas, reconociendo su valor como patrimonio nacional y su potencial para enriquecer la educación productiva.
Decreto N° 3.645: Día de la Afrovenezolanidad (2005).	Visibiliza y celebra el legado afrovenezolano, promoviendo su integración en los planes educativos y fortaleciendo la identidad cultural en el marco de la educación productiva.
Plan Nacional Simón Bolívar (2007).	Plantea la educación productiva como herramienta para el desarrollo económico y social, integrando los saberes ancestrales y comunitarios en la formación de ciudadanos críticos y productivos.



Plan de la Patria 2013-2019 y 2019-2025.	Refuerza la importancia de la educación productiva y la inclusión de los saberes ancestrales afrovenezolanos, promoviendo la soberanía cultural y productiva como base para el desarrollo nacional.
Delgado (2023) Escuela Social Afrovenezolana.	Propone un modelo educativo descolonizador que integra los saberes afrovenezolanos en los procesos pedagógicos, promoviendo la participación comunitaria y la transformación social desde una perspectiva revolucionaria.

Fuente: Elaborado durante la investigación (2025).

En síntesis, los instrumentos legales analizados destacan el valor agregado de la afrovenezolanidad en la educación productiva, resalta la descolonización y valoración de los saberes ancestrales, establecen un marco jurídico reconocido en la diversidad cultural base de la identidad nacional, mientras los planes nacionales, la obra de Delgado (2023), propone un modelo pedagógico transformador integran los saberes afrovenezolanos en la formación de ciudadanos críticos y productivos. Estos

aportes fortalecen la educación productiva, también promueven la justicia social y equidad.

2.4. Discusión de los hallazgos.

A favor de la integración de la afrovenezolanidad en la educación productiva, se argumenta valorar los saberes ancestrales y culturales de comunidades afrodescendientes, contribuyendo a la construcción de una identidad nacional inclusiva. Lo dicho por Ríos (2017), y Sojo (2016), coinciden estos saberes, transmitidos de generación en generación, representan un patrimonio invaluable para enriquecer los procesos pedagógicos al promover justicia social. Además, la Investigación Acción Participativa Transformadora (IAPT), propuesta por Zárraga (2021), facilita la participación activa de las comunidades en la construcción de conocimientos, garantiza los planes de acción responder a las necesidades reales de los actores involucrados. Este enfoque no solo fortalece la educación productiva, sino que también promueve la descolonización



del conocimiento y la valoración de la diversidad cultural como base para el desarrollo endógeno.

En contra, algunos críticos manifiestan la integración de la afrovenezolanidad en la educación productiva enfrenta desafíos significativos, falta de reconocimiento histórico y persistencia de estereotipos raciales marginando a las comunidades afrodescendientes. Además, la implementación de la IAPT requiere un compromiso político y social no siempre está presente, esto podría limitar su efectividad en contextos donde prevalece la exclusión y desigualdad. También se cuestiona por serinsuficiente para transformar un sistema educativo históricamente dominado por paradigmas eurocéntricos. Sin embargo, estos desafíos no invalidan la importancia de la propuesta, resaltan la necesidad de un esfuerzo colectivo para superar las barreras estructurales impiden la plena integración de los saberes afrovenezolanos en la educación.

Alineado con los principios de la revolución bolivariana y objetivos del Plan Nacional Simón Bolívar (2007), la integración de la afrovenezolanidad en la educación productiva es una estrategia clave para promover la equidad, inclusión y desarrollo endógeno. El Documento Rector de la Universidad Nacional Experimental del Magisterio Samuel Robinson (2019), enfatiza la formación de docentes críticos comprometidos con la transformación social, refuerza la importancia del artículo. La IAPT, como metodología participativa transformadora, permite rescatar las raíces afrovenezolanas, también construye un futuro educativo más inclusivo, consciente de su identidad pluricultural. En este sentido, la discusión valida la pertinencia de la indagación, plantea la necesidad de continuar explorando promovido por iniciativas integradas por los saberes ancestrales con los procesos pedagógicos formales, en beneficio de las comunidades y del país en general.



3. Conclusiones.

Una visión holística de la influencia afrovenezolana contribuye significativamente a la construcción de un modelo de educación productiva integrada a los saberes ancestrales, culturales y productivos en el marco de la identidad nacional, al reconocer y valorar los aportes históricos, sociales y culturales de las comunidades afrodescendientes. Como se ha evidenciado en los hallazgos iniciales, los saberes ancestrales afrovenezolanos, desde la música y la danza hasta las prácticas agrícolas y medicinales, representan un patrimonio cultural invaluable que ha resistido a la exclusión y el racismo históricos. Estos saberes no solo enriquecen la identidad nacional, también ofrecen herramientas prácticas para el desarrollo endógeno y soberanía productiva.

Al integrar estos conocimientos en los procesos educativos, una pedagogía descolonizadora cuestiona paradigmas eurocéntricos y fomenta la justicia social,

en línea con los principios de la Ley Orgánica de Educación (2009), y el Documento Rector de la Universidad Nacional Experimental del Magisterio Samuel Robinson (2019). Además, obras como La Caja de los Truenos de Yrady (2024), rescatan memorias, luchas de mujeres afrovenezolanas como Bertha Vargas, Guillermina Ramírez y Alberta “Berta” Cova, evidenciando sus historias de resistencia y resiliencia son fundamentales para valorar el legado afrovenezolano en la construcción de la identidad nacional.

Así pues, el aporte de la autora en este proceso es articular estos saberes ancestrales con la metodología de la Investigación Acción Participativa Transformadora (IAPT), propuesta por Zárraga (2021), permite la participación activa de las comunidades en la edificación de conocimientos e implementación de planes de acción, facilita la construcción de un modelo educativo reconoce necesidades reales de las comunidades afrovenezolanas,



promueve la transformación social desde la base. La autora propone, a través de la IAPT, se pueden diseñar estrategias pedagógicas integran los saberes ancestrales con los procesos productivos, fomentando creatividad, innovación e identidad cultural. Una visión holística rescata raíces afrovenezolanas, proyecta un recurso pedagógico clave para la formación de docentes críticos comprometidos con la transformación social. En este sentido, el trabajo de Yrady (2024), refuerza la importancia de rescatar las memorias individuales y colectivas un proceso educativo reconozca y celebre la diversidad cultural.

En definitiva, el aporte central de la autora radica en demostrar la integración de la afrovenezolanidad en la educación productiva es un acto de justicia histórica, estrategia para fortalecer la identidad nacional. Al articular los saberes ancestrales con los principios de la educación productiva y la metodología de la IAPT, se construye un modelo pedagógico plagado de diversidad

cultural, pilar fundamental para la transformación social, responde a la interrogante central, plantea un camino hacia una educación inclusiva, equitativa y consciente de su identidad pluricultural, en beneficio de las comunidades afrovenezolanas en general.

4. Referencias

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (2009). Gaceta Oficial Extraordinaria de la República Bolivariana de Venezuela N° 5.908 de fecha 15 de febrero de 2009. Caracas, Venezuela: Asamblea Nacional.

Delgado A. (2023). Escuela Social Afrovenezolana. Elementos Aproximativos para la Reconstrucción de la Corriente Educativa y Pedagógica Afrovenezolana desde la Experiencia Desarrollada por la Red de Organizaciones Afrovenezolanas como Escuela Ideológica Social en Revolución. Caracas, Venezuela: Edición Centro Internacional de



-
- Estudios para la Descolonización
Luis Antonio Bigott.
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2014). Metodología de la investigación (6ª ed.). España: McGraw-Hill.
- IV Encuentro Internacional Afrodescendientes y Transformaciones Revolucionarias en América Latina y El Caribe, (22 y 23 de noviembre de 2011). Caracas, Venezuela: Museo de la Estampa y El Diseño Carlos Cruz Diez.
- Ley de Patrimonio Cultural de los Pueblos y Comunidades Indígenas y Afrodescendientes. (2008). Gaceta Oficial N° 38.930. Caracas, Venezuela: Asamblea Nacional.
- Ley Orgánica contra la Discriminación Racial. (2011). Gaceta Oficial N° 39.823. Caracas, Venezuela: Asamblea Nacional.
- Ley Orgánica de Educación (2009). Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela N° 5.929 de fecha 15 de agosto de 2009.
- Ley Orgánica de Educación. (2009). Gaceta Oficial N° 5.929 (Extraordinaria). Caracas, Venezuela: Asamblea Nacional.
- Martín, J., y Ochoa, A. (2001). Políticas de multiculturalidad y desubicaciones de lo popular. En: Estudios latinoamericanos sobre cultura y transformaciones sociales en tiempos de globalización. (Mato, Dcomp.). Buenos Aires, Argentina: CLACSO.
- Monagreda J. (2021) Facetas en la vinculación del movimiento social afrovenezolano... Humanía del Sur, 16(31), 67-110.
- Naciones Unidas. (2014). Resolución A/RES/68/237: Proclamación del Decenio Internacional para los Afrodescendientes. Recuperado de <https://www.un.org>
- Plan Nacional Simón Bolívar (2007). Primer Plan Socialista. Desarrollo



-
- Económico y Social de la Nación 2007-2013. Caracas.
- Presidencia de la República. (2005). Decreto N° 3.645: Declaración del 10 de mayo como Día de la Afrovenezolanidad. Gaceta Oficial N° 38.172. Caracas, Venezuela.
- Presidencia de la República. (2013). Plan de la Patria: Segundo Plan Socialista de Desarrollo Económico y Social de la Nación 2013-2019. Caracas, Venezuela.
- Presidencia de la República. (2019). Plan de la Patria: Tercer Plan Socialista de Desarrollo Económico y Social de la Nación 2019-2025. Caracas, Venezuela.
- Ríos, R. (2017). Educar desde la afrovenezolanidad: Una mirada desde la cosmovisión histórica con enfoque fenomenológico. *Humania del Sur*, 12(22), 43-52. ISSN: 1856-6812.
<https://saber.ula.ve/bitstream/handle/123456789/43595/art3.pdf>
- Sojo, J. (2016), Memoria Afrovenezolana. Caracas, Venezuela: Ministerio del poder popular para la cultura.
- Universidad Nacional Experimental del Magisterio Samuel Robinson (2019), Documento Rector. Caracas, Venezuela: Universidad Nacional Experimental del Magisterio Samuel Robinson.
- Yrady B. (2024), La Caja de los Truenos. Recuerdos de Bertha Vargas, Guillermina Ramírez y Alberta “Berta” Cova. Caracas, Venezuela: Monte Ávila Editores.
- Zárraga, O. (2021). La Investigación Acción Participativa Transformadora como método de cambio en las prácticas pedagógicas. Ecuador: Universidad Nacional de Educación.