

ONTOLOGÍA DEL DOCENTE GENERANDO SENTIDOS OTORGADOS, CONSTRUIDOS SOBRE SUS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA Y ESCRITURA

Ontology of the teacher generating meanings granted, built on their teaching strategies for teaching reading and writing

Adaines Azuaje¹

<https://orcid.org/0009-0005-1180-0243>

RESUMEN

El artículo aborda el tema desde la ontología del docente de la lectura y escritura como habilidades en las disciplinas de conocimiento, permiten la comprensión y producción de textos especializados, desde los sentidos otorgados/construidos por docentes sobre estrategias didácticas para la enseñanza. El objetivo es explorar empíricamente los sentidos otorgados/ construidos por docentes; se ahonda desde la psicopedagogía entendiéndola como el estudio de los procesos de enseñanza y aprendizaje, la prevención y tratamiento de dificultades en estos procesos orientando su línea de estudio hacia la atención de la diversidad cultural, la incertidumbre vital y la multicausalidad. El marco de referencia, facilita futuras investigaciones y su aplicabilidad en contextos aun no explorados, la dirección del estudio va hacia las estrategias didácticas como práctica y enfoque de los docentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje, diferenciándose de lo pedagógico; la didáctica de la lectura y escritura es esencial para garantizar que los estudiantes desarrollen habilidades de manera efectiva y eficiente, su pertinencia radica en su capacidad para adaptarse las necesidades específicas de cada disciplina y nivel educativo, su capacidad para integrar estrategias pedagógicas que fomenten la lectura crítica y la escritura reflexiva. Esta investigación se orientó desde el paradigma cualitativo, enfoque interpretativo, empírico-descriptiva; obteniendo como resultado que los sentidos construidos por los docentes hacen alusión a que las habilidades de lectura y escritura son herramienta para comprender su práctica educativa y mejorar la calidad de la enseñanza; la lectura pone en marcha funciones intelectuales; la escritura, permite estructurar conceptos, reforzando el pensamiento crítico.

Palabras clave: estrategias didácticas; lectura; escritura.

ABSTRACT

This article addresses the topic from the ontology of the teacher of reading and writing as fundamental skills in all disciplines of knowledge, since they enable the comprehension and production of specialized texts, from the meanings given/constructed by teachers about their teaching strategies. The objective of the research is to empirically explore the meanings given/constructed by teachers at this school; it delves into the subject from the point of view of psychopedagogy, understanding it as the study of teaching and learning processes, and the prevention and treatment of difficulties in these processes, focusing its line of study on cultural

Recibido: 29-10-2025

Aceptado: 20-01-2026

¹ Investigadora del Doctorado en Psicopedagogía, UNELLEZ. adainesyazuajeh@gmail.com

diversity, life uncertainty, and multicausality. In this sense, and from a frame of reference that serves as a guide, facilitating future research and its applicability in contexts not yet explored, the direction and focus of the study is oriented towards teaching strategies as a practice and approach created by teachers in the teaching-learning process, differentiating itself from pedagogy, which refers to the educational structure in its entirety, not to specific actions or activities. The teaching of reading and writing is essential to ensure that students develop these skills effectively and efficiently. Its relevance lies in its ability to adapt to the specific needs of each discipline and educational level, and in its ability to integrate innovative pedagogical strategies that encourage critical reading and reflective writing. This research was guided by a qualitative paradigm, an interpretive approach, and empirical-descriptive research. The results show that the meanings constructed by teachers suggest that reading and writing skills are a useful tool for understanding their educational practice and improving the quality of teaching. Reading allows intellectual functions to be put into action, refining intelligence and developing creativity, while writing allows concepts to be structured, reinforcing critical thinking and the ability to generate complex ideas.

Keywords: teaching strategies; reading; writing.

1. INTRODUCCIÓN

El psicopedagogo se enfoca en las capacidades y habilidades, que incluye habilidades como la empatía con los estudiantes con problemas de aprendizaje, la capacidad de identificar y tratar conflictos que afectan el rendimiento académico, el desarrollo del pensamiento lógico y creativo, y la capacidad de diseñar, planificar, ejecutar y evaluar actividades orientadas hacia el desarrollo y prevención de procesos educativos.

Reiteran Bassedas y otros (2000), en cuanto a las áreas de trabajo que cubre un profesional de la Psicopedagogía, este se desempeña bajo el amparo de un procesos de evaluación, diagnóstico, prevención y/o intervención para necesidades educativas, participar en procesos de orientación y acompañamiento personal, familiar y social, y en consultoría a escuelas y organizaciones diversas; en cuanto al perfil del egresado de Psicopedagogía, es importante resaltar sus habilidades y capacidades para la prevención, intervención y optimización de procesos educativos.

La psicopedagogía, a todas estas, desde el punto de vista de del sistema educativo argentino, se entiende como una disciplina que se enfoca en el estudio de los procesos de enseñanza y aprendizaje, la prevención y tratamiento de dificultades y trastornos del aprendizaje, y los factores psicológicos, sociales y culturales que influyen en el aprendizaje y en el desarrollo humano en general.

Además, existen asociaciones y colegios de psicopedagogos que buscan promover el desarrollo de la disciplina y la formación continua de sus profesionales. El psicopedagogo, afirman Bassedas y otros (2000), tiene un interés en la lectura y escritura debido a que estas habilidades son fundamentales para el aprendizaje y el desarrollo de los estudiantes.

El interés del psicopedagogo en la lectura y escritura, tiene que ver con el valor de la lectura y escritura como habilidades fundamentales para el aprendizaje y el desarrollo de las niñas y niños; en esta realidad el psicopedagogo tiene un interés en estas habilidades debido a que son esenciales para el éxito académico y personal de los estudiantes. Es un interés y aprendizaje: El interés es un factor importante en el aprendizaje, especialmente en la lectura y escritura, tiene un impacto significativo en la comprensión y el aprendizaje de los niños y niñas que son formados. Por lo

tanto, el psicopedagogo puede utilizar estrategias para fomentar el interés de estas niñas y niños, en la lectura y escritura, lo que puede mejorar su aprendizaje y desempeño escolar.

A todas estas, desde la perspectiva de la lectura y escritura, a juicio de Camargo y otros (2020), se alcanza a fortalecer un proceso de codificación y decodificación, el trazo, la comprensión, interpretación, composición y redacción de textos; dominar cada uno de estos procesos es garantía que ofrece la formación permanente en la vida.

2. MATERIALES Y MÉTODOS

Este contexto, desde una abstracción teórica, definida por Hernández-Sampieri, Fernández-Collado y Baptista-Lucio (2014), como un conjunto de circunstancias, condiciones, factores y elementos que rodean a un objeto o fenómeno y que influyen en su significado, sentido y valor. El contexto es un elemento para comprender y analizar cualquier objeto o fenómeno, ya que permite situarlo en un marco más amplio y complejo que incluye aspectos sociales, culturales, históricos, políticos, económicos, entre otros.

La abstracción teórica, a todas estas, es una herramienta que permite separar y analizar los diferentes elementos que conforman el contexto, con el fin de comprender su influencia en el objeto o fenómeno en cuestión. En este sentido, la abstracción teórica es una capacidad intelectual que permite seleccionar segmentos de la realidad y analizarlos de manera ordenada y sistemática, con el fin de comprender su significado y valor.

En el caso que nos ocupa, se circunscribe a la abstracción teórica que se desenvuelve bajo la realidad de un ambiente escolar del primer nivel de educación primaria que es Primer ciclo (1°, 2° y 3°), donde la experiencia de la lectura y la escritura toma partido el aprendizaje, por vía de estrategias didácticas, de los saberes universales que debe conocer los niños y niñas.

Según expone Prieto (1985), la psicopedagogía se ocupa de los fenómenos de orden psicológicos, hasta llegar a una formulación más adecuada por la vía de métodos didácticos y pedagógicos que haga posible intervenir esos fenómenos y transformarlos. La psicopedagogía, exponen Achával y Olivieri (2021), se enfoca en el estudio del aprendizaje a lo largo de la vida humana, y su objetivo es llegar a una formulación más adecuada de los métodos didácticos y pedagógicos.

Aunque ambas disciplinas están relacionadas, presentan algunas diferencias fundamentales, por ejemplo, la psicopedagogía se enfoca en el aprendizaje del ser humano desde su infancia hasta la edad adulta; este concepto ha sido actualizado según expone Prieto (1985), quienes le han dado un sentido humanista e integrado al término, al relacionarlo con los problemas de aprendizaje en un sentido no solamente que involucre disfuncionalidad, sino vínculos familiares y humanos. Es decir, los problemas de aprendizaje no son un asunto de síntomas o patologías psicológicas de manera exclusiva, sino que entra en juego la socialización, el acompañamiento y el interés de los diversos sujetos intervinientes directa o indirectamente en el proceso de enseñanza.

En acepción Prieto (1985), el conocimiento orientado desde la visión de la psicopedagogía se incrementa de forma válida si se cuenta con criterios apropiados para asimilar una conducta o una idea; entre las incumbencias profesionales del licenciado en psicopedagogía, se mencionan las siguientes:

-
- ✓ Asesorar con respecto a la caracterización del proceso de aprendizaje, sus perturbaciones y/o anomalías, para favorecer las condiciones óptimas del mismo en el ser humano, a lo largo de todas sus etapas evolutivas en forma individual y grupal, en el ámbito de la educación y de la salud mental.
 - ✓ Realizar acciones que posibiliten la detección de las perturbaciones y/o anomalías en el proceso de aprendizaje. -Explorar las características psicoevolutivas del sujeto en situación de aprendizaje.
 - ✓ Participar en la dinámica de las relaciones de la comunidad educativa a fin de favorecer procesos de integración y cambio. -Orientar respecto de las adecuaciones metodológicas acordes con las características bio-psicosocio-culturales de individuos y grupos
 - ✓ Realizar diagnósticos de los aspectos preservados y perturbados comprometidos en el proceso de aprendizaje para efectuar pronósticos de evolución.
 - ✓ Implementar sobre la base del diagnóstico, estrategias específicas tratamiento, orientación, derivación, destinadas a promover procesos armónicos de aprendizaje.
 - ✓ Participar en equipos interdisciplinarios responsables de la elaboración, dirección, ejecución y evaluación de planes, programas y proyectos en las áreas de educación y salud.
 - ✓ Realizar estudios e investigaciones referidos al quehacer educacional y de la salud, en relación con el proceso de aprendizaje y a los métodos, técnicas y recursos propios de la investigación psicopedagógica.

3. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

El problema de esta investigación se centra en la comprensión de los sentidos otorgados o contruidos por los docentes en relación a las estrategias didácticas para la enseñanza de la lectura y escritura, esperando obtener información relevante sobre las experiencias y percepciones de los docentes en relación a las estrategias didácticas utilizadas durante la pandemia, lo cual puede contribuir al diseño de intervenciones y propuestas pedagógicas más adecuadas para estas circunstancias excepcionales.

El “sentido de los docentes”, se ha de entender en la presente investigación, desde el propósito que ellos tienen de ejercer con objetividad sus competencias de liderazgo y formación en la comunidad; esta idea surge, explica Albornoz (2013), la reflexión y la interpretación que los propios docentes europeos a comienzo de la década de los 30 del siglo XX, para enfatizar en la necesidad de una reforma que haga más participativo al estudiante y por ende comprometa al docente a crear un contenido de mayor alcance crítico que pueda someterse a discusiones y contradicciones de tipo dialéctico; el docente se hace desde su labor educativa y contribuye al desarrollo del individuo y la sociedad.

El sentido de los docentes, es una reflexión sobre la profesión y su significado para quien la ejerce, incluyendo el cuestionamiento sobre la tarea de educar y su legado en el futuro. El sentido de los docentes implica buscar que lo que se enseña tenga un sentido y dar las herramientas a los estudiantes para que puedan ver lo dado y lo posible, para conocer, imaginar y transformar.

Desde el punto de vista filosófico, a juicio de Heitger (1993), el sentido de los docentes se refiere a la finalidad y propósito de la labor educativa. La filosofía de la educación se ocupa de la naturaleza y los objetivos de la educación, y cómo estos se relacionan con la sociedad y la cultura en la que se desarrolla.

4. CONCLUSIÓN

Ahora bien, como señala la investigación de Sanabria (2019), titulada “Técnica de enseñanza de la lectoescritura en el primer grado de la educación escolar básica de una escuela pública, del Distrito de Cambyretá”, auspiciada por la Universidad Nacional de Educación, Ecuador; es un trabajo que trata sobre las técnicas de Enseñanza de la Lectura y escritura en el primer grado de la Educación Escolar Básica en una escuela Pública del distrito de Cambyretá. Tal abordaje se hace necesario considerando que la utilización de técnicas de enseñanza adecuadas, ayuda de manera significativa el aprendizaje de la Lecto-escritura en los niños.

El objetivo de la investigación, en este sentido, es analizar las técnicas de enseñanza que utiliza la docente para la adquisición de la lecto-escritura por parte de los niños del primer grado de la Enseñanza Escolar Básica de una Escuela Pública. El propósito del trabajo es brindar a la docente nuevas técnicas eficaces que puedan resultar significativas a la hora de enseñar la lectura y la escritura a sus alumnos dentro del aula de clases. Este propósito fue conseguido mediante una metodología cualitativa, con enfoque descriptivo. El instrumento de recolección de datos fue un protocolo de observación. Por medio del análisis de la investigación se comprobó que la docente utiliza medios didácticos que corresponden a la vertiente actual, es decir la estrategia Leo, Pienso y Aprendo (LPA), además realiza actividades participativas con sus estudiantes, de esa manera facilita la adquisición de la lectoescritura de los mismos.

El aporte de este trabajo a la presente investigación se enmarca en mostrar la técnica de enseñanza de la lectura escritura en la experiencia de primer grado de la educación escolar básica de una escuela pública del Distrito de Cambyretá, mostrando como mejora el aprendizaje de la lectura y la escritura en los niños y niñas, utilizando técnicas de enseñanza adecuadas que puedan ayudar de manera significativa al aprendizaje de la lectura y escritura: las estrategias didácticas que utilizan los docentes para la enseñanza de la lectura y escritura pueden contribuir a mejorar y regular el aprendizaje de la escritura de los estudiantes; la implementación de estrategias didácticas adecuadas para la enseñanza de la lectura y escritura puede ayudar a los estudiantes a interpretar textos y mejorar su desempeño en esta área; la técnica de enseñanza de la lectoescritura puede contribuir a mejorar el desarrollo integral de los alumnos, ya que la lectura y escritura son habilidades fundamentales para el aprendizaje y la vida cotidiana; la técnica de enseñanza de la lectoescritura es especialmente importante en la educación inicial, ya que es en esta etapa donde se sientan las bases para el aprendizaje de la lectura y escritura; y la utilización de estrategias de enseñanza y aprendizaje adecuadas para la lectura y escritura en educación primaria puede mejorar la calidad de la educación y el desempeño escolar de los estudiantes.

Y está la investigación de Figueroa y Farnum (2020), titulada “La psicopedagogía y la orientación en la formación de educadores en Colombia”, bajo los auspicios de la Universidad Pedagógica y Tecnológica, Colombia; la presente investigación tiene como fin reflexionar acerca del papel del docente ante la consolidación de una noción estratégica. El estudio establece que la psicopedagogía y la orientación son áreas importantes en la formación de educadores en el contexto de Colombia; se presentan algunos aspectos relevantes sobre la psicopedagogía y la orientación en la formación de educadores en cuanto apreciar la psicopedagogía y la orientación como áreas que se han desarrollado desde hace varias décadas, y que han evolucionado en respuesta a las necesidades y demandas de la sociedad y la educación.

La psicopedagogía y la orientación, desde esta perspectiva, se enfocan en el estudio y la intervención en los procesos de enseñanza-aprendizaje, el desarrollo de habilidades y competencias, la atención a la diversidad, el asesoramiento a la familia, la definición de proyectos educativos, entre otros; hay programas de formación en psicopedagogía y orientación en diversas instituciones de educación superior, que buscan formar profesionales capaces de intervenir en los procesos educativos de manera efectiva y ética. Uno de los desafíos de la psicopedagogía es la necesidad de descentralizar la formación y reconocer la diversidad de contextos y realidades educativas, mostrando como línea de trabajo la cientificidad, buscando contribuir con el desarrollo integral de los estudiantes y a la mejora de la calidad de la educación.

5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Achával, C., & Olivieri, A. (2021). *Una mirada psicopedagógica de las escuelas (en tiempos de COVID-19): ¿hay lugar para la inclusión?* Córdoba: Facultad de Educación y Salud, Universidad Provincial de Córdoba.
- Albornoz, O. (2013). *La Universidad. ¿Reforma o Experimento?* Caracas: UNESCO.
- Allende, G., Barraza, R., Lacube, M., & Palaquer, E. (2021). *El vínculo pedagógico en una Escuela de nivel primario en tiempos de ASPO/DISPO*. Córdoba, Argentina: aUniversidad Provincial de Córdoba, Facultad de Educación y Salud.
- Azar, E. E. (2017). *Psicopedagogía: una introducción a la disciplina* Universidad Católica de Córdoba . Córdoba: Editorial de la Universidad Católica de Córdoba.
- Bassedas, E., & colaboradores, y. (2000). *Intervención educativa y diagnóstico psicopedagógico*. Barcelona, España: Paidós.
- Bisquerra Alzina, R. (. (1998). *Modelos de orientación e intervención psicopedagógica*. Buenos Aires: Editores: Ciss Praxis 1998.
- Camargo, G., Montenegro, R., & Maldonado Bode, S. y. (20 de 12 de 2020). *Aprendizaje de la lectoescritura*. Recuperado el 11 de 04 de 2023, de Ministerio de Educación de Guatemala: <https://drive.google.com/file/d/1ataBX3bFf5MU3kDbWnkCBVlBX6FNG81-/view>
- Cardozo Bohórquez, A., & Yustres Quintero, Y. (2017). *Estrategias didácticas para fortalecer la lectura y escritura a través de los géneros literarios en las escuelas multigrados de la institución educativa el Cisne del Municipio de Santa María*. Cisne del Municipio de Santa María: HUILA.
- Castorina, J. (2001). *Desarrollo y problemas en Psicología Genética*. Buenos Aires: Eudeba.
- CEPAL. (21 de 08 de 2021). *Los retos y oportunidades de la educación secundaria en América Latina y el Caribe durante y después de la pandemia*. Recuperado el 11 de 03 de 2023, de Documento de la CEPAL: <https://www.cepal.org/es/enfoques/retos-oportunidades-la-educacion-secundaria-america-latina-caribe-durante-despues-la>
- Chartier, A. M. (2005). *Enseñar a leer y escribir. Una aproximación histórica*. México: Fondo de Cultura Económica.

- Chehaybar y Kuri, E. (2009). *Formavi3n docente*. M3xico: Universidad Nacional Aut3noma de M3xico.
- Colomer, T. (12 de 04 de 1991). *De la ense1anza de la Literatura a la educaci3n literaria* . Recuperado el 11 de 04 de 2023, de Revista Comunicaci3n, lenguaje y educaci3n, p3gs. 21-32 .CL & E.: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=126236>
- De Piante, G., Franco, C., Larrosa, M., & Paredes, D. (2021). *Estrategias de ense1anza en el marco de la unidad pedag3gica en nuevos escenarios educativo*. C3rdoba: Universidad Provincial de C3rdoba.
- Diker, G. y., & Frigerio , G. (2004). *Los sentidos de las nociones de las pr3cticas y experiencias. En Una 3tica para el trabajo con ni1os y adolescentes. La habilitaci3n de la oportunidad*. Buenos Aires. Colecci3n Ensayos y Experiencias.: Coedici3n Fundaci3n Cem-Ediciones Novedades Educativas. Editorial Noveduc.
- Figuer3a, C., & Farnum, F. (2020). La psicopedagog3a y la orientaci3n en la formaci3n de educadores. *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas, Argentina*, 196-206.
- Freire, P. (2001). *Pedagog3a del oprimido*. Madrid: Siglo XXI.
- Garc3a, F., & Pascuas, E. (18 de 06 de 2014). *Lecto – escritura estrategia para un mejor desempe1o del conocimiento escolar*. Recuperado el 23 de 02 de 2023, de <http://repository.ut.edu.co:> <http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1186/1/RIUT-BHA-spa-2014>
- Heitger, M. (1993). Sobre la necesidad de una fundamentaci3n filos3fica de la pedagog3a. *Revista Espa1ola de Pedagog3a*, 23-34.
- Hern3ndez-Sampieri, R., Fern3ndez-Collado, C., & Baptista-Lucio, P. (2014). *Metodolog3a de la Investigaci3n*. 6^a ed., M3xico: McGraw-Hill.
- Lanni, N. D. (2015). *La convivencia escolar: una tarea necesaria, posible y compleja*”, *el cual es un documento investigativo actualizado de la experiencia del Programa de Educaci3n en Valores*. Buenos Aires: Programa de Educaci3n en Valores/ Ministerio e Educaci3n/Ministerio de Educaci3n de Chile y la Organizaci3n de Estados Iberoamericanos para la Educaci3n, la Ciencia y la Cultura (OEI).
- Lerner, D. (2001). *Leer y Escribir en la Escuela: lo real, lo imposible y lo necesario*. M3xico: Fondo de Cultura Econ3mica.
- Litwin, E. (2005). *Estrategias Did3cticas en tiempos de internet: el pizarr3n y las pantallas*. Obtenido de http://repositorioubasibbi.uba.ar/gsd/collect/encruci/index/assoc/HWA_579.dir/579.PDF
- Luque Disandro, C., & Cambursano, M. (2020). *Psicopedagog3a cl3nica: Experiencias en escena*. C3rdoba: Editorial Brujas.

-
- Messi, L., Rossi, B., & Ventura, A. (2016). La psicopedagogía en el ámbito escolar: ¿qué y cómo representan los docentes la intervención psicopedagógica? *Revista Perspectiva Educacional, Formación de Profesores*, vol. 55, núm. 2, junio., 110-128.
- Ministerio de Educación de la Nación Argentina, Provincia de Córdoba. (2008). *Lengua y Literatura*. Buenos Aires: Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación y Justicia de la Nación. (1989). *Incumbencias Profesionales Resolución N° 2473*. Obtenido de https://www.colegiopsicopedagogiavm.com.ar/assets/pdf/incumbencias_profesionales.pdf
- Morin, E. (1990). *Introducción al pensamiento complejo*. Barcelona, España: Editorial Gedisa .
- Müller, M. (2008). *Formación docente y psicopedagógica*. Buenos Aires: Editorial Bonum.
- Piazza, L. (. (2015). *La psicopedagogía como práctica. Orígenes*. Buenos Aires: VII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXII Jornadas de Investigación XI Encuentro de Investigadores.
- Prieto, M. (1985). *Reflexiones epistemológicas sobre la psicología de la educación*. Buenos Aires: Anales de Pedagogía.
- Rossi, B., Ventura, A. C., & Messi, L. (2016). La psicopedagogía en el ámbito escolar: ¿qué y cómo representan los docentes la intervención psicopedagógica? Parte II. *Revista Perspectiva Educacional, Formación de Profesores*, vol. 55, núm. 2, junio, 110-128.
- Sanabria, S. (2019). *Técnica de enseñanza de la lectoescritura en el primer grado de la educación escolar básica de una escuela pública, del Distrito de Cambyretá*. Ecuador: La Universidad Nacional de Educación .
- Seusan, L., & Maradiegue, R. (12 de 05 de 2020). *Educación en pausa: Una generación de niños y niñas en América Latina y el Caribe está perdiendo la escolarización debido al COVID-19*. Panamá: UNICEF. Recuperado el 12 de 03 de 2023, de <https://www.unicef.org>: <https://www.unicef.org/lac/informes/educacion-en-pausa>
- Tórres, Y. (2012). *Estrategias gerenciales para la integración de padres y representantes a las actividades escolares de los alumnos de educación primaria de la Unidad Educativa Queipa*. San Diego: estado Carabobo, Venezuela.
- Wellek, R. ..., & Warren, A. (1989). *Teoría Literaria*. Madrid: Editorial Gredos.
- Zuazo Olaya, N. (2020). *Estrategias Lúdico-Didácticas para el desarrollo de la comprensión lectora en niños*. Piura, Perú: Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.