

LAS AULAS VIRTUALES COMO HERRAMIENTAS FACILITADORAS DE APRENDIZAJES DURANTE EL CONFINAMIENTO POR LA COVID 19 EN LA UNELLEZ.

Autora: Yoskary- Karelys- Sánchez- Milano.
yoskarysanchez@gmail.com.

Docente Universidad Nacional Experimental
De los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora.

Área del conocimiento:

Formación docente con la práctica.

Línea de Investigación:

Tecnología Educativa.

RESUMEN

La humanidad ha transformado sus lógicas educativas dando paso a las aulas virtuales, considerando el interés de las personas y la rapidez de la interconectividad, siendo el aula virtual una herramienta que ofrece las posibilidades de la enseñanza en línea, como un entorno que permite gestionar procesos basados en una computadora- sistema de comunicación mediada. En este sentido, esta condición dada por el desarrollo tecnológico computacional genera una interpretación de lo que es el entorno virtual. El presente ensayo tiene como propósito general describir sus bondades como herramienta de apoyo en la educación universitaria presencial, a través de los siguientes propósitos específicos: Definir el concepto de aulas virtuales; describir el aula virtual como herramienta digital y desarrollar la relación entre el aula virtual y la enseñanza universitaria presencial. Los referentes teóricos se enmarcan en la conceptualización del aula virtual, las herramientas de apoyo al proceso de aprendizaje y la relación existente de los recursos tecnológicos en la educación. La línea de investigación Se circunscribe a la siguiente línea de creación intelectual: Entornos Virtuales de Enseñanza y Aprendizaje DISCREA (2019). La investigación es cualitativa y el método utilizado es documental analítico, ya que favorece la comprensión de libros, artículos y ensayos como soporte del discurso escrito de las diversas fuentes de información sobre el tema desarrollado. El resultado alcanzado es que el entorno virtual puede ser implementado para la investigación cualitativa, de la misma forma puede ser utilizado para el desarrollo del aprendizaje constructivista. Se concluye que la herramienta de apoyo analizada es un articulador entre el investigador y sus informantes clave, siendo su principal importancia divulgar los beneficios de su uso de manera presencial durante el confinamiento por COVID 19 en la “UNELLEZ”. Adicionalmente, la innovación tecnológica requiere la promoción de nuevas metodologías.

Palabras claves: Aulas, aprendizaje, enseñanza, proceso, universidad.

VIRTUAL CLASSROOMS AS LEARNING FACILITATING TOOLS DURING THE COVID 19 CONFINEMENT AT UNELLEZ

ABSTRACT

Humanity has transformed its educational logics giving way to virtual classrooms, considering the interest of people and the speed of interconnectivity, being the virtual classroom a tool that offers the possibilities of teaching online, as an environment that allows managing processes based on in a computer-mediated communication system. In this sense, this condition given by the computational technological development generates an interpretation of what the virtual environment is. The general purpose of this essay is to describe its benefits as a support tool in face-to-face university education, through the following specific purposes: Define the concept of virtual classrooms; describe the virtual classroom as a digital tool and develop the relationship between the virtual classroom and face-to-face university education. The theoretical references are framed in the conceptualization of the virtual classroom, the tools to support the learning process and the existing relationship of technological resources in education. The research is qualitative and the method used is analytical documentary, since it favors the understanding of books, articles and essays as a support for the written discourse of the various sources of information on the developed theme. The result achieved is that the virtual environment can be implemented for qualitative research, in the same way it can be used for the development of constructivist learning. It is concluded that the support tool analyzed is an articulator between the researcher and his key informants, its main importance being to disclose the benefits of its use in person during the confinement by COVID 19 in the "UNELLEZ". Additionally, technological innovation requires the promotion of new methodologies.

Keywords: classrooms, learning, teaching, process, university

INTRODUCCIÓN

La educación superior está atravesando por grandes transformaciones con la expansión de las tecnologías de información y comunicación. Actualmente con la aparición del COVID – 19 como pandemia millones de estudiantes que tradicionalmente cursan programas formativos de grado y postgrado de manera presencial se están abriendo a la modalidad virtual a través de Internet con la interacción de contenidos y materiales (Parrish 2005). América Latina ha vivido un proceso de construcción social de conocimiento con los métodos de enseñanza y aprendizaje que resulta fundamentales para que tenga lugar la adquisición de competencias para el mercado laboral (Brunner 2012).

En el caso de Venezuela, el decreto de la pandemia (2020), conllevó al ejecutivo nacional a decretar medidas ad hoc del sector educativo como los denominados “una familia una escuela” para la educación preescolar, básica y media diversificada”; y en el sector universitario, el “Ministerio del Poder Popular para la Educación Universitaria”,

direccionó el “Plan Universidad en Casa”, esto para la prosecución de los estudios a nivel universitario, esta medida tomó a algunas universidades de manera flexible ya que estaban preparadas para la contienda ya que desde hace algunos años experimentaban con las modalidades alternativas a la preespecialidad, es decir, semipresencial y virtual.

Sin embargo, ya desde el 2018, con el informe Mundial sobre la Educación, la UNESCO describe el impacto de las TIC como método convencional de transformación del proceso de enseñanza-aprendizaje y la forma en que docentes y alumnos acceden al conocimiento y la información. En este sentido, a través del Decreto Presidencial N° 1315.287, publicado en la Gaceta Oficial N° 38.660, del 11 de abril de 2015; en el artículo 16, literal 7, se le atribuye a docentes desarrollar planes de formación permanente para el uso de las tecnologías de información y comunicación como recurso de apoyo a los procesos educativo de cada uno de los subsistemas que conforman al sistema de educación en el territorio venezolano.

Dentro del plan de formación docente en TIC, propuesto por Pirela (2018) fundamenta que dentro del Ministerio del Poder Popular para la Educación, el objetivo es aplicar las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), en el proceso de enseñanza aprendizaje. Para este ente rector, el papel de las TIC en la transformación de la sociedad, el compromiso de la educación para propiciar espacios que den respuesta a las demandas sociales, igualmente en la transformación de esquemas educativos tradicionales a través de la incorporación de la tecnología. Es como ventana abierta a las demandas de la nueva sociedad del siglo XXI caracterizada por el desarrollo de las TIC y la globalización del mercado.

Aunado a eso, en medio de la pandemia el Ministerio de Educación Universitaria y como política del ejecutivo nacional fortaleció a finales de año a los docentes con un equipo tecnológico “Tablet” y esto mitigó parte de la problemática sin embargo se sigue coexistiendo otros factores como la capacitación en herramientas virtuales de enseñanza y aprendizaje, haciendo necesario la experiencia en el uso didáctico de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC), para aumentar la visibilidad de los resultados y la claridad de la misma. En tal sentido, la relación del ser humano con las TIC’s es compleja, en la sociedad del conocimiento y lo que hoy se llama educación a distancia. Lo que Ramírez (2010), señala:

En Venezuela se tiene pocos años en la incorporación del uso de las tecnología de información y comunicación en las prácticas docentes universitarias, muchas de las cuales la usan como recurso didáctico o en otros casos como una combinación de la impartición presencial con entornos de aprendizaje virtuales (p.6).

De lo anterior se desprende que el creciente uso de la información y el conocimiento, se revela como factor clave de crecimiento económico, de productividad y competitividad de un país. El talento humano juega, cada vez más, un rol protagónico, como fin y medio de la transformación avasallante que caracteriza este nuevo milenio: el impacto del uso de las tecnologías de Información y la Comunicación. De allí que, la conformación de escenarios de aprendizaje deben promover la formación en modalidades educativas innovadoras y que se puedan crear políticas académicas con el compromiso de impulsar y promocionar alternativas tales como las aulas virtuales que ofrece un gran cambio en la estrategia de enseñanza.

En tal sentido, el aula virtual se traduce en una herramienta tecnológica que favorezca y permite vincular materiales didácticos y de comunicación, para lograr mantener la clase motivada y actualizada, aún fuera del horario formal, llegando a compartir puntos de vista entre pares a partir del trabajo colaborativo; por consiguiente, el concepto de aula virtual para Antón (2018), señala que:

Las aulas virtuales surgen como plataformas de gestión de aprendizajes utilizadas por el docente universitario para implementar más espacios para el conocimiento y facilitar su función de mediador de aprendizajes, en tal sentido, éstas cumplen una doble función ya que por un lado fomentan la familiarización de los estudiantes con el uso de las tecnologías de la información y, por otra parte permiten el acceso a los materiales de cada clase desde cualquier computadora conectada a la red (p.99).

Por tanto, el uso del aula virtual requiere ser revisadas por los docentes quienes deben lograr una ejecución efectiva de aplicación de esta tecnología desde su rol como mediador, con el fin de conseguir aprendizajes que sean significativos y pertinentes, por lo que se requiere que éstos tengan altas competencias pedagógicas, metodológicas y tecnológicas específicas, acordes con la modalidad y el modelo definido por la institución de educación superior. En tal sentido, Antón (2018), comenta:

A pesar de las buenas intenciones de llevar a cabo la implementación de aulas virtuales en la educación superior, estas experiencias se han desarrollado de manera improvisada sin asesoría y supervisión institucional y no han sido debidamente evaluadas en el desempeño, evidenciándose desconocimiento tanto de estudiantes como de los profesores en su uso y aplicación (p.112).

Esto significa que en el uso de la tecnología a través de las aulas virtuales se hace imprescindible el desarrollo de avanzadas plataformas que permitan manejar grandes cantidades de información brindando al usuario el ahorro del tiempo y dinero en el manejo de información de manera rápida y eficaz sin importar la ubicación geográfica. De manera que, la posibilidad de disponer en la web de un aula virtual, permita avanzar en la construcción de los contenidos programáticos y mejoras en el rendimiento académico de cada uno de los participantes en las nuevas formas de pensar los fundamentos teóricos y prácticos en un tema específico.

La mayoría de las veces los docentes administran la asignatura a partir de métodos tradicionales, lo cual limita el potencial para fortalecer los estudios a distancia y apropiarse de conocimientos que sin dudas mejoraría con la aplicación de las aulas virtuales con diferentes contenidos programáticos, lo cual incide en la evolución de la Gestión del Conocimiento. Es así como las aulas virtuales se han diversificado y su uso tiene alcance en las educación universitaria presencial, como un instrumento de enseñanza y aprendizaje bajo el confinamiento por la COVID 19 en la Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora "UNELLEZ".

METODOLOGÍA

La metodología, tiene el propósito fundamental de aplicar los distintos procesos que se ameritan para desarrollar la investigación. Esta última entendida, como un sistema coordinado y coherente de conceptos y proposiciones que permiten abordar el problema. Para Cerda (2002) La investigación es "Un proceso reflexivo, sistemático, controlado y crítico que permite descubrir nuevo hechos o datos, relaciones o leyes en cualquier campo del conocimiento humano." (p.14) sostiene quierase o no, la investigación constituye un instrumento especializado para conocer cualquier tipo de situación que tenga que ver con la actividad cognitiva y organizacional del hombre.

Según Arias (2012:14) la investigación documental es un procedimiento científico, un proceso sistemático de indagación, recolección, organización, análisis e interpretación de información o datos en torno a un determinado tema. Al igual que otros tipos de investigación, éste es conducente a la construcción de conocimientos. La investigación documental tiene la particularidad de utilizar como una fuente Primaria de insumos, más no la única y exclusiva, el documento escrito en sus diferentes formas: documentos impresos, electrónicos y audiovisuales.

Como en el proceso de investigación documental se dispone, esencialmente, de documentos, que son el resultado de otras investigaciones, de reflexiones de teóricos, lo que representa la base teórica del área objeto de investigación, el conocimiento se construye a partir de su lectura, análisis, reflexión e interpretación de dichos documentos. En dicho proceso se vive la lectura y la escritura como procesos de construcción de significados, vistos en su función social.

En cuanto a la lectura, se tiene la posibilidad de elegir los textos que se desean leer y aquéllos que son pertinentes y significativos para las investigaciones. No se persigue un significado único; se busca la construcción de la propia comprensión del texto, la explicación de la realidad a la que se hace referencia. La lectura es, en este sentido, un instrumento de descubrimiento, de investigación, de esparcimiento y de aprendizaje; por lo tanto, es fundamental para el desarrollo de los proyectos.

De acuerdo al ensayo en su amplitud, se ha catalogado la investigación de tipo documental. Esta permitió analizar y recopilar las diferentes fuentes de información, sin que se altere su naturaleza o sentido, para que se aporte conocimiento o rinda cuenta de una realidad o acontecimiento. Al respecto, Ramírez, Méndez y Bravo (2005) la definen como:

Es aquella que se basa en la obtención y el análisis de datos provenientes de materiales impresos y otros documentos. Los datos recolectados se denominan primarios, por cuanto son obtenidos de primera mano. Es la más usada en trabajo de investigación, porque facilita la información necesaria para realizar paso a paso el sistema actual, análisis de diferentes fenómenos de la realidad de orden histórico, psicológico, sociológico, entre otros (p. 47).

Tipo de estudio

De acuerdo con lo señalado, el estudio se ubica dentro de Investigación Analítica donde Bunge, (1981). Expresa que: “Es aquella que trata de entender las situaciones en términos de las relaciones de sus componentes. Intenta descubrir los elementos que componen cada totalidad y las interconexiones que da cuenta de su integración” (p. 26).

Hurtado (2010) Señala:

La investigación analítica o interpretativa pretende encontrar partes de relación interna en un evento para llegar a un conocimiento más profundo de este, que le mera descripción. Para ello se vale de las matrices de análisis, que proporcionan los criterios que permiten identificar esas pautas de relación. La investigación analítica son los análisis de contenido en los medios de comunicación, los análisis de obras de arte, videos, cine y teatro. (p.33).

De esta manera es importante no confundir el análisis como procesamiento de datos, propio de cualquier tipo de investigación, con la investigación analítica. Por ello para estudiar en Internet existen muchas plataformas a la disposición, como herramienta didáctica con la intención de facilitarle al docente el acceso a la información y comunicación entre participantes. Este método de aprendizaje usa las herramientas tecnológicas para definir de manera virtual del aula de clases. Es necesario, por tanto pensar en espacios Virtuales como Entornos para la Enseñanza y el Aprendizaje; sin los obstáculos del tiempo y la distancia.

Categoría empleada

La palabra categoría admite diversas acepciones. Castro; M (2003) expone que las categorías son una especie de cajones conceptuales en los cuales la información se almacena (p.84). Para diseñar o modificar adecuadamente una categoría se requiere efectuar un trabajo previo de recopilación de información. Esta actividad es necesaria para definir objetivamente la categoría. Identificar sus restricciones y limitaciones, analizar y evaluar, por lo que comprende una alta interactividad y comunicación con el usuario final. Las categorías que se utilicen deben ser lo suficientemente objetiva para lograr las metas establecidas.

Un aula virtual de enseñanza/aprendizaje es un espacio informativo creado para facilitar la comunicación pedagógica entre participantes (los profesores y alumnos), sirven para distribuir materiales educativos en formato digital ya sea en forma de textos, imágenes, audio, simulaciones, juegos, entre otros (Paz, 2013, p.28).

Un aula virtual es un entorno de enseñanza y aprendizaje inserto en un sistema de comunicación mediado por ordenador. A través de ese entorno el alumno puede acceder y desarrollar una serie de acciones similares a las que acontecen en un proceso de enseñanza presencial. Esto implica que el estudiante cuando accede a un aula virtual debe obtener experiencias o vivencias de situaciones potenciales de aprendizaje, de forma similar, a lo que le ocurre en los escenarios presenciales.

Santander (2012: p.35) indica que pueden ser usada como complemento de clase presencial: Los sitios web son usados por cada clase para poner al alcance de los alumnos el material educativo y enriquecerla con recursos publicados en Internet. También se publican en este espacio programas del curso, horarios e información inherente al curso y, se promueve la comunicación fuera de los límites presenciales entre los alumnos y el docente, o entre alumnos. Este sistema permite a los alumnos familiarizarse con el uso de

las tecnologías de información, además da acceso a los materiales de cada clase desde cualquier computadora conectado a la red.

Estrategia de Búsqueda de la Información

Referente a las estrategias para la búsqueda de la información fue la revisión bibliográfica, el resumen, la consulta al a red de Internet, entre otros.

Revisión documental. En esta investigación se empleó para la el análisis documental, la consulta de libros, tesis, revistas, red electrónica del Internet, para recabar informaciones relevantes con relación a la temática estudiada. Al respecto, Cazares (2000) indica que:

La investigación documental depende fundamentalmente de la información que se recoge o consulta en documentos, entendiéndose ese término, en sentido amplio, como todo material de índole permanente, es decir, al que se puede acudir como fuente o referencia en cualquier momento o lugar, sin que se altere su naturaleza o sentido, para que aporte o rinda cuentas de una realidad o acontecimiento. (p. 18).

De acuerdo a lo señalado, el autor plantea que la investigación documental va a permitir recolectar ideas basadas en documentos de referencia, como soporte de hechos de una manera precisa. En este sentido, las aulas virtuales hacen que se considere al manejo del conocimiento como una gran revolución en el campo de la investigación, tomando un rol central que será el espacio donde se concentre el proceso de aprendizaje, además de favorecer la difusión y la visibilidad de la producción científica, garantizando de forma efectiva el avance de la ciencia en el diseño de un sistema, que se espera que los alumnos logren su aprendizaje a distancia y que elementos deberá contener esta herramienta para permitir que la experiencia de aprendizaje sea productiva.

Son muchas las definiciones que se han dado de aula virtual, pero siguiendo la opinión de Santander (2012: p.34), las aulas virtuales son como complemento de una clase presencial o para la educación a distancia La Real Academia de la Lengua Española (2014) define la palabra aula virtual como espacios reservados de uso exclusivos para profesores y alumnos matriculados en un determinado curso o actividad on line, por lo que los integrantes necesitan una clave personal para su acceso, que por lo general suele estar disponible las 24 horas del día.

Las herramientas tecnológicas proporcionan al participante (profesor y al alumno) una mayor facilidad del dominio del tema. Es decir el profesor usara la herramienta que

el considere mejor para impartir cierto tema y a partir de ellas lograr que el alumno se involucre en la clase aportando ideas propias, que enriquecerán el tema expuesto.

Mediante las herramientas digitales, los docentes pueden mediar en el uso, apropiación y manejo de herramientas tecnológicas que permitan la interactividad con los contenidos. Por lo que aunque algunas de estas herramientas no estaban destinados originalmente para su uso en el aula, puede ser extremadamente efectivas para la tecnología educativa, en donde los participantes (estudiantes y profesores) puedan usarlo e incorporarlo en sus ambientes de aprendizaje y enseñanza. Señala Vargas (2020), los tipos de herramientas tecnológicas de apoyo al proceso de aprendizaje, a saber:

Orientadas al aprendizaje, entre las que se destacan: foros, e-portafolio, intercambio de archivos herramientas de comunicación síncrona (chat), para el intercambio de mensajes entre los participantes, herramienta de comunicación asíncrona (correo electrónico o mensajería), servicios de presentación multimedia (videoconferencia, vídeo), blogs de asignaturas, weblogs individuales de alumnos, weblogs grupales de alumnos, wikis.

Implicación del participantes, Entre estas se encuentran los grupos de trabajo, autovaloraciones, rincón del estudiante (grupos de estudio), perfil del estudiante, publicación de cursos y contenidos; Se encuentran también tests y resultados automatizados, administración del curso, apoyo al creador de cursos, herramientas de calificación en línea, seguimiento del estudiante.

Gestión del conocimiento en el ámbito educativo, se destacan: sistemas integrales de conocimiento, los sistemas mediadores de información, librerías digitales o repositorios, sistemas basados en ontologías, entre otros.

Figura 1: Proceso para la revisión de literatura científica.

Tipo de Documento	Año / País de Publicación	Autor	Temas Abordados
Libro texto	2018. Venezuela	Antón, Ronald (2018)	concepto de aula virtual
Libro texto	2013. España	Pérez, Gloria (2013)	Definición epistemológica de la investigación cualitativa
Libro texto	2018. España	Gordo, Ángel (2018)	Definición de entrevista y sus tipos.
Libro texto	2014. Venezuela	Claret Arnoldo (2014)	Técnicas de recolección de la información
Libro texto	2014. España	Taylor y Bogdan (2014)	Proceso de investigación cualitativa.
Libro texto	2002. Venezuela	Ramírez, Tulio, Méndez. Pedro, y Bravo. Luis (2002)	Investigación documental.

Libro texto	2010. Venezuela	Hurtado, Jacqueline (2010).	La investigación analítica.
Libro texto	2003. Venezuela	Castro, Fernández. 2003.	Categoría
Libro texto	2000. México	Cazares Laura., Christen María, Jaramillo Levi., Villaseñor Leticia y Zamudio Luz. (2000).	Investigación documental
Libro texto	2002. Colombia	Cerda, Hugo. 2002.	Proceso de investigación
Libro texto	2012. Venezuela	Arias, Fidias. 2009.	La investigación documental
Libro texto	1981. España	Bunge, Mario (1981)	Método científico
Trabajo de Investigación no publicado.	2017. Venezuela	Moncada, Keyla (2017)	Características del aula virtual.
Trabajo de Investigación no publicado.	2012. Venezuela	Santander, Miguel (2012)	aula virtual
Artículo	2018. Venezuela	Pirela, Deny (2018)	Fundamentos de educación virtual.
Artículo	2005. USA	Parrish, Patrick (2005)	Diseño instruccional.
Artículo	2010. México	Ramírez, José (2010)	Tecnologías de la información
Artículo	(2014)Venezuela	Dickson, Mario (2014)	Herramientas de apoyo al proceso de enseñanza y aprendizaje

Fuente: Compilado por la autora (2022)

Criterios de Inclusión Informativa.

La información recabada permitirá aplicar un análisis descriptivo de los distintos puntos de vistas de diferentes autores consultados en relación al tema investigado, para luego proceder a elaborar las conclusiones y aportes realizados por los autores. Los avances que se han observado en la última década en materia de tecnología aplicada a la educación, necesariamente han generado cambios en el paradigma de la forma en cómo se enseña y se aprende. Las instituciones educativas son las primeras invocadas a participar, diseñar e implementar estrategias metodológicas de aplicación de tecnología en todos sus procesos educativos, que propendan en forma permanente, por el mejoramiento de la calidad de la educación.

La utilización de entornos de aulas virtuales fundamentadas bajo lineamientos pedagógicos y didácticos claros, permitirán generar un dinamismo atractivo a la utilización efectiva de las TIC en los procesos educativos, sean estos a distancia o

presenciales. En consecuencia, en un aula virtual, según afirma Moncada (2017), se identifican cuatro grandes dimensiones pedagógicas, a saber:

Dimensión informativa. Esta dimensión se refiere al conjunto de recurso, materiales o elementos que presentan información o contenido diverso para el estudio autónomo por parte del alumnado. Sería lo equivalente, por una parte, a los apuntes que el profesor expone en clase que en el contexto del aula virtual pueden adoptar distintos formatos de documentos. Asimismo también pueden incluir el conjunto de recursos o materiales que ayudan a los estudiantes a comprender mejor esos contenidos. Entre estos se encuentran: presentaciones, multimedia, representaciones gráficas, mapas conceptuales, videoclips, animaciones, entre otros.

Dimensión práctica. Esta dimensión se refiere al conjunto de acciones, tareas o actividades que los estudiantes tienen que realizar en el aula virtual planificadas por el docente para facilitar experiencias de aprendizaje. Estas tareas o actividades pueden ser de tipo: Participar en foros de debate, leer y redactar de ensayos, realizar un diario personal, plantear y analizar casos prácticos, buscar información sobre un tema específico, crear una base de datos, elaborar proyectos en grupo, resolver de problemas y/o ejercicios, planificar y desarrollar una investigación, desarrollar trabajos colaborativos mediante wikis, realización de webquests, entre otros.

Dimensión comunicativa. Esta dimensión hace referencia al conjunto de recursos y acciones de interacción social entre estudiantes y el profesor. Esta comunicación se produce a través de herramientas telemáticas tales como los foros, los chats, la mensajería interna, el correo electrónico, la videoconferencia o la audioconferencia.

En tal sentido, Santander (2012), argumenta que “la dimensión comunicativa en un aula virtual es la calidad educativa de los procesos de enseñanza-aprendizaje desarrollados a través de e-learning” (p.56). Por tanto, si son poco utilizados estos recursos de comunicación el aula virtual se convierte en un repositorio de documentos y ficheros, de una actividad educativa; por tanto, el docente debe propiciar y motivar la participación de los estudiantes en los distintos espacios habilitados en el aula virtual.

Dimensión tutorial y evaluativa. Esta dimensión hace referencia a las funciones docentes que debe realizar en el marco de un curso virtual. En este sentido Santander (2012), afirma que “se insiste en la figura y papel del tutor a distancia como el elemento clave para el éxito de esta modalidad educativa” (p.65). Por consiguiente, se estima que

el docente debe desarrollar más el papel de supervisión y guía del proceso de aprendizaje del alumno que cumplir el rol de transmisor del conocimiento.

Esta idea central supone asumir un modelo de profesor como tutor o dinamizador de actividades de aprendizaje. Por otra parte señala Moncada (2017), se requiere que el docente en su acción tutorial domine las siguientes habilidades:

Habilidades de motivación, refuerzo, y orientación sobre hábitos de estudio. Romper la soledad del alumno en línea es uno de los retos didácticos planteados; Habilidades de organización y dinamización de actividades grupales; Habitación a entornos telemáticos de trabajo; Uso didáctico adecuado de los instrumentos telemáticos (p.78).

En tal sentido, el tutor o docente en línea, es evidente que, tiene que poseer las habilidades informáticas de uso de los mismos y, saber utilizarlos pedagógicamente a lo largo de todo el proceso de implementación de un curso a distancia. En líneas generales las tareas implicadas son: Tutorías individuales, actualización de boletines, evaluación de trabajos, control y seguimiento a través de estadísticas de los accesos y tiempos de utilización del aula virtual por los estudiantes, coordinación con otros profesores y; siempre que sea posible, seguimiento del curso a través de un diario personal donde se recojan distintos datos e incidencias de la implementación del mismo.

RESULTADOS

Las tecnologías de la información y comunicación han penetrado en diversas esferas, educativo, económico, organizacional, entre otros, lo que ha permitido la interconexión de un mundo cada vez más globalizado. Matías (2010:86) al respecto indica: “la tecnología de la información que integra la televisión, el teléfono, la computadora generó desarrollos impredecibles y transformó el mundo en una aldea global”.

La incorporación de las aulas virtuales a la educación y los usos que se hacen de ellas pueden llegar a comportar una modificación sustancial de los entornos de enseñanza y aprendizaje; la educación constituye el medio fundamental para hacer posible el desarrollo integral de las sociedades, permitiendo estar preparado para los grandes cambios que diariamente se experimentan en los diversos campos de la vida humana.

La Organización de la Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2018), establece los estándares de competencias en TIC para docentes expresando que “para vivir, aprender y trabajar con éxito en una sociedad cada vez más

compleja, rica en información y basada en el conocimiento, los estudiantes y los docentes deben utilizar la tecnología digital con eficacia”.

Señala UNESCO 2016 como autor de esta cita que en un contexto educativo sólido, las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) pueden contribuir a adquirir las capacidades necesarias para llegar a ser competentes para “utilizar tecnologías de la información; buscadores, analizadores y evaluadores de información; solucionadores de problemas y tomadores de decisiones; usuarios creativos y eficaces de herramientas de productividad; comunicadores, colaboradores y productores; ciudadanos informados, responsables, capaces de contribuir a la sociedad”.

Es por ello, que el desarrollo de habilidades tecnológicas en el ámbito educativo, tiene además, como nota característica, la posibilidad de transferencia en el sentido en que una habilidad no se desarrolla para un momento o acción determinados, sino que se convierte en una cualidad, en una forma de respuesta aplicable a múltiples situaciones que comparten esencialmente la misma naturaleza, que configura una forma peculiar de resolver tareas o resolver problemas en áreas de actividad pedagógica.

Conviene precisar que el perfil del docente universitario requiere considerar que éste debe poseer capacidades y habilidades tecnológicas que permitirán favorecer el desarrollo de una práctica en la cual el conocimiento generado logre integrarse y potencialice el aprendizaje significativo; por lo cual las TIC se constituirá en una herramienta de aprendizaje que permite el desarrollo de estrategias, actividades, contenidos y recursos didácticos de manera innovadora (PNUD, 2020).

Es relevante comentar que las TICs, establecidas por Aguilar (2017) han logrado ampliar la oferta educativa para los estudiantes, brindando innovadores modelos de enseñanza que incluyen desde lo presencial, a lo semipresencial hasta la distancia, presentando modalidades “flexibles”, en la que los usuarios pueden realizar parte de las actividades, en el espacio físico del aula y parte en el ciberespacio. De este modo, los nuevos ambientes virtuales para el aprendizaje, vienen a complementar y diversificar, más que a sustituir, los entornos tradicionales, como el aula y los laboratorios.

DISCUSIÓN

La utilización de una plataforma de aulas virtuales como apoyo a la docencia tradicional, implica el diseño y desarrollo de estrategias didácticas diferentes y complementarias. Las herramientas del aula virtual que se tienen a disposición no son útiles si no son estructuradas, para que los estudiantes tengan claridad y puedan participar

activamente en las actividades programadas. Por esta razón, no se trata de implementar una tecnología porque hay que hacerlo, sino como una estrategia de apoyo y complementación estratégica, que en definitiva, se convertirá en una aliada permanente para el docente en el desarrollo de sus cátedras. Sobre esto destaca Moncada (2017: p.112), que los criterios básicos que se debieran inspirar en el diseño o planificación de este tipo de recurso (aula virtual) son:

El Aula Virtual y el Desarrollo de Procesos de Aprendizaje Constructivista.

El aula virtual, en la medida de lo posible, no sólo debiera ofrecer información nocional de modo expositivo, sino que debiera incorporar actividades que faciliten un aprendizaje por descubrimiento y/o constructivista; en tal sentido, el material debe generar procesos de aprendizaje que contribuyan en el alumnado a la construcción y elaboración por sí mismo, o en colaboración con los otros, del conocimiento.

Presentación del programa didáctico y de las guías de estudio/trabajo autónomo. El aula virtual tiene que indicarle al alumnado qué se espera que aprenda (los objetivos), cuáles son los conocimientos que tiene que adquirir (los contenidos), cómo será el proceso de enseñanza que se va a desarrollar en esa asignatura (la metodología) y cómo se le medirá y controlará su rendimiento académico (evaluación). En definitiva, el material didáctico tiene que incorporar el programa de la asignatura así como las directrices u orientaciones claras de qué se le pide al estudiante en cada actividad y, de los procedimientos para cumplimentarlas exitosamente.

Utilización continuada de recursos de comunicación. En el material se incorporen elementos de comunicación interpersonal propios de internet como son: el correo electrónico, el chat, la videoconferencia, los foros de debate, los blogs, wikis o la transferencia de ficheros. Ello facilitará la interacción social entre los estudiantes y el docente de forma que éstos puedan comunicarse de forma fluida, bien para el desarrollo de las tareas de tutor y seguimiento, o para el trabajo colaborativo entre alumnos.

Del conjunto de criterios generales se derivan algunas pautas dirigidas a la caracterización de un modelo de enseñanza en aulas virtuales que favorezca un proceso de aprendizaje de naturaleza constructivista, los cuales señala Paz (2013), a saber:

Crear espacios para que los estudiantes hablen y se comuniquen permanentemente: foros, chat, email, blogs plantear tareas que exijan la actividad intelectual del alumno: leer, escribir, analizar, buscar, reflexionar, elaborar, valorar; combinar tareas individuales (ensayos, diarios/blogs), con otras colectivas (wikis,

glosarios, evaluación compartida, ...); incorporar guías y recursos para la realización autónoma de las actividades (orientaciones precisas del proceso paso a paso, y enlaces/documentos necesarios); mantener de forma periódica tablón de noticias del profesor; ofrecer tutorización y feedback continuo entre el profesor y cada alumno/a, sobre todo en los resultados de evaluación (p.94).

En consecuencia, desde estos espacios virtuales, se pueden realizar actividades de aprendizaje complementarias, como los foros de discusión para complementar las charlas magistrales, tareas para recibir y retroalimentar los trabajos planteados a los estudiantes, cuestionarios que permiten el desarrollo de parciales y que ayudan a optimizar el tiempo del docente para construir ideas y conceptos de forma colaborativa.

Al incorporar las TIC al contexto educativo se les considera como herramientas informáticas que constituyen un valioso recurso de apoyo para los educadores al integrarlas en la dinámica de las metodologías pedagógicas que utilizan. De allí, el uso significativo de las tecnologías favorece una educación permanente y una formación continua en diferentes contextos educativos donde se utilizan este recurso como medio facilitador del aprendizaje. Al respecto, Matías (2010) define a las Tecnologías de Información y Comunicación aplicadas a la educación como:

Proceso de adquisición de los conocimientos necesarios para conocer y utilizar adecuadamente las infotecnologías y, poder responder críticamente a los estímulos y exigencias de un entorno informacional cada vez más complejo, con variedad y multiplicidad de fuentes, medios de comunicación y servicios. En este sentido, la Tecnologías de Información y Comunicación en la educación es entendida como la capacitación no solo instrumental, sino la adquisición de las competencias necesarias para la utilización didáctica de las tecnologías y poder acceder al conocimiento. A esto, afirma Vargas (2020), que:

Las Tecnologías de Información y Comunicación será útiles y se logra desarrollar un aprendizaje eficaz y procesos de innovación educativa cuando se genere un cambio en las actitudes, concepciones y prácticas pedagógicas, lo que significará modificar el sistema de enseñanza: planificar y contextualizar la formación virtual basada en nuevos principios teóricos y organizativos, usar una metodología contextualizada, desarrollar habilidades sociocomunicativas de todas las personas que forman parte de las comunidades educativas o formativas, crear nuevas estrategias de enseñanza-aprendizaje, entre otros (p.38).

Por tanto, los nuevos escenarios educativos, en contextos virtuales formales, abren las puertas a múltiples posibilidades de aprendizaje autónomo, colaborativo y el desarrollo de competencias para la inserción educativa, social y laboral. Se precisa de esta manera, que la formación de los docentes y tutores delimita el tipo de educación que se genera a través de las tecnologías debido a la importancia del asesoramiento y seguimiento, por lo que formación tecnológica de toda la comunidad educativa, y especialmente, de los formadores, es necesaria si se quiere generar espacios de formación virtual de calidad.

Señala Moncada (2017), que para cualquiera de las modalidades se requiere que se atiendan las siguientes características:

Flexibilidad, permitiendo la adición de funcionalidades no contempladas en el diseño inicial pero que obedezcan a cambios en el ambiente donde se desenvuelve el proyecto, a características deseables o funcionalidades que expandan la operatividad del sistema. Por lo tanto, el sistema debe ser lo suficientemente estable de manera que pueda adaptarse fácilmente a los cambios que se requieran.

Independencia de la plataforma, Uno de los puntos determinantes en el diseño de la herramienta es la necesidad de independencia con respecto a la plataforma en que esté corriendo, más allá de los requerimientos mínimos de memoria disponible y espacio de disco, los usuarios que la utilicen no necesitan mayores elementos en sus computadores y/o redes para hacerla funcionar totalmente.

Construcción con base a estándares: La herramienta que se va a diseñar debe cumplir con ciertos estándares que existen actualmente y, que otras aplicaciones similares los acatan. Acceso, seguridad y configurabilidad: Partiendo del punto que el diseño dispone contar con distintos tipos de usuarios, es imprescindible mantener diferentes niveles de accesibilidad. En este sentido, el login del usuario y su respectiva contraseña deben permitir a la herramienta identificar la naturaleza del mismo, activar o desactivar la accesibilidad de los distintos sectores del sistema de acuerdo a su categoría.

Ayuda en línea Se requiere que el sistema provea una ayuda en línea y, que ésta sea acorde con el contexto en el cual se encuentra el usuario en ese momento y, con el tipo de usuario que se esté manejando. La ayuda debe ser objetiva y discreta, que no cause tedio al usuario y le transmita justo lo que necesita saber. Asimismo se debe proveer una ayuda general para la operatividad general del sistema.

Con la videoconferencia se optimiza la calidad en la construcción del conocimiento, por lo que coadyuva en las entrevistas a los informantes clave acerca de elementos de carácter informativo para alcanzar los propósitos investigativos propuestos, estas se pueden realizar por llamadas, o video llamadas y de ser necesario se les solicitará una grabación de video donde esbocen su postura ante lo cual se le darán unas preguntas específicas, acorde al tipo de entrevista a realizar. Dickson (2014) presenta diferentes herramientas sobre las cuales se apoya el proceso de aprendizaje:

Figura 2: Herramientas digitales propuestas por Dickson (2014) donde los participantes pueden resolver dudas, confrontar opiniones y clarificar conceptos.

Herramientas y estrategias metodológicas para el proceso de enseñanza y aprendizaje	Definición
Libro de calificaciones:	Matriz de calificación alcanzada, Verticalmente presenta la lista de alumnos matriculados en la asignatura, y en horizontal la relación de todas las actividades evaluables. Los alumnos sólo ven horizontalmente la relación de todas sus actividades evaluables que contenga la asignatura.
Lista de Participantes y Facilitador del Curso:	Proporciona el nombre y otros datos personales de cada participante
Mensajería:	Permite intercambiar mensajes internamente entre los usuarios del curso sin necesidad de utilizar el correo electrónico
Revisión, Evaluación y Calificaciones:	Proporciona diversas herramientas para esta actividad docente.
Selector de Idioma	Esta herramienta le permite seleccionar el idioma de la interfaz.
Taller:	Actividad que permite a los participantes diversas formas de evaluar los proyectos.
Tareas:	Instrucciones para la realización de una acción y la opción de subir archivo de tarea
Wikis:	Tipo especial de página Web que se compone de textos con sintaxis wiki. una página wiki es que es modificable por los usuarios.

Fuente: adaptación del proceso de enseñanza y aprendizaje compilado por la autora (2022)

Es necesario hacer notar que actualmente los avances tecnológicos se observan en cualquier área de trabajo y organización y estos son mecanismos que ayudan a cumplir eficazmente los objetivos que se plantean en las instituciones donde se aplican tales mecanismos, logrando un nivel competitivo en el área de trabajo. Los beneficios son señaladas por Aguilar (2017) y se presentan a continuación:

Beneficios para la Institución

- Favorece competitividad y posicionamiento como entidad de Educación universitaria. Se ha venido evidenciando que las instituciones educativas son las primeras llamadas a implementar y hacer parte de sus actividades académicas a distancia, lo cual ayuda a asegurar que los procesos de aprendizaje estén acordes con el modelo pedagógico institucional.
- Genera una cultura en uso de TIC en torno a la utilización de las Tecnologías de la Información y Comunicación, para desarrollar modelos innovadores de enseñanza-aprendizaje que se ajusten a las exigencias de la sociedad en cuanto a calidad educativa se refiere.
- Brinda las herramientas tecnológicas de ayuda y apoyo al estudiante y alternativas de seguimiento y control al docente, quién tiene en sus manos una potente y complementaria estrategia para apoyar estratégicamente los cursos que desarrolla.
- Promueve el aprendizaje colaborativo al disponer de herramientas que permiten desarrollar actividades asincrónicas complementarias a la cátedra presencial y a distancia, a través de las herramientas virtuales adecuadas. Aquí lo más importante es que el docente sepa diseñar y dirigir actividades apoyadas con estas herramientas, lo cual permitiría obtener el máximo provecho en el uso pedagógico y didáctico que ofrecen estos entornos virtuales de aprendizaje.
- Crear alianzas con otras instituciones para compartir los contenidos y tener acceso a los contenidos de otras instituciones.
- Crear un cambio cultural en la enseñanza y el aprendizaje de la comunidad universitaria.
- Garantiza el respeto de los derechos de autor.

Beneficios para lo Académico y Científico

Propicia en los docentes la aplicación de metodologías innovadoras y flexibles, permitiéndoles programar y relacionar todas sus actividades educativas como tareas, evaluaciones y actividades complementarias, bajo un entorno educativo interactivo unificado. Esto facilita el trabajo académico de todos los estudiantes, ofreciendo un procedimiento generalizado y coherente entre todas los contenidos programáticos.

Estimula el desarrollo de competencias en el uso de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones tanto en los docentes como en los estudiantes. Estas prácticas

permiten sistematizar y hacer visible las experiencias significativas de los docentes durante el desarrollo de sus contenidos en el aula virtual.

Permite la vinculación y organización del material de estudio y actividades de aprendizaje (tareas, foros, cuestionarios, entre otros) que pueden generar resultados en el aprendizaje y la formación académica.

Facilita la actualización permanente de todos los contenidos y la información de las clases por parte de docentes en un único espacio, el cual está disponible a todos los participantes.

Acceder al grupo de estudiantes, su información académica al día, referente a las evaluaciones, actividades, trabajos, entre otros.

Beneficios para los Egresados

Contar con un avance tecnológico aplicada a la educación, que ha generado cambios en el paradigma de la forma en cómo se enseña y se aprende. Una de las herramientas más importantes que son aplicables a este contexto, son las aulas virtuales o entornos virtuales de aprendizaje.

Facilitar un buen diseño de Aula Virtual y no caer en el error al usar un aula virtual como un repositorio de documentos, ya que estas prácticas pueden hacer la enseñanza tediosa y aburrida con el pobre uso de las herramientas web y del aula virtual.

Beneficios para la Sociedad

Permite el acceso sin barreras geográficas de la actividad científica y académica alrededor del mundo.

Permiten a los estudiantes conocer y compartir con culturas diversas, ya que las barreras tradicionales de comunicación, ubicación, tiempo y costo se eliminan.

CONCLUSIÓN

El fenómeno mundial covid 19, ha generado que se amplíe el conocimiento, las unidades curriculares que conforman cada una de las carreras a nivel universitario deben estar adaptadas a esos cambios, es algo beneficioso para todos los seres humanos a lo largo de la historia, porque intenta definir la realidad del planeta como un todo conectado, que se va pareciendo cada vez más a una sola sociedad.

Dentro de este fenómeno internacional, se considera que, los adelantos tecnológicos han generado un nuevo escenario social llamado aula virtual, el cual posibilita innovadoras actuaciones y comportamientos hacia los aprendizajes, conocimientos y destrezas dentro de los procesos educativos. También, impactos desfavorables como afecciones de salud mental, sesgo socioeconómico en cuanto al acceso a dispositivos y estados de conexión, brechas y desigualdades no equitativas a la hora de la entrega de actividades, formar y retroalimentar no representando igualdad de condiciones para todos los sectores involucrados.

Por otra parte, en los últimos años, el mundo ha experimentado transformaciones importantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Su uso adecuado en investigaciones bajo enfoque cualitativo permite componer comunidades con características homogéneas que favorezcan el enriquecimiento de información emergente que se considerará posteriormente para construir las categorías necesarias en estudios que ameriten su comprensión para la elaboración de modelos y/o propuestas teóricas que permitan ahondar en el estudio de fenómenos a investigar.

El presente ensayo es un eje articulador entre el abordaje de investigaciones cualitativas con el aula virtual, por lo que su desarrollo es un cimiento para próximos estudios que propicien nuevos resultados o hallazgos, en momentos de transformación planetaria producto de enfermedades pandémicas.

REFERENCIAS

- Aguilar, S. (2017) Actividades en Moodle. Documento en línea consultado el 11 de febrero de 2021. [<http://edudigital.unellez.edu.ve/barinas/varina/mod/url/view.php?id=18278>].
- Antón, R (2018) Competencias Pedagógicas de los Tutores Virtuales. Trabajo de investigación Universidad Central de Venezuela. (Venezuela).
- Arias, F. 2012. Proyectos de investigación. Editorial Episteme. Tercera edición, Caracas. 14 pp.
- Bunge, M. 1981. La ciencia su método y su filosofía. Primera Edición. Editorial Ariel.
- Brunner, J. (2012). La idea de universidad en tiempos de masificación. Revista Iberoamericana de Educación Superior (RIES), Vol. III, No. 7, p. 130-143. Documento en línea consultado el 10 de julio de 2022. <http://ries.universia.net/index.php/ries/article/view/228>

- Claret A (2014) Proyecto Comunitario e Investigación Cualitativa. 16va Edición. Grupo Impresoras C.A. Caracas. Venezuela.
- Campus Estudiantil UNED (2019) Guía para escribir un ensayo. Documento en línea consultado el 11 de febrero de 2021.[<https://campusestudiantiluned.com/noticias/guia-para-escribir-un-ensayo>].
- Castro, M. 2003. El proyecto de investigación y su esquema de elaboración. Editorial Uyapar. Segunda Edición. Caracas. (p.78, 84)
- Cazares, M., Christen E., Jaramillo L., Villaseñor R., y Zamudio R. 2000. Técnicas actuales de investigación documental. Tercera Edición. Editorial Trillas-UAM. México. isbn 9789682438295
- Cerda, H. 2002. Los elementos de la investigación. Editorial El Búho. Bogotá.
- DISCREA (2019). Encuentro para la revisión y valoración de la propuesta del Plan del sistema de Creación Intelectual 2019-2025 del Vicerrectorado de Planificación y Desarrollo Social. Dirección de Creación Intelectual V.P.D.S, UNELLEZ, 06 de febrero.
- Dickson, M. (2014) Actividades en Moodle. Documento en línea consultado el 11 de febrero de 2021.[<http://edudigital.unellez.edu.ve/barinas/varina/mod/url/view.php?id=18278>].
- Gordo, Á.(2018). Estrategias y prácticas cualitativas de investigación social. Madrid. Pearson educación, S.A
- Hurtado, J. 2010. El proyecto de investigación holística. Una Comprensión Holística. Primera Edición. Colección Holos Magisterio. Caracas. (p.33)
- Matías, O. 2010. La Educación del futuro: posibilidades y retos. [En línea]. Disponible en <http://www.sapiens.com->].
- Moncada, K. (2017). Aula virtual como herramienta para la educación a distancia en el área de matemáticas para los estudiantes de la Universidad Nacional Abierta Extensión Barinas. Trabajo de investigación Universidad nacional Abierta. Extensión Barinas.
- Parrish, P (2005) Embracing the aesthetics of instructional design. Educational Technology, Vol.45, No.2, p.16-25. Documento en línea consultado el 10 de julio de 2022.
- Paz, L. 2013. Integración del docente de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) al uso de las aulas virtuales en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Trabajo de investigación. Universidad Nacional Autónoma de México.
- Pérez, G. (2013). Investigación Cualitativa: Retos e Interrogantes. Editorial La Muralla. Madrid.

- Pirela, D (2018) Ideas para la formulación de políticas universitarias referidas al uso de las tecnologías de información y comunicación y la educación virtual. Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez. Caracas (Venezuela) Documento en línea consultado:18 de noviembre de 2018.
- PNUD. (2020) INFORME SOBRE DESARROLLO HUMANO. Publicado para el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) Ediciones Mundi-Prensa 2020
- Sandoval, C., (2006). Investigación Cualitativa. En Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior (Ed.), Especialización en Teoría, Métodos y Técnicas de Investigación Social. Bogotá: ARFO
- Santander, M. 2012. Parámetros tecnológicos y pedagógicos para diseño de un entorno virtual de aprendizaje acorde a la realidad contextual del Programa de Comunicación Social en la Universidad Bicentenario de Aragua. Trabajo de investigación. Universidad Bicentenario de Aragua.
- Ramírez, T, Méndez. P, y Bravo. L., (2005). Como hacer un proyecto de investigación. Editorial Panapo. Caracas.
- Ramírez, J. L. (2010). Las tecnologías de la información y de la comunicación en la educación en cuatro países latinoamericanos. Revista Mexicana de Investigación Educativa. 11, 28, 61-90.
- Real Academia Española (2014) Diccionario. 23 Edición. España. Documento en línea https://dle.rae.es/aula_virtual?m=form.
- República Bolivariana de Venezuela. 2000. Acceso y Uso de Internet como Política Prioritaria para el Desarrollo Cultural, Económico, Social y Político de la República Bolivariana de Venezuela. Gaceta Oficial - N° 36955 del 22 de mayo de 2000. Decreto N° 825 del 10 de Mayo de 2000.
- República Bolivariana de Venezuela (2007) cursos de Misión Ciencia del Ministerio del Poder Popular para la Ciencia y la Tecnología. Memoria de gestión de la unidad de alfabetización de tecnología. Caracas. Documento en línea, consultado el 25 de noviembre de 2018.
- República Bolivariana de Venezuela (2015) Decreto Presidencial N° 1315.287, sobre de formación permanente a docentes en el uso de las tecnologías de información y comunicación publicado en la Gaceta Oficial N° 38.660, del 11 de abril de 2015, en el artículo 16, literal 7.
- República Bolivariana de Venezuela (2020). Decreto Presidencial N° 4.160 sobre Estado de Alarma en todo el Territorio Nacional, por Epidemia del Coronavirus (COVID-19). Fecha: 13 de Marzo de 2020. Caracas.

Taylor, S. y Bogdan, R. (2014). *Introducción a los Métodos Cualitativos de Investigación*. Paidós. Barcelona. España.

UNESCO (2018) *Las tecnologías de la información y la comunicación en la enseñanza: Manual para docentes o Cómo crear nuevos entornos de aprendizaje abierto por medio de las TIC*. División de Educación Superior, UNESCO.

UNESCO. 2018. *Estándares de competencia en TIC para docentes*. [Documento Disponible en <http://portal.unesco.org/>. UNESCO].

UNESCO (2016). *Un enfoque de la EDUCACIÓN PARA TODOS basado en los derechos humanos*. Disponible en: <http://unesdoc.unesco.org/images/0015/001588/158893s.pdf>.

Vargas, K. (2020) *Enseñanza Aprendizaje Virtual en Tiempos de Pandemia*. Trabajo de investigación Universidad Estatal del Sur de Manabí (Ecuador).



24300



BA2021000016

**ESTRUCTURA ORGANIZATIVA DE
LA REVISTA
CONSEJO EDITORIAL**

Editor General

Prof. Luis Rafael Amario
(Profesor Jubilado- UNELLEZ)

Director de la Revista

Prof. Oscar Abreu

Subdirector de la Revista

Prof. Jorge Quintero

COMITÉ EDITORIAL

Dr. Alberto Quintero, Dra. Zoleida Lovera,
Dra. Dexi Azuaje, Dra. Marelyv Sanoja,
Dra. Luisa Guevara, Dra Maritza
Fernández, Prof Juan Durán, MSc. María
Alba Rondón, Prof. Freddy Robles, Prof.
Nilda Terán, Prof. Freddy Arraez, Prof.
Alberto Amaro, Prof. Hipólito Valero, Prof.
Carlos González, Prof. Carlos Ramírez, Dr.
Denni León, Dra. Darjeling Silva

REDACCIÓN

MSc María Rondón,
Felvir Rivas

ARBITRAJE

Dra. Ledys Jiménez (Arbitro Internacional)



**INSTITUTO SUPERIOR
TECNOLÓGICO PARTICULAR
SUDAMERICANO
CUENCA- ECUADOR**

Dra. Marelyv Sanoja
UNELLEZ

Dra. Iskra Marín
UNELLEZ

Dra. Elenny Alzurú
UNELLEZ

Dra. Luisa Guevara
UNELLEZ

Dr. Jordy Gámez
UNELLEZ

Dra. Norma Pinto
UNELLEZ

Prof. Luis Amario
UNELLEZ

Dr. Denni Leon
UNELLEZ

Prof. José Mendoza
UNELLEZ

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN

MSc. Jessica Corona

Ing. Ángel Olivar

Licdo. Argenis Narvárez

ASESOR LEGAL

Abg. José González

ASISTENTE DEL COMITÉ

Profa. Laura Calderón

UNELLEZ

REDES SOCIALES:

Instagram: [@reditedezunellez](https://www.instagram.com/reditedezunellez)

Facebook: <https://www.facebook.com/reditedezunellez/>

Telegram: t.me/reditedezunellez

CORREO INSTITUCIONAL: reditedez@unellez.edu.ve