

LAS ACTIVIDADES LUDICAS COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA PSICOMOTRICIDAD EN NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL

PLAY ACTIVITIES AS A PEDAGOGICAL STRATEGY FOR THE STRENGTHENING OF PSYCHOMOTOR SKILLS IN BOYS AND GIRLS IN INITIAL EDUCATION

Nancy María Noguera Guerra

Especialista en Educación Inicial-Laborando como Docente de Aula en el C.E.I.N.B DR. José Carrillo Moreno. Parroquia José Laurencio Silva. Municipio Tinaco estado Cojedes. Teléfono: 0416-3331313.Còdigo ORCID: <https://orcid.org/0009-0008-2954-1990> Correo: nogueranancy044@gmail.com.

Autor de correspondencia: nogueranancy044@gmail.com.

Recibido: 15/05/2023 **Admitido:** 24/06/2023

RESUMEN

El estudio fue dirigido a los niños y niñas del Centro de Educación Inicial José Carrillo Moreno, Municipio Tinaco. Presentó su propósito Aplicar en los infantes actividades lúdicas para el fortalecimiento de la psicomotricidad en los mismo. El basamento teórico que ocupó la investigación estuvieron referidos a Actividades Lúdicas como las define Flores (2016) y La Psicomotricidad de Henry Wallon, citado por Torres (2015). La metodología empleada una investigación acción-participativa (IAPT). Planteándose como resultados que la psicomotricidad, ocupa un lugar destacado en la educación inicial, sobre todo en los primeros años de la infancia, ya que existe una gran interdependencia entre el desarrollo motor, el afectivo y el intelectual. Y que las actividades lúdicas aplicadas estimularon los movimientos del niño, su alegría sus movimientos. Siendo las Reflexiones Finales: Como ha quedado expuesto, las actividades lúdicas desempeñaron un papel significativo en la educación inicial de los niños y niñas, ya que constituyeron un proceso complejo en el cual el niño reúne diversos elementos de su experiencia para formar un conjunto con un nuevo significado. Recomendándose apoyar el proceso de enseñanza y aprendizaje de cada niño y niña, usando estrategias que den lugar a la experimentación, la indagación, observación juego y expresión.

Palabras Claves: Actividades. Lúdica. Psicomotricidad.

ABSTRACT

The study was addressed to the boys and girls of the José Carrillo Moreno Initial Education Center, Tinaco Municipality. He presented his purpose Apply playful activities in infants to strengthen psychomotricity in them. The theoretical foundation that the research occupied was referred to Recreational Activities as defined by Flores (2016) and The Psychomotricity of Henry Wallon, cited by Torres (2015). The methodology used a participatory action research (IAPT). Posing as results that psychomotricity occupies a prominent place in initial education, especially in the early years of childhood, since there is a great interdependence between motor, affective and intellectual development. And that the playful activities applied stimulated the child's movements, his joy her movements. Being the Final Reflections: As it has been exposed, the ludic activities played a

significant role in the initial education of the boys and girls, since they constituted a complex process in which the child gathers diverse elements of his experience to form a set with a new meaning. It is recommended to support the teaching and learning process of each boy and girl, using strategies that give rise to experimentation, inquiry, observation, play and expression.

Keywords: Activities. Playful. Psychomotricity

INTRODUCCION

Para un niño y una niña de Educación Inicial la cual oscila su edad entre los tres y seis años, las actividades lúdicas se convierten en una actividad cotidiana, su desarrollo evolutivo en gran medida está marcado por el ejercicio y práctica de las mismas que se inician en su entorno familiar y más tarde se prolongan hasta su ingreso al sistema preescolar. Así mismo, en el presente relato se describe que en la medida en que el infante recibe y es sometido constantemente a un aumento extraordinario de estímulos y presiones, estas situaciones le imponen la adquisición de información que lo hace perder la formación práctica y motora necesaria para equilibrar su desarrollo intelectual y la capacidad para emplear eficientemente tal información.

En este sentido, el proceso productivo y la reforma del estado han influido en la necesidad de replantear la política educativa nacional sobre la base de la formación integral del niño y la niña. Por lo tal razón se hace imprescindible emprender la transformación en el sector educativo, que va desde las estrategias que el docente pone en práctica hasta los conocimientos en el niño y la niña de Educación Inicial. Así pues, los principios y

objetivos de la educación como explica Talavera (2016) es transmitir, valorar y estudiar a través de una disciplina científica como lo es la psicomotricidad, la cual puede ser concebida como “la ciencia que estudia al ser humano como una unidad biológica, funcional, especifica la interrelación existente entre las acciones motrices (movimientos) y la psiquis”.

En este orden de ideas, un entrenamiento regular produce beneficios en las actividades motoras y cognitivas, siendo provechoso también para sus relaciones personales y en el grupo social que le rodea, aprendiendo a integrarse y obteniendo bienestar físico y psicológico, por tanto las actividades lúdicas para niños y niñas es una herramienta para el desarrollo motor básico con el fin de facilitar el conocimiento y dominio de su cuerpo.

En tal sentido el motivo de consideración del tema las actividades lúdicas, es con la finalidad de estimular de manera determinante el desarrollo del niño o niña, debido que a través de estas actividades se pueden fortalecer los valores, estimular la integración, reforzar aprendizaje, promover el seguimiento de instrucciones, el desarrollo psíquico, físico y motor, estimular la creatividad, además de ofrecer igualdad de oportunidades y

condiciones para la participación del infante como parte de un grupo diferente al familiar lo cual con lleva a la formación ciudadana. A través de la expresión lúdica, el pequeño en edad inicial puede ejercitar la observación, la asociación de ideas, la expresión oral; facilitándole de esta forma la adquisición de conocimientos previstos en la planificación y proyectos.

El presente estudio está estructurado enmarcado en un artículo donde se le da contenido a la introducción, al contexto de la realidad, seguido de la metodología, los resultados, las conclusiones y las recomendaciones que conforman todo lo relacionado con el tema, los aportes teóricos que fundamentan la importancia de las actividades lúdicas en los niños y niñas de Educación Inicial y los términos básicos utilizados durante su desarrollo, como cierre.

FUNDAMENTACIÓN TEÒIRICA

Abordar el estudio del comportamiento motor del niño y la niña no resulta nada fácil, porque la noción del comportamiento motor es muy amplia, en ella se conjugan o se oponen diferentes puntos de vista que tienen el mérito de existir en la teoría y que el docente debe aplicar, por otro lado, se debe reconocer que la actividad motriz es de gran importancia en el desarrollo físico, mental y emocional del niño y la niña. En cuanto al desempeño del nuevo educador, en su relación con la pedagogía

revolucionaria socialista, la principal función ha sido tomar de eje fundamental el apoyo de la comunidad y la familia, ya que se ha venido gestando un proceso de transformación en diversos ámbitos de nuestra sociedad, donde la educación no escapa de esto, muestra de ello, es el proyecto del Sistema Educativo Bolivariano.

Esta institución cuenta con el Código del Plantel:OD02340909, fue fundado el veintidós de Noviembre del año 1958, está situado en la calle Miranda entre las Av. Cinco de Julio y calle Ricaurte, en el Municipio Tinaco Estado Cojedes. El terreno fue donado al consejo venezolano del niño el nueve de junio de 1958, con una extensión de 9000mts cuadrados destinados a la instalación de una institución de Protección a la Infancia. Dicha donación fue hecha por el síndico procurador Municipal del Distrito Tinaco Sra. Amelia Méndez Mena y el ejecutivo del estado construyo una edificación para que funcionara un internado dirigido por religiosas pero no resulto, de allí el aspecto físico del centro, es el de un convento, pues todas las dependencias se construyeron con ese fin.

Al realizar las rondas para planificar las necesidades e interese de los niños y niñas, verifico que los mismos, escasamente coordina con precisión movimientos, y al investigar que será lo que pasa, encuentro que se trata de la psicomotricidad, la cual ocupa un lugar importante en la educación infantil, sobre todo

en la primera infancia, ya que como explica Talavera (2015) en razón de que se reconoce que existe una gran interdependencia entre los desarrollos motores, afectivos e intelectuales. La psicomotricidad es la acción del sistema nervioso central que crea una conciencia en el ser humano sobre los movimientos que realiza a través de los patrones motores, como la velocidad, el espacio y el tiempo.

García y Fernández (1994), define la psicomotricidad como “la técnica o conjunto de técnicas que tienden a influir en el acto intencional o significativo, para estimularlo o modificarlo, utilizando como mediadores la actividad corporal y su expresión simbólica” (p.33). El objetivo, por consiguiente, de la psicomotricidad es aumentar la capacidad de interacción del sujeto con el entorno, lo cual puede lograrse mediante actividades lúdicas. Así pues la Psicomotricidad permite al niño a explorar e investigar, superar y transformar situaciones de conflicto, enfrentarse a las limitaciones, relacionarse con los demás, conocer y oponerse a sus miedos, proyectar sus fantasías, vivir sus sueños, desarrollar la iniciativa propia, asumir roles y disfrutar del juego en grupo, y a expresarse con libertad, por lo que a través del diagnóstico se ha podido determinar y caracterizar particularidades individuales de los estudiantes posibilitando instrumentar de intervención de acuerdo con las necesidades y potencialidades de cada uno,

durante todo este transitar profesional se utilizó la técnica de la observación y un instrumento llamado cuestionario, también se usaron los registros focalizados y no focalizados para detectar la necesidad.

En este sentido, el presente diagnóstico fue realizado en el Centro de Educación Inicial Bolivariano “Doctor José Carrillo Moreno”, ubicado en la Calle Miranda entre las Avenida Cinco de Julio y calle Ricaurte, en el Municipio Tinaco Estado Cojedes, donde se trabajó en la sala seis, grupo de cinco años con una matrícula de catorce hembras y dieciséis varones. En estas observaciones se ha detectado que se requiere incluir la actividad lúdica, lo que beneficiaría la psicomotricidad y la creatividad en los infantes, todo ello, de darle contenido a la Línea de investigación, como es Currículo.

A todo esto, menciono, que la carrera de la docencia, no es fácil, pero trae infinitas satisfacciones, que van desde recibir el amor y el cariños de los pequeñines, observar su entusiasmo y ser participe de su educación, creo para mi siempre deberá ser la intencionalidad investigativa, ayudar, formar, educar, y transformar, y con relación a mi temática en función a actividades lúdicas, que llenen de alegrías, recuerdos, satisfacciones y muchos movimientos a mis niños y niñas.

Asimismo, fue necesario para llenarme de conocimientos enfocarme en conseguir el

sustento teórico de la investigación, que visionara la importancia del tema, por lo que presento, las teorías sobre las actividades lúdicas, como las define Flores (2016) “es una metodología de enseñanza de carácter participativa y dialógica impulsada por el uso creativo y pedagógicamente consistente, de técnicas, ejercicios y juegos didácticos, creados específicamente para generar aprendizajes significativos,”(p.63). La lúdica se identifica con la tarea que produce diversión, placer, alegría y toda acción que se identifique con la recreación; con una serie de expresiones culturales como el teatro, la danza, la música, competencias deportivas, juegos infantiles, juegos de azar, fiestas populares, actividades de recreación, la pintura, la narrativa, la poesía entre otros.

Todo ello lleva a destacar que las actividades lúdicas están presente en todos los espacios de la vida de los seres humanos, permitiendo aprender e interactuar con el mundo, las cosas, reconocer y recrear su mundo; a continuación se reconocen los fundamentos que orientaron la estrategia pedagógica. El concepto de lúdica es tan amplio como complejo, pues se refiere a la necesidad del ser humano, de comunicarse, de sentir, expresarse y producir en los seres humanos una serie de emociones orientadas hacia el entretenimiento, la diversión, el esparcimiento, que nos llevan a gozar, reír, gritar. Aquí es

donde el docente presenta la propuesta lúdica como un modo de enseñar contenidos, el niño es quien juega, apropiándose de los conocimientos a través de un proceso de aprendizaje; este aprendizaje no es simplemente espontáneo, es producto de una enseñanza sistemática e intencional.

En este sentido, el proceso o actividad lúdica, favorece en la infancia la autoconfianza, la autonomía y la formación de la personalidad, convirtiéndose así en una de las actividades recreativas y educativas primordiales. Dicho proceso puede ser entendido a partir de diversas posturas, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender. Zabalsa (2014) considera que “el aprendizaje se ocupa básicamente de tres dimensiones: como constructo teórico, como tarea del estudiante y como tarea de los profesores, esto es, el conjunto de factores que pueden intervenir sobre el aprendizaje (p.174). Gracias al desarrollo del aprendizaje, los humanos han logrado alcanzar una cierta independencia de su entorno y hasta pueden cambiarlo de acuerdo a sus necesidades Aprender es adquirir, analizar y comprender la información del exterior y aplicarla a la propia existencia.

En líneas generales, las actividades lúdicas son una parte de la vida infantil aceptadas como algo natural es así como en este campo ha habido un cambio radical en cuanto a las actitudes relativas a su importancia para las

adaptaciones sociales y personales de los niños y niñas tanto en su desarrollo como en lo serio y valioso de su valor pedagógica, ya que es a través de ellas que los educandos conocen el mundo que los rodea y recogen experiencias, ejercitan sus capacidades físicas e intelectuales, y al mismo tiempo, resuelven sus problemas sociales y de desarrollo, emplean y analizan sus energías, y al realizarlas con libertad favorecen su proceso de maduración.

Por otra parte, desde la perspectiva asumida en la propuesta curricular del subsistema de Educación Inicial Bolivariana, el proceso de aprendizaje debe tener continuidad, a fin de favorecer un adecuado desarrollo de los niños y las niñas; tarea para cual se requiere del empleo de diversos recursos lúdicos didácticos, métodos y estrategias que permitan propiciar dicho desarrollo en espacios de interacción favorable como un paso hacia la convivencia entre docente, educando y la familia.

Por lo tanto, la actividad lúdica proporcionará una descarga que pone en manifiesto una cantidad de emociones como: la risa, la euforia, el interés, la alegría y la actividad motora, puede ser la imitación, la repetición o ritmo; en carreras de salto, en danza o en expresión dramática. Es importante, brindarles al niño y la niña la oportunidad de jugar porque le ayudara a resolver problemas, adquirir competencias, descubrir reglas, ser dinámico e interesante. Asimismo, influirá en el

desarrollo muscular, mental, al crear y conectar sus fantasías como una fuerza socializadora.

Dicho de otro modo, el niño y la niña aprenderán a pensar en forma más lógica y por consiguiente mostraran su inteligencia y voluntad con un carácter dominante en la personalidad y su palabra. Desde este punto de vista, anteriormente los niños y niñas no disfrutaban de juegos en recreo y eran severamente castigados, la aulas fueron entonces silenciosa triste, sus aulas eran casi monótonas, en ellas solo se rompía el silencio por el llanto de los pequeños no por la música de sus risas, frente a estas tendencias surge la necesidad de formular planteamientos educativos incluyendo las actividades lúdicas que conduzcan a mejorar la calidad educativa en el mismo. Según los estudios realizados se puede expresar que la actividad lúdica es una parte del desarrollo integral del educando porque ayudará a la docente a tener una visión más clara en cuanto a los espacios de desarrollo, a través del mismo él/ella podrá integrarse fácilmente al grupo, intercambiar sus experiencias y utilizar su cuerpo para realizar un equilibrio coordinado e identificar características físicas.

En síntesis, la actividad lúdica es importante porque el niño y niña pone en manifiesto una gran cantidad de emociones y al mismo tiempo influye en el desarrollo integral; puede considerarse como una actitud a la que va

unidad un cierto grado de elección y una ausencia de coacción por parte de las formas convencionales de usos objetos, materiales o ideas, en ello reside su conexión con el arte y las diferentes formas de creación. La actividad lúdica es el motor que impulsa la evolución de los mismos durante el periodo sensorio motor de desarrollo de la inteligencia las denominadas reacciones circulares; más adelante la misma adquiere una forma simbólica y constituye un vehículo de expresión y superación de los conflictos.

En este caso es necesario, la riqueza de estrategias que permiten desarrollar hacen de la actividad lúdica una excelente ocasión de aprendizaje y de comunicación, entendiéndose como aprendizaje un cambio significativo, estableciendo que el mismo se adquiere a través de experiencias. El valor didáctico consiste en que el entrenamiento refuerza considerablemente el interés y la actividad cognoscitiva no admitiendo el aburrimiento ni las impresiones habituales, ya que la novedad y la sorpresa son inherentes a la actividad lúdica.

Igualmente, a través de la actividad lúdica y los juguetes como recurso pedagógico, se puede ofrecer al niño y la niña la oportunidad de valorar y enriquecer las experiencias de su vida, concretar su voluntad y su inteligencia, conocer sus limitaciones y potencialidades para la realización de determinadas actividades, y así facilitar su integración al medio social que le

rodea. Cumpliendo con las metas que se proponen los infantes; puesto que en cada juego hay que vencer una serie de dificultades ya conocidas por él, teniendo como ventaja clases más amenas, incrementando la comprensión mediante la vivencia y formar hábitos, aptitudes, habilidades, como mayor rapidez fijando los contenidos en forma más perdurable.

La comunicación más primaria es la que se realiza con el cuerpo, ya que en él se encuentran integradas el resto de las posibilidades comunicativas como la verbal, plástica, musical, entre otras; desde que el bebé nace, todo su desarrollo está condicionado por el movimiento, pero a su vez, ellos mismos no pueden controlar las propias acciones de su cuerpo. La mayoría de sus movimientos son reflejos, es decir involuntarios, innatos y surgen como respuesta a un estímulo del exterior.

Cabe agregar que, su sistema nervioso fundamental para la motricidad, no está desarrollado completamente por lo que se debe esperar que el crecimiento y la maduración haga su trabajo para que los movimientos sean más coordinados, tenga mayor control postural, controle los segmentos corporales, mismos que le proporcionarán mayor equilibrio a la hora de andar, correr, saltar, subir y bajar escaleras, entre otros. El paso del niño por las diferentes fases del desarrollo se va produciendo de forma progresiva, situación que le permite un mayor

conocimiento de su propio cuerpo para establecer conexiones con todo lo que le rodea

MATERIALES Y MÉTODOS

La metodología empleada se fundamenta en una investigación acción-participativa dada la naturaleza del hecho. Arias Fidiás (1997) establece que “es una forma de investigación que pretende tratar de forma simultánea conocimientos y cambios sociales” (p.54), de manera que se unan la teorías y la práctica; a su vez desarrollar un análisis participativo donde los actores implicados se convierten en los protagonistas del proceso de construcción de conocimientos de la realidad sobre el objeto de estudios, en la detección de problemas, necesidades y en la elaboración de soluciones.

Es un enfoque investigativo y una metodología aplicada a estudios sobre relaciones humanas. Hace referencia a los procedimientos específicos para llevar adelante una investigación, estudio científico diferente a una investigación tradicional, es una manera concreta de llevar adelante los pasos de una investigación científica de acuerdo con su enfoque. La novedad puede ubicarse en el sentido e implicación que acompañan a la primera palabra de (investigación) Acción-participativa; implica la presencia real, concreta y en interrelación de la investigación, de la acción y de la participación, como lo especifica Rojas (2007), al concebir la investigación como

“un proceso donde el investigador forma parte de la solución” (p.85).

Todo ello lleva a destacar que, se enmarca en un paradigma crítico, que constituye una opción para la producción de conocimiento social desde la dialéctica dialógica de vida concreta de la praxis colectiva; por ello su explicación es resonancia de la voz y creación popular y su acción constituye expresión de la voluntad y decisión comunitaria, del empoderamiento popular, por la necesidad de reconstituir una conciencia orientada a lograr la verdadera libertad y emancipación del hombre; y por el compromiso de enlazar, articular, reflexionar, re-pensar la autonomía expresada en el quehacer del ser del hombre y la comunidad.

Además se interesa en las estructuras de las prácticas sociales productivas, organizativas, educativas, culturales, en la vida cotidiana, como expresión de los órdenes simbólicos imperantes. La acción, por tanto, es el referente básico de poder: mientras más capacidad de acción desarrolle el sujeto/comunidad, más poder tendrá, pero el poder no es la capacidad de acción, sino un condicionante histórico/cultural.

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Dentro de los Resultados, reconozco que psicomotricidad hoy en día, ocupa un lugar destacado en la educación inicial, sobre todo en

los primeros años de la infancia, ya que existe una gran interdependencia entre el desarrollo motor, el afectivo y el intelectual. Las actividades aplicadas estimularon los movimientos del niño, motivaron los sentidos a través de las sensaciones y relaciones entre el cuerpo y el exterior, en todo momento se cultivó la capacidad perceptiva a través del conocimiento de los movimientos y de la respuesta corporal, todo ello llevó al niño y niña a descubrir, expresar sus capacidades, a través de la acción creativa y la expresión de la emoción. Se valoró la identidad propia, la autoestima dentro de la pluralidad grupal, estas actividades permitieron crear una conciencia y un respeto a la presencia y el espacio de los demás.

CONCLUSIONES

- Las actividades lúdicas desempeñaron un papel significativo en la educación inicial de los niños y niñas, ya que constituyeron un proceso complejo en el cual el niño reúne diversos elementos de su experiencia para formar un conjunto con un nuevo significado. El niño y niña de educación inicial a través de estas actividades adquiere conocimientos, habilidades y destrezas que potencian la motivación y respeto hacia los compañeros

- Los docentes deberían diseñar y poner en las prácticas sus propias actividades para fomentar las estrategias lúdicas en los niños y niñas, permitiéndole explorar el ambiente, los objetos y las relaciones humanas. A los docentes y padres y Representantes: Ayudar a los niños y niñas a descubrir y hacer cosas por sí mismo, tanto el docente y niños deben revalorizar y disfrutar de los procesos deportivos Interactuar con otros niños y adultos.
- Conocer y explorar diversos materiales teniendo las oportunidades de participar selectivamente.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arias, F. 1997. Metodología de la Investigación. Editorial EPISTEME.
- García, S y Fernández, T. 1994. El Juego en la Educación Inicial. Ediciones Educaciòn. Barcelona. España.
- Flores, D. 2016. Psicomotricidad. Teoría y programación. Ed. Escuela Española. Barcelona.
- Rojas, D. 2007. Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo. Ediciones UNIVERSIA. Barcelona.
- Talavera, L. 2015. El arte en el niño de edad preescolar. Barcelona, España. Editorial CEAC.

Talevera, L. 2016. Desarrollo de la capacidad creadora. Buenos Aires. Editorial Kapelusz.

Torres, A. 2015. Educación y Psicomotricidad. México. Editorial Trillad.

Universidad Pedagógica Experimental Libertador. 2003. Manual de trabajos de

Grado de especialización y maestría y tesis doctorales. Caracas. Editorial FEDEUPEL

Zabalsa, W. 2016. La actividad motriz en el niño de 3 a 6 años. España. Editorial Cincel.