

EL JUEGO DE ROLES COMO ACCIÓN PEDAGÓGICA EN LA FORMACIÓN DEL VALOR COMPARTIR EN NIÑOS Y NIÑAS

THE ROLE PLAY AS A PEDAGOGICAL ACTION IN THE FORMATION OF THE VALUE OF SHARING IN BOYS AND GIRLS

Maryuri del Carmen Pérez Chacón

Especialista en Educación Inicial (UNEM). Docente de Aula. **Institución a la que pertenece:** Centro de Educación Inicial “El Fraile”. **Código ORCID:** <https://orcid.org/0000-0002-7435-6507>. **Correo:** maryuriperezch@hotmail.com

Autor de correspondencia: maryuriperezch@hotmail.com

Recibido: 15/05/2023 **Admitido:** 15/06/2023

RESÚMEN

El estudio se realizó en el Centro de Educación Inicial “El Fraile” Tinaco Estado Cojedes. El interés científico referido a la carencia del valor compartir en los niños y niñas de la sección “D”, se caracterizó por eventos que escasamente comparten, con situaciones de conflictos. El propósito fue aplicar el juego de roles como acción pedagógica en la formación del valor compartir en niños y niñas del Centro de Educación Inicial Presentó como propósito desarrollar el juego de roles como acción pedagógica en la formación del valor: compartir en niñas y niños del Centro de Educación Inicial El Fraile de Tinaco. Seguidamente se les da contenido a las bases teóricas basadas en el Valor Compartir del autor Galez (2014) y en el juego de Roles que estudió Hernández (2014). La Metodología empleada fue cualitativa, estudio reflexivo crítico bajo la Investigación Acción Participativa transformadora. Los resultados, se perfeccionaron las estrategias y se mejoró el proceso de enseñanza y aprendizaje a través de estrategias con títeres, juegos de roles, entre otros. Concluyendo que, se favoreció la socialización por medio de la adquisición de la empatía, la tolerancia y el respeto, todo lo cual llevó a que los infantes practicasen el valor compartir.

Descriptor: Juego. Roles. Acción. Pedagogía. Valor. Compartir.

ABSTRACT

The study was carried out at the Initial Education Center "El Fraile" Tinaco Cojedes State. The scientific interest referred to the lack of value to share in the boys and girls of section "D", was characterized by events that hardly share, with conflict situations. The purpose was to apply the role-play as a pedagogical action in the formation of the value of sharing in children of the Initial Education Center. The purpose was to develop the role-play as a pedagogical action in the formation of value: sharing in children of the Center of Initial Education El Fraile de Tinaco. Subsequently, content is given to the theoretical bases based on the Share Value of the author Galez (2014) and on the Role game studied by Hernández (2014). The methodology used was qualitative, a critical reflective study under transformative Participatory Action Research. The results, the strategies were perfected and the teaching and learning process was improved through strategies with puppets, role plays, among others. Concluding that socialization was favored through the acquisition of empathy, tolerance and respect, all of which led to infants practicing the value of sharing.

Keywords: Game. Roles. Action. Pedagogy. Worth. Share.

INTRODUCCIÓN

El momento educativo del que se forma parte y que constituye instancias del devenir diario dentro de las instituciones educativas es de importancia, todo ello lleva a hacer la descripción del área de mi interés que es el espacio donde trabajo y se dan aportes, en el caso particular es de interés el juego de roles en niños y niñas, ya que es una actividad cuyo objeto en el desarrollo afectivo del niño es proporcionarle oportunidad de ensayar sus conductas de adulto. Permite conocer y estimular su desarrollo social y de interactividad con los demás, les lleva a tomar acuerdos, representar roles y acciones. En este sentido, es de importancia para el trabajo caracterizar la acción pedagógica, como una actividad educativa.

Asimismo, los referentes del estudio están dirigidos a darle contenido a teorías que fundamenten el juego de roles desarrollado en la edad preescolar, pues trae consigo varios aspectos positivos en la enseñanza, por cuanto al ser realizada por los propios niños y niñas y dirigido adecuadamente por la maestra logra desarrollar en ellos, mejor que cualquier otro tipo de actividad, ya que los preescolares pueden satisfacer su principal necesidad de trato y de vida colectiva entre pares y adultos.

En este sentido, en las instituciones educativas es necesario conformar equipos donde la participación e ideas innovadoras sea la premisa, garantizando el derecho a una educación de calidad que eduque también al colectivo. Cabe considerar que, el Centro de Educación Inicial Bolivariana “El Fraile”, en sus alrededores se encuentra la Escuela Primaria.

Por lo que fue conveniente, especificar que los juegos son una de las actividades rutinarias en el ser humano de importancia, ello lleva a destacar que han sido innumerables los avances que se han dado en la educación, cada día se renuevan los conocimientos para que la praxis educativa sea de calidad apegada a los preceptos transformadores, pero la realidad se aleja de los mencionados, el problema en sí es que muchos de los docentes consideran que no se vienen realizando de manera acertada las acciones para promover juegos de roles, para que tengan resultados positivos en el quehacer educativo y que beneficien a la comunidad en general.

En esa misma línea la gestión escolar es un factor esencial en la educación de los estudiantes debe relacionarse con las estrategias de parte de los equipos directivos en la institución educativas, de tal manera que

produzcan beneficios académicos y formativos para los niños y niñas, hecho que algunos docentes por su desmotivación dejan de lado la planificación para improvisar. Así pues, se requiere la participación de los docentes, la familia y la comunidad, pues hay que considerar, el Sistema Educativo Venezolano a través de las Instituciones Educativas del Subsistema de Educación Inicial garantiza la formación de las generaciones futuras, sentando las bases para el posterior ingreso al Subsistema de Educación Primaria.

Para el logro de dichos fines, las instituciones reciben la formación de los docentes. Sigue al contenido: la Introducción, como el texto que da cuenta de los principales elementos del trabajo realizado, en el cual queda reflejado la actualidad y relevancia de la temática. Por otra parte, Salazar (2016, 21) establece que la calidad es: “lo que cumple con el propósito para el cual fue creado desde la praxis, la calidad puede ser definida, en contextos de enfatizar la capacidad que una institución o programa”.

Todo llevó a destacar, dentro de la problemática que, la educación es uno de los procesos más importantes que sin duda alguna dará resultados positivos en el futuro. Por tal razón, en tiempos de transformación de la educación venezolana no se puede esperar que otros prescriban teorías pedagógicas válidas a

ser administradas en cualquier escenario educativo, necesario es encontrar y juntos en colectivo poder establecer el diálogo para reflexionar y analizar desde las particularidades cada realidad pedagógica-curricular, organizativa-comunitaria y organizativa-administrativa; para generar constructos sociales que conciben respuestas.

Así pues, en este proceso de reorganización educativa basado en la transformación educativa se da respuesta constante en las aulas de formación permanente a todos los docentes mediante las tres líneas estratégicas de acuerdo al Ministerio del Poder Popular para la Educación (2018,2), como: “La repolitización, la calidad educativa y la reinstitucionalización que fundamenta esta misión surgida también de la Consulta Nacional por la Calidad Educativa”. En el marco de estas tres líneas surge la oportunidad de formarse en el esfuerzo de recrear su espacio de convivencia más inmediato. Por lo que, como define Moros (2015,84) “la escuela entendida como espacio fundamental de socialización debe impulsar y sumarse a los procesos transformadores de su realidad y de acuerdo a lo que acontezca a nivel municipal, regional y nacional”.

Todo ello me lleva a destacar que la articulación, el apoyo mutuo, la cooperación solidaria y la integración de la acción educativa para garantizar el ejercicio pleno

del derecho a la educación es un tema que me ha ocupado durante mi formación profesional cuando inicio en el Sistema Educativo. Por lo que es de interés puntualizar que en el ámbito educativo adquiere un papel muy importante en la actualidad. Además se considera por lo tanto que el juego de roles es un método eficiente para que dichos docentes.

En esta investigación se buscó explorar la opinión de los actores del proceso. Se indagó sobre la consciencia, en torno a las estrategias como herramientas pedagógicas para potenciar el desarrollo del niño y la niña. Así pues, inicié con el diagnóstico, fue realizado en la Sección “D” con una matrícula de treinta niños y niñas, en edades de cinco años. Las características del grupo son activos, creativos, afectuosos, autónomos, perceptivos, participativos, exploradores y colaboradores, aunque no se puede desconocer que hay momentos en que se presentan durante la jornada discusiones entre ellos, lo cual se presume puede estar relacionado al poco fortalecimiento de los valores.

A esto se agrega, que al momento de iniciar la ronda para conocer los intereses en los niños y niñas, estos participan motivados por incorporarse a los ambientes educativos del aula, pero al comenzar su rutina diaria y estar con sus pares, se visualiza llantos, gritos, peleas, pues los niños y niñas, comparten con

los otros niños los implementos que se encuentran en los espacios, se nota que escasamente les agrada compartir juguetes o colores con los compañeros, situación que lleva a conflictos, que deben ser disipados por la docente.

Cabe destacar que, el aula se encuentra en buenas condiciones, puesto la misma tiene mesas y sillas con algunos detalles pero utilizables, además es amplia. En cuanto al agua, no es regular. En la observación se determinaron las debilidades en la práctica de valores en los niños y niñas, las necesidades e intereses, que se detallan a continuación: Se caracterizan por ser un grupo participativo, les llama la atención las actividades que impliquen movimientos como rondas, deportes, juegos de roles, canciones con indicaciones, entre otros; además de las actividades artísticas. Cada una de las acciones anteriormente mencionadas les permite socializar con sus compañeros y docente afianzando sus relaciones interpersonales, construyendo su personalidad e identidad.

No obstante, hay situaciones en las cuales los niños y las niñas no se relacionan con el otro, si no es con un golpe, con el fin de agredir o un vocabulario inadecuado. Se crea un ambiente de intranquilidad y de irrespeto pues empiezan en algunas ocasiones a lanzar la comida o a no escuchar a la docente de

aprendizaje de intervención pedagógica. A partir de ahí, se quiere contribuir al fortalecimiento de valores en los niños y niñas donde se puede deducir la influencia que tiene el juego en su proceso educativo, del mismo modo, las relaciones y conductas que presentan los niños y las niñas muestran escasos valores como: el compartir, por lo que se hace necesario el estudio, y es a través de la línea de investigación currículo, que la institución educativa se centra en los procesos educativos por lo que debe contar con un currículo contextualizado y flexible.

Desde esta perspectiva, el juego es una experiencia maravillosa actividad donde implica un goce se relacionaba con el juego, se dispone de objetos diferentes a los cotidianos para divertirse y olvidarse un poco de sus compromisos u obligaciones. Entonces el juego de roles ayudará a que se cumpla; por un lado la misión de la educación, y por otro lado, los cuatro pilares de la educación.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Sobre la base de este contenido, se presenta el sustento teórico de la investigación, comenzando por los referentes éticos: Educar en, por y para el amor, el respeto y la afirmación de la condición humana. Por lo que, las instituciones educativas, como plantea Navas (2016, 12) “son espacios de referencia para la afirmación de la condición humana”. Por

último, quiero resaltar que el amor y el respeto es posible en el proceso de reconocimiento de sí mismo y de sí misma y en la convivencia con los y las demás, y desarrollar valores en el Niño, implican como especifica Galez (2014,12) “...amplios temas de justicia e imparcialidad, protegen el bienestar de los individuos y garantizan sus derechos”. Por otra parte, las convenciones sociales regulan usos sociales como la forma de vestir, el saludo o esperar en una fila para ser atendidos. Por lo que, el desarrollo de los valores comenzaría con la etapa cero.

Todo ello, lleva a destacar que existe una situación vista como problema para ser investigado y darle contenido a un trabajo de grado, caracterizado esto, como el juego de roles y la formación de valores, visualiza nudos críticos como son: escasos hábitos en la colaboración entre los niños, debilidades en el respeto hacia los pares, y al observar que un número significativo de niños escasamente los practican, por su parte los padres, representantes y adultos significativos, también manifiestan que los niños y niñas comparten con los compañeros,; lo que se traduce en un problema al momento de las actividades, por lo que, se le hace ver al adulto, que se le debe ir incorporando este valor.

En este sentido, se destaca como problema de investigación: el juego de roles como acción

pedagógica en la formación del valor compartir en niños y niñas, por lo que le dará contenido para dar propuestas que puedan ayudar a resolverlo. Todo ello, lleva a presentar el propósito de la investigación que fue: Aplicar los juegos de roles como acción pedagógica en la formación del valor compartir en niños y niñas. En el estudio se destacó como finalidad, incidir a través de la aplicación de los juegos de roles, la formación del valor compartir, en el cuyas actividades se realizaron prácticas de valores como el amor, el respeto, el convivir, para derivar comportamientos colaborativos en los niños y niñas, se conecten con sus pares y reconozcan la necesidad de compartir.

En este orden de ideas, es de importancia la temática y como se aplicó, ya que se fundamentó en la actividad que más le atrae al niño, como es el juego, y se incorporaron los roles, para correlacionar los valores con las responsabilidades de cada actor educativo y personajes en el contexto, esto permitió, crear interés a la práctica del valor compartir, siendo válido para los infantes mantener acuerdos al realizar actividades en el ambiente educativo, como también en el espacio exterior y del hogar. En la actualidad se deben estudiar los valores desde distintas perspectivas filosófica, antropológica, moral, social, psicológica. El conjunto de esas perspectivas se ha configurado como una síntesis o “teoría de los valores”,

teoría llamada Axiología, abarca, por una parte, el conjunto de ciencias normativas y, por otra, la crítica a la noción de valor en general.

Lo que primariamente interesa es saber qué es, de manera más rigurosa, el valor. Subjetivamente el valor es el carácter que reviste una cosa al ser más o menos apreciada (por ejemplo: valor de uso, valor de cambio. Objetivamente es el carácter de las cosas que merecen mayor o menor aprecio o que satisfacen cierto fin. El primer uso técnico de la noción de valor proviene de la economía política y de ella ha pasado sobre todo por influjo al lenguaje filosófico, concretamente a la Teoría de los valores. Las teorías de los valores se despliegan propiamente en el s. XIX. Más no por eso dejó de ser antes preocupación de los filósofos el problema del valor. Se suele mencionar a Protágoras, Platón, S. Agustín, S. Tomás, Hume, Kant, como testimonios de ello.

Pero la distinción entre ser y valer, por una parte, y la captación del valor por el sentimiento, por otra, fueron las tesis que marcaron el hito de dichas teorías como escuelas filosóficas modernas. Los verdaderos precursores de la Teoría de los valores, en el sentido apuntado, al mecanicismo se da una finalidad, la cual utiliza las causas mecánicas como instrumentos hacia una configuración superior de sentido. Su postura objetivista y antikantiana le lleva a empalmar con Platón,

admitiendo que a los valores de la conciencia moral les compete un valor objetivo, independiente de la experiencia, como imperativos éticos. Los valores, al igual que las verdades eternas platónicas, necesitan determinantes empíricos externos para que se hagan conscientes a nuestro espíritu. Pero su existencia no es debida a la experiencia, ni a la costumbre, sino que figuran como contenidos de razón.

El valor de un objeto no puede depender de que se lo desee o apetezca: se desea lo que no se posee, pero se valora únicamente lo existente poseído. Aunque valoramos también lo inexistente, al valorarlo sólo afirmamos que si el objeto llegase a existir nos produciría un sentimiento de agrado. Por tanto, hay un valor actual que tiene presente al objeto que provoca el agrado y un valor potencial que tiene ausente ese mismo objeto. Así, pues, el valor de un objeto consiste en la capacidad para determinar el sentimiento del sujeto, exista o no exista aún tal objeto. Pero el fundamento último del valor es el sentimiento de agrado.

MATERIALES Y MÉTODOS

La metodología fue cualitativa, que según Sandoval (2002, 9) “Es aquella donde los datos se dan mediante la colaboración investigador y actores”, en cuanto al paradigma es reflexivo crítico, definido por Torres (2018, 34), como “La acción crítica para llegar a la introversión

del objeto de estudio”, esto con la finalidad de la comprensión y descripción de los hechos para intervenir en estos y transformarlos. Basada en el método de Investigación Acción Participante transformadora, conceptualizada esta por Zarraga (2020, 4) “Aquella donde el investigador forma parte y vive la problemática para solventar la problemática, siendo el escenario de interés el Centro de Educación Inicial El Fraile, del Municipio Tinaco estado Cojedes.

Además, se detectaron debilidades, oportunidades, fortalezas y amenazas, información que sirvió para seleccionar y justificar la problemática existente; posterior a esto, se planifico y aplicó un plan de acción, se organizaron los resultados para derivar los hallazgos y llegar a la conclusión. Por esta razón se seleccionaron quince informantes, conformados por diez niños y niñas y cinco padres y representantes. En este sentido, tomando en cuenta los aspectos más significativos del método cualitativo, la investigadora se centró en el punto de vista de la temática como acción transformadora de los procesos para el vivir bien, ya que son los que han tenido las experiencias de ese proceso de la información que brinden. Así, en esta investigación se utilizó como técnica de recolección de datos la observación y la entrevista, con instrumentos como la Bitácora,

y una entrevista, donde las opiniones se escucharon directamente de la realidad donde ocurren los hechos, sin manipular o controlar las variables.

En este diseño el interés es la realidad donde ocurren los hechos, se consiguieron de datos primarios, se obtiene la información pero no altera las condiciones existentes, se utilizó la entrevista no estructurada, libros de campo, bitácoras y el libro Jagüey. También la técnica que se utilizó para la recolección de la información, la entrevista en profundidad, y la observación de documentos. Como técnica de análisis de los datos, la codificación de las opiniones.

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Se generaron cambios en los procesos educativos, donde se involucraron los padres, representantes y adultos significantes para los niños y niñas, donde se dieron actividades donde los adultos fueron los actores de simulación de roles como padres, madres, médicos, bomberos, entre otros, los niños al ver a las personas que forman su entorno familiar, se originaron en ellos actitudes con abrazos con sus pares, risas y alegrías, se verificó un ambiente de convivencia y de compartir.

Por lo que, una vez aplicado el plan de acción, se perfeccionaron las estrategias en el profesorado y, con ello, se mejoró el proceso de

enseñanza y aprendizaje a través de estrategias con títeres, juegos de roles, entre otros. . Tal como lo indica Esteves (2010, 21) al referirse a que “La investigación-acción promueve una nueva forma de actuar, inicia un esfuerzo de innovación y mejoramiento de la práctica que debe ser sometida permanentemente al análisis, evaluación y reflexión”. Por lo que, para el enfoque se realizó un recorrido y análisis teórico de los paradigmas del aprendizaje, de pensamiento del aprendizaje propuestas por Pavlov y Skinner, hasta las teorías del aprendizaje relacionadas con los procesos cognitivos de Ausubel, Piaget y Vigotsky. Lo anterior, permitió configurar un plan de acción donde se potenciaron los valores, específicamente el compartir, a través del juego de roles, el niño y niña, verificó la importancia de compartir con sus pares.

En otras palabras, la transformación dependió del propósito en el contexto de aprendizaje descrito, interesó investigar y aplicar actividades que permitieron la configuración de procesos de prácticas a través del juegos de roles, el niño y niña compartió actividades con juegos, donde se verificó el estímulo al compañerismo, al amor, al respeto. Así, se desarrollaron capacidades que le permitieron al niño y niña asumir el significado del valor compartir y sus consiguientes elementos de intervención, esto permitió

mejorar el ambiente escolar. En este sentido, fue un nuevo escenario que planteó la reconfiguración para qué formarnos, cómo formarnos y en qué formarnos.

Así pues, se debe reconocer que los maestros son portadores de legados culturales, sabidurías familiares, ancestrales con una visión humana, integral de la formación. La investigación significó un compromiso, que se vio cumplido. Se fue superando la problemática a partir del juego de roles, instrumento pedagógico que el maestro o la maestra transita hasta reconocerse persona y protagonista de su historia y la prolongación hacia los otros para formar el valor compartir. Esta realidad que se reflejó en las prácticas y pensamiento en relación al norte transformador de las prácticas.

Al presentar la discusión de los resultados, se puede destacar que las particularidades detectadas, permiten dar opiniones referidas a que los niños y niñas participan en los juegos con mucha naturalidad, por lo que el juego de roles constituye una estrategia que atribuye a los niños y niñas responsabilidades que ve como comunes en su grupo familiar y alrededores donde vive. En este sentido al acercarlo mediante el juegos a roles características de los padres, madre, médicos, bomberos, entre otros, los infantes reconocieron que son personajes de importancia en su vida y que aflora el cariño y admiración por los

misimos. Esto lleva a destacar logros y avances en el conocimiento de los niños y niñas. Lo cual, incidió en el valor compartir, de ideas, de gustos, de cariños, de alegrías, en el entorno escolar como de la comunidad.

Como se pudo observar, los niños y niñas, en la acción pedagógica del desarrollo de las actividades, resulto de gran interés pues todos querían participar, dieron opiniones, ideas y pidieron continuar con los juegos, además de incorporarlo a todos los ambientes de aprendizaje.

CONCLUSIONES

Para darle respuesta a los propósitos en el estudio, primeramente se puntualiza que la finalidad fue, que el niño y niña adquiriera competencias, para favorecer la socialización por medio de la adquisición de la empatía, la tolerancia y el respeto, todo lo cual llevó a que los infantes practicaran el valor compartir. Además, se favoreció el desarrollo de la coordinación, la fuerza y el equilibrio. En cuanto a las relaciones interpersonales le permitió al niño comprender y aceptar a los demás, aprende a reconocer sus cualidades y capacidades, lo que le ayudó a establecer una convivencia de respeto y tolerancia entre ellos. Esta actividad también ayudó a los niños beneficiar su expresión corporal.

Para los propósitos que persiguió este trabajo, se puede expresar que lo establecido

en las actividades y estrategias tales como la caracterización de los programas, la elaboración, revisión y puesta en ejecución de instrumentos, organización y análisis de información; como los diarios, los formatos para la elaboración de actas de reuniones, la información por parte de los docentes, se hicieron parte del día a día al llegar la Pandemia.

Por tanto, para destacar que los juegos de roles abordaron la imitación e imaginación, fueron estimulantes y ordenados, proponiendo diversas situaciones de acción se combinaron ambientes y pequeños grupos, esto facilitó el juego tranquilo y otros juegos que promueven la actividad, fueron flexibles, permitieron la movilidad y los cambios en función del grupo al facilitar la autonomía de los niños poniendo los materiales a su alcance creando un ambiente que facilita los intercambios y relaciones, les permitió a los niños y niñas encontrarse consigo mismos, transformando su propia identidad, entendiendo como soy, respondo y siento, favoreciendo así las relaciones con los demás.

Se destaca que los logros tuvieron que ver con que los niños y niñas comparten con sus pares, además, no se han dado más conflictos entre los mismo, por lo que los representantes manifestaron alegría e interés por conocer las estrategias para darle prosecución en el hogar.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Esteves, O. 2010. La Transformación educativa. Ediciones Invesrt. Segunda Edición. España.
- Galez, A. 2014. Psicología del desarrollo. Infancia y adolescencia. Editorial Médica Panamericana S.A.
- Hernández, P. 2014. Juegos de rol y roles del juego: aproximación antropológica a un club de rol de Barcelona, Editorial Periferia.
- Ministerio de Educación. 2018. Cambios y Transformaciones del Sistema Educativo. Ediciones Ministerio de Educación. Oficina de Planificación. Caracas. Venezuela.
- Moros, L. 2015. Pedagogía. Ediciones Universia. España.
- Navas, Z. 2016. Estigma. La identidad deteriorada. Buenos Aires: Amorroutu. editores.
- Salazar, A. 2016. Teoría del Juego. Editorial Kapeluz. Barcelona.
- Torres, M. 2016. La sistematización como investigación interpretativa crítica: entre la teoría y la práctica, Ediciones CIDE.Santiago de Chile.
- Valdés, S. 2018. Formar docentes. Cómo, cuándo y en qué condiciones aprende el profesorado. Narcea Ediciones. Madrid.