

**Cosmovisión Transcendental de las Prácticas Agroecológicas en el sector  
“El Rodeo” estado Cojedes**

*(WORLDVIEW OF AGROECOLOGICAL PRACTICES IN THE SECTOR “EL RODEO”  
COJEDES STATE)*

**Biosely Z. Martínez E.**

Doctorante en Ambiente y Desarrollo de la Universidad Nacional Experimental de los Llanos  
Occidentales “Ezequiel Zamora” UNELLEZ  
Correo: bioselym@gmail.com

**Yeskively Méndez**

Doctora en Ambiente y Desarrollo. Docente Asociado de la UNELLEZ

**Recibido:** 06/11/2022

**Aprobado:** 01/12/2022

**Resumen**

La educación constituye un espacio donde se fomenta el desarrollo cognitivo, físico y social de las comunidades, la cual permitirá forjar su desenvolvimiento como seres integrales en el futuro, así mismo, es un espacio que puede dar apertura a otras actividades de interacción que pueden propiciar los elementos necesarios para incentivar y generar las herramientas adecuada para cultivar las relación

es entre el ser humano y el ambiente donde se desenvuelve; es por ello que el presente ensayo es un análisis crítico que surge a raíz de las experiencias desarrolladas en el proceso de formación realizada en el sector “El Rodeo” como práctica de conservación y sensibilización ambiental, el presente estudio está enmarcado bajo el enfoque cualitativo, desarrollado a partir de la interacción directa con los versionantes clave de la comunidad, esto con la intención de evidenciar realidad según la necesidad de incorporar las prácticas agroecológicas en los espacios socioproductivos a través del empleo del conuco.

**Palabras clave:** Conuco, conservación, sensibilización, ambiente.

**Abstrac**

Education constitutes a space where the cognitive, physical and social development of the communities is promoted, which will allow forging their development as integral beings in the future, likewise, it is a space that can give opening to other activities of interaction that can propitiate the necessary elements to encourage and generate the adequate tools to cultivate the relationships between the human being and the environment where he/she develops; This is why this essay is a critical analysis that arises from the experiences developed in the training process carried out in the “El Rodeo” sector as a practice of conservation and environmental awareness, this study is framed under the qualitative approach, developed from the direct interaction with the key versionants of the community, this with the intention of evidencing reality according to the need to incorporate agroecological practices in the socio-productive spaces through the use of the conuco.

**Key words:** Conuco, conservation, awareness, environment.

## **Introducción**

La situación económica de Venezuela actualmente ha impactado bruscamente a todos los hogares a nivel nacional, especialmente aquellas comunidades de bajos recursos económicos, dichas dificultades han sido un punto neurálgico para retomar con mayor interés aquellos medios de producción que son accesibles y amigables al ambiente, lo cual contempla el desarrollo de los conucos como medio de sustento dentro de las áreas cultivables del sector “El rodeo” del Municipio San Carlos estado Cojedes, esto de la mano con los programas de desarrollo socioproductivo por parte de los entes competentes; lo cual resulta un escenario propicio para incorporar prácticas aplicando técnicas de conservación y aprovechamiento de los recursos disponibles, así como establecer mecanismos de sensibilización ambiental a todos los actores involucrados, permitiendo la apertura de espacios dispuestos a la discusión y establecimiento de estrategias para abordar dicha situación y mostrar la importancia que tiene mantener procesos sostenibles en pro de la salud, el ambiente y el desarrollo integral de la comunidad principalmente del sector más vulnerable como son los niños, niñas y adolescentes; de este hecho surgen las siguientes interrogantes: ¿De qué manera se fomenta la sana práctica de producción agroecológica? ¿Cómo emplear estas prácticas como medio sensibilización ambiental en pro de la Biodiversidad y su conservación? de aquí parte la necesidad de explorar ciertas realidades en marcadas en este contexto.

## **Propósitos**

1. Diagnosticar la necesidad de generar ideas y estrategias para profundizar en cuanto al desarrollo del conuco como práctica de conservación y sensibilización ambiental a temprana edad.
2. Promover el aprovechamiento de los recursos en los espacios físicos cultivables de la Comunidad de “El Rodeo” del Municipio San Carlos estado Cojedes.
3. Ejecutar un plan de formación a la comunidad “El Rodeo” del Municipio San Carlos estado Cojedes, para impulsar el desarrollo del conuco como práctica de conservación y sensibilización ambiental.

## **Metodología**

El presente estudio está enmarcado bajo el enfoque cualitativo, desarrollado a partir de la interacción directa con los versionantes clave que hacen vida en la comunidad, esto con la intención de evidenciar la necesidad de incorporar estas prácticas agroecológicas como modo de sustento, método definido por (Navarro 2014, p.45), como “un proceso donde se llevan a cabo un conjunto de acciones destinadas a promover el desarrollo de una comunidad a través de la participación activa de esta en la transformación de su propia realidad”.

En este orden de ideas se procedió a ejecutar varias etapas iniciando con el establecimiento los vínculos con los actores desde su espacio de desenvolvimiento, lo cual permitió realizar un diagnóstico de la situación a través de un “focus group” a fin de sistematizar la información respecto a su realidad; así mismo se ejecutaron actividades de sensibilización según los requerimientos reflejados por los versionantes clave; como talleres de formación dirigidos a los voceros y representantes de la comunidad “El Rodeo”, a fin de establecer causas y consecuencias acerca del tema planteado como es la protección, cuidado del ambiente y el ser humano como parte del mismo, propiciando la ejecución un conjunto de acciones que permitieron develar consideraciones en cuanto a la importancia de las prácticas de conservación y sensibilización ambiental a través del empleo del conuco.

## **Un vacío en el ambiente**

Una de las formas de abordar la problemática que afecta a los ecosistemas y la comunidad es a través de la Educación Ambiental, sin embargo, nuestro sistema productivo solo se ha enfocado de una forma muy ligera y en su mayoría en las etapas de cosecha y distribución de materia prima, haciendo a un lado el impulso en las primeras etapas del proceso productivo, lo que ha generado vacíos tanto en material didáctico formativo, acompañamiento y seguimiento del proceso de producción por consiguiente impacta de forma desentonada en los espacios referenciales que puedan ofrecer una visión más amplia de la situación que permita su abordaje asertivo.

Es por ello que vale la pena hacer hincapié en desarrollar material pedagógico didáctico dirigido a la comunidad y los productores que en ella se desempeñan en las zonas cultivables a fin de forjar el cuidado del ambiente y su multiplicidad de manera que pueda ser transmitido de generación en generación desde las primeras etapas de niñez en este sentido (UNICEF, 2001) lo define como una etapa de la vida que parte desde el nacimiento del niño y/o niña, hasta los seis años de edad, por lo que en esta etapa se deben potenciar las dimensiones y habilidades del desarrollo del niño. Lo que hace imperativo otórgale las herramientas necesarias que permitan cultivar en su interior el sentido de la responsabilidad social en el cuidado de su entorno, abierto a dinámicas socioambientales del medio que los rodea y activo a participar en la construcción de una comunidad sostenible; por tanto uno de los mejores espacios para forjar la valoración y respeto por el ambiente y los seres vivos en las comunidades agroproductivas, es el conuco tal y es el caso del sector “El Rodeo” del Municipio San Carlos estado Cojedes, por tal motivo la educación temprana para el desarrollo sustentable no puede tratarse solamente de un abstracto, se necesita ser insertada en la realidad

local concreta de los niños pequeños si se busca que tenga significado real e impacto (UNESCO, 2008).

De tal modo que es de importancia enfatizar en hacer posible que estas intenciones se transformen en hechos tangibles, partiendo de la idea de establecer actividades o encuentros donde los niños y niñas entren en contacto con la biodiversidad de forma divertida, utilizando prácticas relacionadas al cultivo de alimentos saludables y a su vez mostrando la necesidad de cuidar los recursos del planeta, explorando sus componentes y los métodos naturales para combatir las plagas y enfermedades, sin alterar las poblaciones de los organismos benéficos presentes; como lo es el control biológico y el uso de biofertilizantes o de origen orgánico, todo esto como una muestra de lo que representa la agricultura orgánica, caracterizada por el (FAO2005, p.3) “como un sistema holístico de gestión de la producción, que fomenta y mejora la salud del ecosistema y en particular la biodiversidad, los ciclos biológicos y la actividad biológica del suelo”.

Esto no solo implica enseñar a los niños y niñas a producir alimentos sanos con un sentido de conservación y respeto al ambiente, sino que además, representa un impacto que demanda un cambio en la cultura de los representantes y la comunidad, ya que constituye un proceso de formación e investigación permanente, siendo indispensable para generar la planificación integral que evalúe los requerimientos y los ritmos técnicos y productivos necesarios para el desarrollo de estas actividades y así retomar la trasmisión de información de generación en generación.

## **Impacto natural**

Ciertamente existen limitantes como la falta de consciencia de la comunidad en general y el factor directo relacionado con la resistencia

al cambio que se puede generar al incorporar estas prácticas, ya que es vista, en su gran parte, como una directriz del gobierno actual y no como una herramienta generadora de hábitos y actitudes de respeto a la naturaleza hacia el manejo adecuado de los recursos naturales, a fin de concebir un ser integral que pueda convivir en equilibrio con su entorno; lo que hace indispensable revisar antecedentes como los del Plan de Seguridad Alimentaria, Nutrición y Erradicación del Hambre para el 2025 propuesto por la Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribeños (CELAC, 2014), el cual fue construido con apoyo de la (FAO, 2014), en base a políticas exitosas creadas por los países de Latinoamérica y el Caribe incluyendo programas de alimentación escolar, la agricultura familiar, los programas de abastecimiento de alimentos, la alimentación saludable, la gestión, la adaptación, la mitigación de cambio climático; cuya finalidad es garantizar el derecho a la alimentación para todos, del mismo modo es importante reflejar las experiencias documentadas como el huerto escolar como recurso didáctico infantil donde se diseñaron propuestas didácticas utilizando el huerto escolar como recurso para constatar sus beneficios educativos y la relación con el currículo escolar (González, 2018).

Es importante señalar experiencias que surgen desde entornos más reducidos como las registradas en Madrid, España donde se reflejaron 150 huertos escolares sostenibles, donde participan escuelas de localidad poniendo en práctica el fomento del conocimiento agroecológico, el reciclaje, la alimentación a través de la integración de los estudiantes y docentes que hacen vida en dichos centros educativos, de donde es definido como (La Vanguardia, 2017, p.1) “laboratorios en vivo, donde experimentar contenidos de muy diversas áreas de conocimiento. También son espacios donde reflexionar sobre el uso de los recursos, la importancia del reciclaje, el consumo responsable

y las opciones alimentarias”. Estas iniciativas han generado resultados positivos en relación al proceso de sensibilización y convivencia con el ambiente y al mismo tiempo la satisfacción de cosechar y degustar sus propios productos. Los huertos orgánicos educativos cada día se proliferan en Europa y son más los programas educativos y formativos que se generan en torno a estos.

La resistencia al cambio de algunos Actores no permiten contribuir al desarrollo de estas tareas, debido a que es considerado como una ruptura en las prácticas cotidianas o se perciben como cambios profundos en los modos de hacer y concebir el día a día del proceso agroproductivo; pero más allá de esto, es la falta de orientación y preparación para afrontar estos retos, lo cual genera la necesidad de crear los canales precisos para captar la atención de los entes competentes encargados de ejecutar programas relacionados con la protección y conservación de la diversidad, los recursos naturales y el ambiente en general, así como la de los escépticos que consideran que dicho tema es solo un capricho de los ambientalistas y conservacionistas. Aun se percibe que estos programas e ideas no han sucedido por lo menos en el grueso de las comunidades agroproductivas.

### **Atrapando en el aire**

La necesidad lleva a generar ideas y estrategias, y una es la promoción y divulgación de todos aquellos eventos que se relacionan con el cuidado y protección del ambiente que involucran el trabajo diario que se está generando en el sector “El Rodeo” en la actualidad, donde a pesar de las adversidades y carencias que se presentan, tienen la voluntad de impulsar la sensibilización ambiental a través de las prácticas agroecológicas en el establecimiento del conuco, por tanto es importante considerar lo establecido en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999) en su artículo 108 que reza:

Los medios de comunicación social, públicos y privados, deben contribuir a la formación ciudadana. El Estado garantizará servicios públicos de radio, televisión y redes de bibliotecas y de informática, con el fin de permitir el acceso universal a la información.

Lo que podría considerarse como parte estratégica para mostrar los beneficios ambientales y económicos que se pueden lograr con el desarrollo de los huertos orgánicos dentro del sistema socioproductivo principalmente en zonas rurales, a fin de promover el respeto a la naturaleza, su biodiversidad y todos aquellos elementos involucrados que contribuyen a la formación de un ser integral con visión y principios de preservación de su entorno. Es aquí donde cobran especial relevancia aquellos acuerdos sobre el sentido de la educación y el alcance que tiene para todos. De este modo, resultan prioritarias las estrategias para desarrollar la construcción de una visión compartida en este ámbito.

### **Semillas para el futuro**

El tema de biodiversidad, es esencial de comprender y más cuando ésta palabra resulta en general extraña a la vida cotidiana de las personas y parece más bien un término de expertos o científicos, sin embargo esto es algo con lo que todos vivimos en contacto diariamente y de la que dependemos profundamente para existir, representada por la abundancia de seres diferentes que existen y las infinitas relaciones que se dan entre ellos y su medio, donde el ser humano es considerado como un actor importante en la generación de la misma, lo que nos da ventaja para recrear diversidad biológica en espacios definidos a fin de alcanzar su persistencia en el tiempo, tomando en cuenta la asociación de las variables naturales con la cultura, la creación y las necesidades del ser humano.

De tal modo que resulta totalmente viable avivar en el interior de nuestros productores, tocando el sentimiento y la espiritualidad por el cuidado del ambiente a través del conuco; más que nunca, el mundo necesita buenos ejemplos de lo que significa vivir en armonía con la naturaleza de un modo íntimamente satisfactorio y sostenible, por tanto (Altieri y Nicholls 2000, p.16), expresan que “una de las razones más importantes para mantener y/o estimular la biodiversidad natural es que ésta realiza una variedad de servicios ecológicos”.

La humanidad debe comprender que la biodiversidad es la multiplicidad, amenidad y agregado de todos los seres vivos que se relacionan con su ambiente y como aquellos que moran en las áreas naturales del planeta tierra. Por otro lado, deben saber que el hombre es el principal responsable del quebranto de biodiversidad y de la extinción de plantas y animales en los últimos tiempos, donde la educación ambiental juega un papel importante y vital dentro de los sistemas socioproductivos a nivel mundial.

### **Consideraciones finales**

En resumen, la biodiversidad para las comunidades debe ser acreditada y estimada como un patrimonio cultural para futuras generaciones, que igualmente merecen recrearse de los valores ambientales que los seres vivos constituyen para la humanidad y el mundo; para lograrlo se debe abordar a través de la educación y concienciación ambiental de los actores sociales involucrados, en especial los niños y niñas en la primera etapa de formación. Así mismo, involucrar a los niños en las actividades al aire libre a fin de contribuir al desarrollo cognitivo y emocional, estimulando la capacidad de exploración, de creatividad, de destreza para la convivencia y para la resolución de problemas. Es un reto importante, pero también es una necesidad, plantar y cultivar la semilla del amor hacia el ambiente desde temprana edad.

## Referencias

- Altieri, M. y Nicholls, C. 2000. Teoría y práctica para una agricultura sustentable [Libro en línea]. En: <https://www.socla.co/wpcontent/uploads/2014/BiodiversidadAltieriNicholls.pdf> [Consulta: Marzo 31, 2018].
- CELAC y FAO, 2014. Alimentación escolar y las posibilidades de compra directa de la agricultura familiar: Estudio de caso en ocho países. [Documento en línea]. En: <http://www.fao.org/3/a-bo925s.pdf> [Consulta: Marzo 25, 2018].
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, 1999. Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela N° 36.860. Diciembre 30, 1999.
- FAO, 2005. Codex Alimentarius: Alimentos Producidos Orgánicamente. [Documento en línea]. En: <http://www.fao.org/3/a-a0369s.pdf> [Consulta: Marzo 25, 2018].
- González, M. 2018. El huerto escolar como recurso didáctico en educación infantil. [Documento en línea] [https://gredos.usal.es/jspui/bitstream/10366/138056/1/2018\\_TFG\\_El%20huerto%20escolar%20como%20recurso%20did%C3%A1ctico%20en%20Educaci%C3%B3n%20Infantil.pdf](https://gredos.usal.es/jspui/bitstream/10366/138056/1/2018_TFG_El%20huerto%20escolar%20como%20recurso%20did%C3%A1ctico%20en%20Educaci%C3%B3n%20Infantil.pdf) [Consulta: Julio 17, 2018].
- La Vanguardia, 2017. Más de 150 centros integran la Red de Huertos Escolares Sostenibles de Madrid, que este sábado celebran su fiesta anual [Artículo en línea]. En: <https://www.lavanguardia.com/vida/20170525/422915924650/mas-de-150-centros-integran-la-red-de-huertos-escolares-sostenibles-de-madrid-que-este-sabado-celebran-su-fiesta-anual.html> [Consulta: Marzo 22, 2019].
- Navarro, Y. 2014. Fases Metodológicas de la Intervención Socio Comunitaria. Epistémica Crítica del Saber Académico. Editorial Nuevo Horizonte C.A. Barquisimeto, Venezuela.
- UNESCO, 2008. La contribución de la educación ambiental para una sociedad sustentable. [Documento en línea]. En: [http://portales.mineduc.cl/usuarios/convivencia\\_escolar/doc/201204161030230.la\\_contribucion\\_de\\_la\\_Educ\\_Inicial%20\\_para\\_una\\_sociedad\\_sustentable.pdf](http://portales.mineduc.cl/usuarios/convivencia_escolar/doc/201204161030230.la_contribucion_de_la_Educ_Inicial%20_para_una_sociedad_sustentable.pdf) [Consulta: Marzo 25, 2018].
- UNICEF, 2001. Estado Mundial de la Infancia [Documento en línea]. En: <https://www.unicef.org/spanish/sowc01/pdf/fullsowcsp.pdf> [Consulta: Marzo 25, 2018].