

EDUCACIÓN MULTIMODAL EN EDUCACIÓN MEDIA GENERAL

“MULTIMODAL EDUCATION IN EDUCATION GENERAL AVERAGE”

Por: Fausto Ramón Flores Hernández
(farafloher52@gmail.com)

Recepción: 20/07/2023.

Aprobado: 19/09/2023.

RESUMEN

La educación multimodal en el sistema educativo de los medios de comunicación general en Venezuela se refiere a un enfoque pedagógico que integra múltiples modalidades de comunicación, como texto, audio, video, imágenes y otros medios, para enriquecer el proceso de enseñanza y aprendizaje. Este enfoque busca adaptarse a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes en entornos educativos diversos y en constante evolución. En el contexto venezolano, la educación multimodal ha cobrado como una alternativa educativa sostenible, especialmente en el marco de la emergencia humanitaria compleja y la pandemia de COVID-19. Organizaciones educativas como Fe y Alegría-Venezuela han apostado por la educación multimodal, utilizando una variedad de herramientas y plataformas, como guías de aprendizaje, llamadas, llamadas, mensajes de texto, muros escolares, grupos de WhatsApp y aulas virtuales, para facilitar la atención y la venta a los estudiantes y sus cuarentenas durante las familias. La educación multimodal se ha convertido en una modalidad de enseñanza a distancia que no solo se basa en la tecnología digital, sino también en otras herramientas para facilitar la atención y la venta a los estudiantes y sus familias. Está buscando cerrar brechas y llegar a la mayoría de los estudiantes y participantes de los entornos profesionales educativos. En concreto, la educación multimodal en el sistema educativo de medios generales en Venezuela representa una respuesta innovadora y adaptativa a los desafíos educativos actuales, permitiendo el acceso a una educación de calidad de manera sostenible y flexible, a través de la integración de múltiples modalidades de comunicación y uso del uso de diversas herramientas y plataformas para enriquecer el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Palabras clave: docente, educación multimodal, metodología fenomenológica.

ABSTRACT

Multimodal education in the general media education system in Venezuela refers to a pedagogical approach that integrates multiple modalities of communication, such as text, audio, video, images and other media, to enrich the teaching and learning process. This approach seeks to adapt to the learning needs of students in diverse and constantly evolving educational environments. In the Venezuelan context, multimodal education has become a sustainable educational alternative, especially in the context of the complex humanitarian emergency and the COVID-19 pandemic. Educational organizations such as Fe y Alegría-Venezuela have opted for multimodal education, using a variety of tools and platforms, such as learning guides, calls, calls, text messages, school walls, WhatsApp groups and virtual classrooms, to facilitate care and selling to students and

their quarantines during families. Multimodal education has become a distance learning modality that is not only based on digital technology, but also on other tools to facilitate service and sales to students and their families. Estaria seeks to close gaps and reach the majority of students and participants in professional educational environments. Specifically, multimodal education in the general education system in Venezuela represents an innovative and adaptive response to current educational challenges, allowing access to quality education in a sustainable and flexible manner, through the integration of multiple modalities of education. communication and use the use of various tools and platforms to enrich the teaching and learning process.

Keywords: teacher, multimodal education, phenomenological methodology.

INTRODUCCIÓN

La formación docente en educación multimodal se ha vuelto cada vez más relevante en el contexto educativo actual, donde la integración de tecnologías digitales y diversos medios de comunicación se ha convertido en una realidad cotidiana en las aulas. Esta transición hacia un enfoque multimodal de la enseñanza plantea desafíos significativos para los docentes, quienes deben adquirir nuevas competencias y habilidades para adaptarse a este entorno en constante evolución.

La problemática radica en que muchos docentes enfrentan dificultades para comprender y utilizar eficazmente los recursos y herramientas multimodales disponibles, así como para diseñar y facilitar experiencias de aprendizaje que aprovechen al máximo las posibilidades de estos medios. Esto plantea una serie de interrogantes acerca de cómo se puede brindar una formación docente efectiva y pertinente en el contexto de la educación multimodal.

El propósito de esta investigación se centra en explorar, a través de un enfoque fenomenológico, las experiencias y perspectivas de los docentes en relación con la formación en educación multimodal. Se busca comprender cómo los docentes adquieren conocimientos y desarrollan habilidades en este campo, así como identificar las barreras y desafíos que enfrentan en su proceso de formación.

El alcance de la investigación abarcará un estudio en profundidad de las experiencias de los docentes en relación con la formación en educación multimodal, a través de entrevistas y análisis temáticos. Se buscará identificar patrones y significados subyacentes en estas experiencias, con el objetivo de generar conocimientos y

recomendaciones que contribuyan a mejorar los programas de formación docente en este ámbito.

En resumen, con la investigación se propone abordar la formación docente en educación multimodal desde una perspectiva fenomenológica, con el fin de comprender las experiencias y perspectivas de los docentes, identificar desafíos y barreras, y proponer recomendaciones para una formación docente más efectiva en este contexto en constante cambio.

MATERIALES Y MÉTODOS

La teoría general de sistemas se plantea entonces como un instrumento para acercarse a la realidad, cualquiera que sea esta. Afirma que las propiedades de los sistemas no pueden describirse significativamente en términos de sus elementos separados. La comprensión de los sistemas sólo ocurre cuando se estudian globalmente, involucrando todas las interdependencias de sus partes.

Según Bertalanffy, un sistema es un modelo de naturaleza general. El concepto «sistema» se refiere a características muy generales compartidas por una gran cantidad de entes que son tratados convencionalmente en diferentes disciplinas.

Bertalanffy entiende la tecnología de sistemas como la problemática dada en la relación entre la tecnología y la sociedad moderna incluyendo el hardware y el software, siendo esta tan compleja, que requiere enfoques holísticos, generales e interdisciplinarios.

Con respecto a la filosofía de sistemas, esta se ocupa de la reorientación del pensamiento y la visión del mundo que se genera con la introducción del «sistema» como un nuevo paradigma científico. Y de aquí surgen a su vez conceptos como la analogía de sistemas, la epistemología de sistemas y los valores.

La Teoría General de Sistemas se fundamenta en tres premisas básicas: los sistemas existen dentro de los sistemas; los sistemas son abiertos; y las funciones de un sistema dependen de su estructura.

La relación de la teoría de sistemas con respecto a este trabajo de investigación radica en que es preciso señalar, que un enfoque sistémico en la educación significa que



se deben abordar los objetos y fenómenos (alumnos y los procesos de enseñanza) como parte de un todo y no de una manera aislada.

Esto hace que tome un gran contraste con el enfoque analítico, que desagrega las partes del objeto de estudio, contemplando la totalidad de los componentes de un sistema, centrándose principalmente en las entradas y salidas de material, en los flujos de energía y en las interacciones o contactos entre sus componentes.

Debido a que las escuelas se encuentran en una relación permanente con su medio ambiente y genera un intercambio de información y energía, estas son consideradas como un sistema abierto, lo que permite que se pueda aplicar un enfoque sistémico en la educación. Por ende, se entiende que, en el mundo actual, para que estas instituciones puedan sobrevivir, se tienen que reajustar de forma constante a las condiciones del medio y en el momento socio-histórico que esté viviendo.

En cuanto a la teoría de la Motivación Abraham Maslow, se resalta que dentro de las teorías que sustentan la presente investigación, se encuentra la teoría de Abraham Maslow, una teoría que guarda estrecha relación con la realización de dicho trabajo ya que trata de explicar desde una perspectiva holística como este factor tan importante y determinante en el ser humano, incide en el alcance de sus objetivos y sobre todo determinante en la toma de decisión del ser humano. Su teoría está enmarcada en la representación de una jerarquía de necesidades y factores que motivan a las personas; esta jerarquía identifica cinco categorías de necesidades y considera un orden jerárquico ascendente de acuerdo a su importancia para la supervivencia y la capacidad de motivación.

Es así como a medida que el hombre va satisfaciendo sus necesidades surgen otras que cambian o modifican el comportamiento del mismo; considerando que solo cuando una necesidad está “razonablemente” satisfecha, se disparará una nueva necesidad.

Sobre la base la teoría aquí presentada, se evidencia la estrecha relación que guardan con la presente investigación dada su naturaleza descriptiva propio de las observaciones de tales fenómenos sociales, ya que busca interpretar y describir lo más claro y preciso posible todos esos factores que inciden en el desarrollo del infante, con el

firme propósito lograr la formación de docente en el contexto de educación Media de Forma multimodal.

Tal como lo expresa Maslow en su teoría de Motivación cuando señala; “Debemos asegurar de inmediato que la motivación humana raramente se realiza en la conducta, si no es en relación con una situación y unas personas” donde claramente expresa que la motivación es una variable psicológica que está muy presente en el desarrollo personal de cada individuo, y que sin embargo cuando los estudiantes reciben estímulos externos, estas variables psicológicas pueden activarse con celeridad y brindarle al niño y la niña altas probabilidades de alcanzar sus metas, pensamiento que guarda sin duda una estrecha relación con el objetivo de este trabajo.

Está también la teoría sobre el aprendizaje Socio Cultural de Vygotsky (1979), en la cual se reseña que el mismo en los niños, se inicia con anterioridad, antes de que lleguen a la escuela y el aprendizaje tiene un antes y después histórico, en ese sentido, el aprendizaje y el desarrollo personal, se relacionan, y esto sucede desde los primeros años de vida, aquí convergen dos aspectos fundamentales el desarrollo calificado de natural, relacionado con la evolución y maduración personal, y las del crecimiento, vinculado con la influencia social y cultural, que son base en el progreso cognitivos de los niños.

En ese sentido, la autora de la investigación, considera que dichos aspectos tienen que ver con el porvenir humano de los infantes de las escuelas iniciales, considerando fortalecer su aprendizaje afectivo, como base a su desarrollo cognitivo y progreso intelectual, lo que se traduce en una formación integral.

Es por esas razones, que el filósofo mencionado, expresa que el proceso de interacción entre las personas con su contexto, los hace aferrarse a los estímulos sociales y culturales, este aspecto es perfectamente compatible con la educación que reciben los estudiantes en el nivel de educación media general, debido a que la mismos se ubican en un contexto de influencia, que marca las experiencias para el desarrollo personal y colectivo.

Se puede inferir que un paradigma desde el enfoque doctoral, es distinguido como una apariencia que busca plantear el hecho de que sí se puede llegar al verdadero conocimiento y está contemplada según Ríos (2016), como el “estudio de la producción

y validación del mismo en forma científica y que se ocupa de problemas y circunstancias históricas, psicológicas, sociológicas” (p.66).

Por su lado, según Husserl (2007), citado por García (2018), menciona que la ontología es una ciencia que tiene relación directa con la esencia de las cosas y se divide en: formal y material, la primera está encargada de estudiar las esencias formales de todas las cosas y el material, formada por ontologías regionales de menor alcance. La primera implica las formas de todas las ontologías posibles y en ella está fundada la ontología material del ser.

Esta parte de la investigación hace referencia al marco metodológico, el cual es el conjunto de pasos que se efectúan para realizar una investigación con la finalidad de cumplir con los propósitos planteados. En este sentido Tamayo y Tamayo (2003) define al marco metodológico como “Un proceso que, mediante el método científico, procura obtener información relevante para entender, verificar, corregir o aplicar el conocimiento”, dicho conocimiento se adquiere para relacionarlo con las hipótesis presentadas ante los problemas planteados. (p.37)

Dentro de los aspectos teóricos-históricos, se menciona según García (2018) que, durante el siglo XX, “toda reflexión epistemológica sobre el conocimiento científico, estuvo relacionada con la naturaleza de los hechos, los procedimientos de la investigación y los criterios de fiabilidad de la información”. Por su lado, en sus argumentos, según Blanche (1972), la epistemología se apartó un poco de los filósofos para ser puesta en práctica por los investigadores. En este sentido, el investigador se convierte en el motor principal de la ciencia donde sus objetivos fundamentales deben ser: aporte de procedimientos, técnicas y en base a los resultados promover la crítica, la construcción teórica y la consolidación de nuevos métodos y conocimiento científico.

Por su parte Balza (2010), al referirse a la epistemología, la concibe como “los múltiples modelos de pensamiento que puede asumir el investigador para abordar la realidad objeto de estudio, en tanto propósito por construir un nuevo cuerpo de conocimientos sólidos y confiables que contribuyan con el progreso de la ciencia” (p, 45).

De acuerdo con las características, la presente investigación se ubica dentro del Paradigma Cualitativo. El centro del mismo es la consideración de la experiencia humana



como foco de interés de la ciencia. Su énfasis se coloca en la vivencia personal y la subjetividad como fuente del conocimiento. En este orden de ideas, de acuerdo con Husserl (1962), define la fenomenología como “el estudio de los fenómenos (o experiencias) tal como se presentan y la manera en que se vive por las propias personas”.

Es decir, la fenomenología es un método ideal para investigar; la misma refleja una filosofía y un enfoque y nos ofrece una enorme gama de posibilidades para explorar la conducta humana. Las etapas del método fenomenológico. Para la realización de estos estudios de corte cualitativo se recurre a las siguientes etapas: descriptiva, estructural y de discusión.

La etapa descriptiva, tiene como objetivo de esta etapa es lograr una descripción del fenómeno de estudio, lo más completa y no prejuiciadamente posible, que refleje la realidad vivida por la persona, su mundo, su situación en la forma más auténtica. Consta de la lección de la técnica o procedimiento. Aquí se pretende lograr la descripción lo más exacta posible utilizando varios procedimientos: la observación directa o participativa, en los eventos vivos (se toman notas, recogiendo datos), pero siempre tratando de no alterarlos con la presencia del investigador; y la aplicación de la técnica o procedimiento seleccionado toma en cuenta lo siguiente: que nuestra percepción aprende estructuras significativas.

Generalmente vemos lo que esperamos ver; los datos son casi siempre para una u otra hipótesis; nunca observamos todo lo que podríamos haber observado, y la observación es siempre selectiva y siempre hay una correlación funcional entre la teoría y los datos: las teorías influyen en la determinación de los datos, tanto como éstos en el establecimiento de las teorías. No obstante, la puesta en práctica de estas consideraciones, como cualquier intento de una objetividad rigurosa, es muy difícil; imposible de realizar con tanta pureza, aunque para lograrlo se requiere de una considerable aptitud, entrenamiento y auto-crítica.

De igual forma; elaboración de la descripción protocolar: un fenómeno bien observado y registrado no será difícil de describir con características de autenticidad, cumpliendo con los siguientes presupuestos: que refleje el fenómeno o la realidad tal como se presentó; que sea lo más completa posible y no omita nada que pudiera tener



relevancia para el estudio; que no contenga elementos “proyectados por el observador”, ideas suyas, teorías consagradas, prejuicios propios o hipótesis plausibles; que recoja el fenómeno descrito en su contexto natural, en su situación particular y el mundo propio en que se presenta, y que la descripción efectuada aparezca como una verdadera “ingenuidad disciplinada”.

Por su lado, la etapa de discusión de los resultados, en esta etapa se pretende corresponder los resultados derivados de la indagación con las terminaciones o encuentros de otros estudiosos para cotejar, comparar o perfeccionar, y concebir mejor las potenciales discrepancias o semejanzas. De este modo, es posible llegar a una mayor unificación y a una adquisición del “organismo de sapiencias” del área estudiada. Como se podrá estar a la mira, la fenomenología, remotamente de ser un procedimiento de tesis, es una filosofía para entender el verdadero sentido de los fenómenos, pero con una secuencia de ideas y pasos que le dan rigurosidad científica.

DISCUSIÓN Y RESULTADOS

Una vez Culminado el proceso de triangulación se puede decir que los informantes clave consideran la Concepción Educación Multimodal como una técnica alternativa más de la educación con la finalidad de flexibilizar el proceso, en este modelo educativo que se presenta, es de forma presencial y a distancia entre otras que favorece la práctica pedagógica, que permite realizar intercambios de conocimientos (Saberes y Haceres) entre estudiantes, Padres y representantes de manera más fácil practica y flexible, creando un estilo variado según las necesidades y el medio donde se encuentran ubicados es así denominado un sistema y considerada como como una alternativa que permite realizar intercambios de saberes en la trilogía con el propósito de fortalecer y robustecer el aprendizaje en todas los niveles educativos de manera creativa y proactiva haciendo énfasis en la realidad del territorio escolar.

Al respecto de acuerdo con Guzmán (2019) se concibe como un sistema de educación de carácter mixto, en el que se combinan diferentes formas de mediación entre los alumnos y los objetos de conocimiento y se crean ambientes de aprendizajes variados y flexibles, según la necesidad. En este sentido, se puede decir que la educación multimodal es una educación de carácter mixto donde se combinan diferentes técnicas



entre los estudiantes, docentes y contenidos de aprendizaje, así también es aquella en la que el sistema educativo permite alternar como estrategia de enseñanza tomando en cuenta las necesidades del contexto donde la misma se quiera desarrollar o poner en práctica.

Referente a las Características de la Educación multimodal mencionada por los informantes debe ser flexible, rapidez, practica, innovadora, sistemática, poseedora de red tecnológica, variada, integrada, estratégica, virtual u online, Motivadora, creativa epistémica ontológica axiológica acorde a la sociedad actual, en su mayoría las personas optan estudiar utilizando como canales las redes; facilidad para la búsqueda de información de forma creativa que impulsa el instituto y la puesta en práctica de nuevas tecnologías, por presentar ambientes de aprendizajes variados y flexibles según se la necesidad de los estudiantes, también por ser flexible, integradora, motivadora, espontanea, que permite la integración de todos los actores del sistema.

Al respecto Sancho (2011), dice que se caracteriza por poseer una perspectiva propia del proceso instruccional, esta modalidad permite transmitir información de carácter cognoscitivo y mensajes formativos mediante medios no tradicionales la misma no requiere una relación permanente de carácter presencial y circunscrito a un recito específico. En concordancia a lo mencionado se puede decir que la educación Multimodal se Caracteriza por muchas cualidades como que permiten la integración y entrelace de todos los componentes del sistema educativo venezolano.

Por su lado, el funcionamiento de la Educación Multimodal está enfocado por los padres, representantes, estudiantes e interesados juegan un rol fundamental en el proceso educativo del individuo, permitiendo el apoyo en el uso de la tecnología para mejorar la calidad del estudiante y adecuándose a los cambios que la sociedad avanza, esta modalidad ha llegado para ver el proceso educativo más activo que exista una interacción donde los actores sean garantes de la formación y participación de forma corresponsal en el estudio de su hijo, tomando en cuenta que los actores juegan un papel importante, porque permiten que el proceso educativo fluya con mayor rapidez de comunicación y mayor facilidad de agilizar el trabajo con los estudiantes sin embargo hay debilidad en la plataforma digital(virtual internet) y esto hace retrasar el proceso , por otro lado juega un papel fundamental en el periodo de educación cada familia una escuela, sin embargo en



la actualidad cumple una función primordial tomando en cuenta que además de propicia la integración de los padres facilita el proceso de enseñanza, la educación Multimodal paso a ser parte del sistema educativo por parte de las necesidades de las instituciones educativas.

Referente a ello, Mora (2012), en funcionamiento de la educación Multimodal radica en que con la ayuda de la Multimodalidad Educativa que combina, integra y usa los procedimientos, recursos, medios, formatos y metodologías de diversas modalidades educativas para facilitar, flexibilizar y mejorar el aprendizaje haciéndolo significativo, social y situado, que, mediante el uso y aplicación de forma flexible y eficiente del tiempo, el espacio, la distancia, el acceso a materiales, la evaluación, el seguimiento, la socialización y la comunicación del conocimiento en una realidad compleja. Además de que se apoya en la integración de tecnologías de la información y la comunicación mediante la tecnología educativa, en los ambientes flexibles de aprendizaje y en los modelos educativos basados en competencias.

Dentro de los Beneficios de la educación Multimodal se ha permitido la constante interacción de los actores del sistema desde la distancia, además que ha permitido la continuidad del sistema educativo bajo las diferentes circunstancias, proporciona infinitas bondades al sistema educativo considerando que es el hilo a través del cual se ha logrado la flexibilidad actual del mismo, están que el estado moderno ha mejorado mucho en cuanto a tecnología como herramientas para nuestra formación y en el día a día para alcanzar un fin común y que si funcionara el sistema el red a un 95% beneficiaría a todos los entes que integran el proceso educativo de manera rápida, fácil, clara y precisa sin necesidad de llegarse hasta los lugares de trabajo, y que se debería la ampliación de conexión a la red de internet fuese positiva el proceso intermodal y multimodal impactara significativamente a nuestros estudiantes y comunidad en general.

Según Calderón (2012), dentro de los principales beneficios se encuentran que es abierta se tiene una completa flexibilidad en cuanto a el tiempo, dejando al estudiante el necesario según su ritmo y posibilidades; y la organización del aprendizaje, dando plena autonomía, al sujeto que aprende. La educación abierta, va más allá de la educación presencial, ya que permite al estudiante la posibilidad de organizar su propia actividad

educativa, haciendo uso de todos los medios que la institución debe poner a su disposición, tales como material impreso, multimedia, programas de televisión, entre otros.

Considerando, que los aporte de los actores en la educación Multimodal según los informantes los padres, representantes, estudiantes e interesados juegan un rol fundamental en el proceso educativo del individuo, permitiendo el apoyo en el uso de la tecnología para mejorar la calidad del estudiante y adecuándose a los cambios que la sociedad avanza, esta modalidad ha llegado para ver el proceso educativo más activo que exista una interacción donde los actores sean garantes de la formación y participación de forma corresponsal en el estudio de su hijo, tomando en cuenta que los actores juegan un papel importante, porque permiten que el proceso educativo fluya con mayor rapidez de comunicación y mayor facilidad de agilizar el trabajo con los estudiantes.

Sin embargo, hay debilidad en la plataforma digital(virtual internet) y esto hace retrasar el proceso , por otro lado tiene más todavía representantes al ponerse en práctica una educación bajo una perspectiva multimodal e intermodal deben ser los padres y representantes complementarios del proceso es por ello que solo son los capaces dimensionar y desarrollar todo el proceso, cumplen el principal aporte tomando en cuenta que es debido a las necesidades de los estudiantes Referente a los Aportes de los actores en la Educación Multimodal e Intermodal Méndez (2020) son los que permiten la continuidad del aprendizaje contemplan no solo las tecnologías que usará la Institución de Educación Superior para continuar con la enseñanza, sino también cómo será el regreso del alumnado y el profesorado a las instalaciones cuando la emergencia haya cesado Porque no debemos olvidar que, tras la contingencia epidemiológica tendremos en un aula física a un alumnado que se ha vuelto más autónomo en el proceso de aprender, y a un profesorado más diestro en el proceso de enseñar con tecnología digital.

Con respecto al proceso de formación, según los informantes clave, en la actualidad va acorde a los intereses de los educandos, hoy día el docente está en constante formación académica, para brindar las mejoras y actualizada educación que fomente en las personas una asimilación de conocimientos significativos, en lo que representa la formación docente actualmente ha estado bastante fluido en su mayoría están realizando



sus estudios superiores sin embargo, están en total apatía en la participación y actualización docentes (congresos pedagógicos, formación docente) de igual manera hay un alto índice de docentes analfabetas tecnológicos, así también el estado venezolano a través de las políticas educativas ha creado equipo de formación para capacitar y actualizar a los docentes de manera gratuita y obligatoria para así comprender y analizar las realidades de cada contexto socioeducativo pero no ha tenido gran impacto ya que, algunos docentes muestran apatía y poco compromiso para vincular con unas nuevas estrategias de enseñanza.

Al respecto hay que mencionar que en la actualidad la formación ha sido continua de ello para el año escolar 2021- 2022 se puso en marcha la formación en el marco del plano nacional bajo la educación modal y multimodal, el Ministerio del poder popular para la educación ha sido garante a través de los diversos programas; consulta por la calidad Educativa, el Plan Nacional de Formación por la educación del Futuro, los congresos Educativos. De acuerdo a la última encuesta ENCOVI (2021), la formación profesional en Venezuela tiene sus bases desde los cambios suscitados en los años ochenta y noventa, donde la educación profesional adopta cambios trasladados desde la educación media a la educación diversificada, dándole un mayor protagonismo a la formación reglada y no a la formación técnica

Desde otra perspectiva, Méndez (2022), manifiesta que la Formación Actual y Aportes multimodales son rasgos de la persona que se cultivan desde la participación de las distintas áreas y campos de formación y aprendizaje respecto a las dimensiones del proyecto educativo pastoral salesiana. Los aportes multimodales permiten comprender y apreciar el perfil de la persona que se quiere educar, a lo que los informantes, para que se da a cabalidad el proceso de formación con la modalidad inter o multimodal el país o las políticas gubernamentales educativas deben mejorar los canales de acceso a internet que sean factibles y accesibles al personal que sin aporte al conocimiento es como facilitar el costo minoritario en esto, lo que representa la formación docente actualmente ha estado bastante fluido en su mayoría están realizando sus estudios superiores sin embargo, están en total apatía en la participación y actualización docentes (congresos Pedagógicos, Formación Docente).



De igual manera hay un alto índice de docentes analfabetas tecnológicos por su lado el tercer informante dice que el proceso de formación debería ser significativo punto que la educación como principio ético y moral da pie a quien lo ejerce debe formarse e instruirse para atacar y abordar los antivalores de la sociedad cambiante, pero influye el factor económico que atañe el proceso de formación a los docentes porque muchas de ellos por la situación país tuvieron que dedicarse a otros oficios para abastecer las necesidades económicas El proceso de formación de un docente debe ser continuo además con elementos indispensables que fomente el desarrollo personal, social y pedagógico, debería continuo y permanente de la mano de la globalización a la vez debería están inmerso todos los actores de acuerdo a las necesidades y nivel académico donde desde sus punto de vistas todos sean coparticipes

Dentro de los beneficios de la educación multimodal en la formación docente actual, de acuerdo con los informantes se encuentra la flexibilidad del proceso permite la mala praxis en algunos docentes que no se comprometen; desmotivación en la realización de círculos educativos (colectivos docentes), conversatorios prefieren las búsquedas rápidas con el uso de tecnología, que nos proporciona mayor conocimientos tanto teóricos- Prácticos tecnológicos en pro del bienestar de todos los actores educativos y sociedad y Mejorar la preparación académica a ser creativo, participación críticas y a desarrollar actividades epistémica que contribuyan al fortalecimiento del Aprendizaje de los actores socioeducativos, tomar en cuenta que la educación multimodal.

Existen múltiples grandes beneficios considerando que proporciona ya que le da flexibilidades a los estudiantes y a los docentes así también es parte fundamental del proceso educativo actual tomando en cuenta el papel de las TIC en y que es solo empleándola como herramienta que se puede desarrollar esa multimodalidad. En este orden de ideas, Correa (2022), menciona que los beneficios de la educación en la formación docente actual multimodal aprendizaje permiten tener una mayor atención a las fortalezas individuales de cada estudiante, sin tener que descuidar la calidad del contenido. De esta forma, todos tienen la misma oportunidad de aprender y asimilar la información requerida.

Al respecto las desventajas de la Educación Multimodal disminuye la

comunicación personal, crea adicción, se obtienen conductas inadecuadas, así también flexibilidad del proceso permite la mala praxis en algunos docentes que no se comprometen; desmotivación en la realización de círculos educativos (colectivos docentes), conversatorios prefieren las búsquedas rápidas con el uso de tecnología y propicia la falta de comunicación se necesitan equipos tecnológicos, dentro de las principales desventajas se encuentra el uso inadecuado; el no cumplimiento de los lineamientos de forma idónea , la Adicción y Acceso a material no adecuado.

A lo que Ruiz (2021), dentro de las desventajas se encuentran: aislamiento social, considerando que en esta modalidad online el estudio puede volverse solitario, ya que al pasar mucho tiempo frente a los computadores los estudiantes empiezan a alejarse de su entorno; la distancia y la constancia. Así también se pueden presentar problemas técnicos.

CONCLUSIÓN

La educación multimodal es importante para los docentes que les permite adquirir habilidades para diseñar y ofrecer experiencias de aprendizaje que crea múltiples modalidades de comunicación, como texto, audio, video, imágenes y otros medios. Esto les permite adaptarse a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes en entornos educativos diversos y en constante evolución.

Los docentes, en este aspecto, pueden experimentar un cambio en su enfoque pedagógico, estrategias más flexibles y centradas en el estudiante, lo que puede impactar positivamente en la experiencia educativa de los estudiantes.

Además, la educación multimodal puede influir en la práctica docente al fomentar más enfoques inclusivos, creativos y efectivos para la enseñanza y el aprendizaje. La educación multimodal también puede mejorar la calidad de la educación al permitir el acceso a la educación de la calidad de la manera sostenible, más accesible y flexible. Además, puede mejorar la comprensión y el compromiso de los estudiantes, lo que puede impactar positivamente en su desempeño académico. En resumen, la educación multimodal es importante para los docentes porque permite adaptarse a un entorno



educativo diverso y en constante cambio, enfoques más inclusivos y efectivos para la enseñanza y el aprendizaje.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ausubel, (1963). The Psychology of Meaningful Verbal Learning. New York.
- Briceño (2014). Los caminos del Conocimiento. Edición digital fecha de consulta, 26 de Mayo de 2014.
- Burgos, M. (2003), Humanismo; Base Cultural para la Aceptación, Editorial Mondula, Madrid España.
- De Sousa Santos, Boaventura. (2010) Refundación del Estado en América Latina. Perspectivas desde una epistemología del Sur. La Paz: Plural.
- Fuentes, M. (2002). Paradigma en la investigación científica. Buenos Aires: Luna.
- Finquelievich, G. (2009). Paradigmas de la Educación. Buenos Aires: Paidós.
- Freire, Paulo (1996). A la sombra de este árbol. Ed. El Roure. Ed. Gedisa. Barcelona, 2000.
- Jaramillo, A. (2012). La Educación estímulo del pensamiento y la acción. Montevideo: G.
- Juntsch, R. (2014), La Sociedad tecnológica. México: Fondo de Cultura Económica.
- Neef, Manfred (2004). Fundamentos de la Transdisciplinariedad. Valdivia. Chile.
- Martínez, F. (1988) Metafísica. Madrid: Editorial UNED.
- Pérez, C. (2012) Importancia de las Ciencias Humanas para el desarrollo del ser. Editores, S.A. de C.V.
- Martínez, M. (1998). La investigación cualitativa en educación. Manual teórico práctico, 4, 125-8.
- Martínez. (2005). Hermenéutica y Análisis del Discurso como Método de Investigación Social.
- Morin (2002). Educar en la era planetaria. Buenos Aires: Nueva Misión.
- Osuna, (1999). Un marco telemático educativo basado en niveles orientado a situaciones de aprendizaje cooperativo. Tesis doctoral. Univ. Valladolid.